

• الأربعاء ٦ ديسمبر ١٩٨٩ م • الموافق ٨ جمادى الأولى ١٤١٠ هـ • السنة الحادية عشرة • العدد ٥٦٣ • الثمن ٣ دراهم •

عيد الاتحاد
[ص: ٢٧]

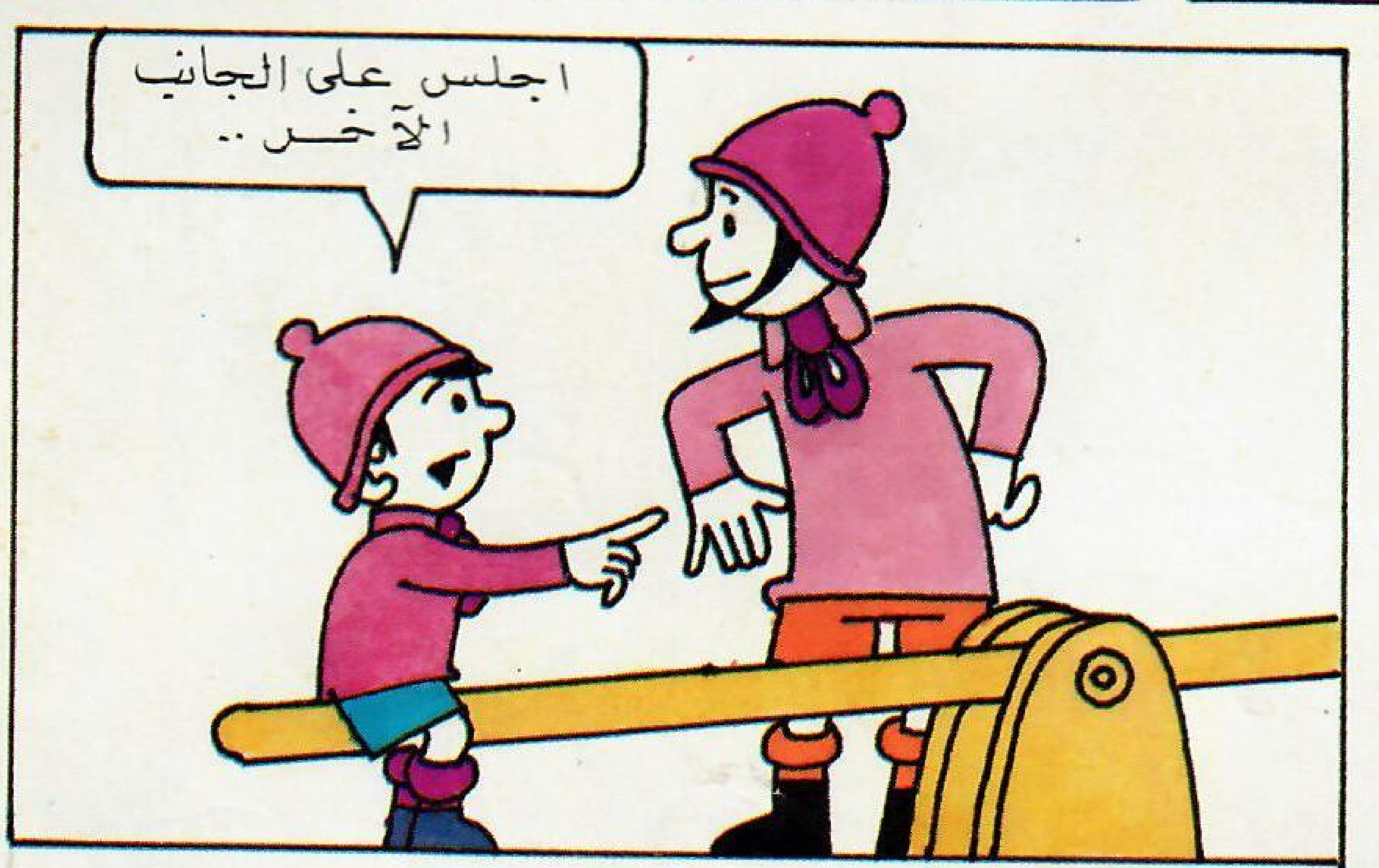
جحا ٢ يبدأ من جديد

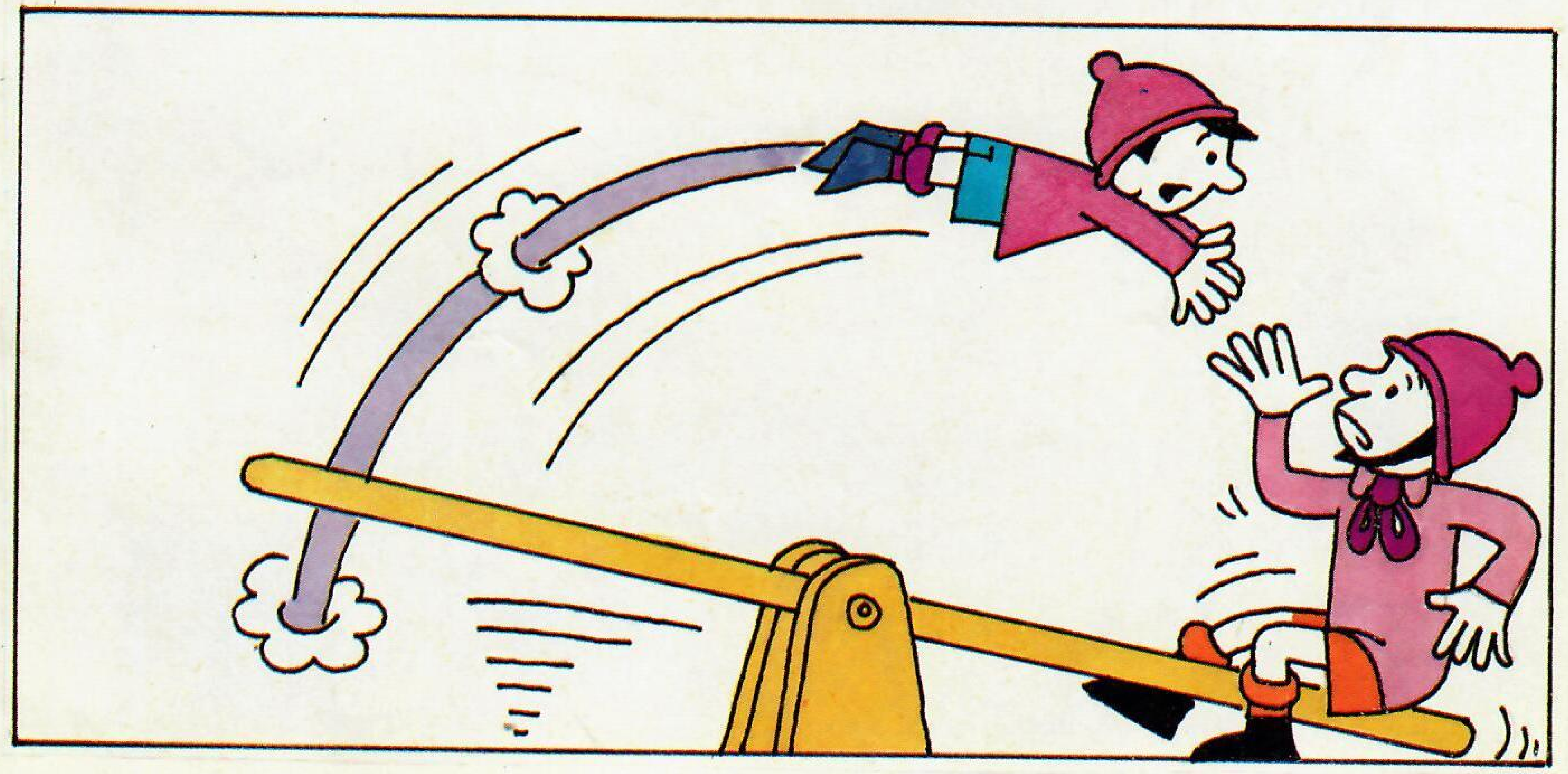
سيناريو أحمد محمد
رسوم بهجت











أنت.. والكمبيوتر

دعانى صديقى أحمد لزيارته، ومشاهدة (الكمبيوتر) الذي اشتراه له أبوه في الصيف الماضي، بعد نجاحه وتفوقه في الامتحانات. لبيت الدعوة شاكراً، خاصة وأننى مهتم جداً بهذا الجهاز العجيب.

أمضيت ساعتين كاملتين وأنا أتابع حديث صديقى أحمد عن الكمبيوتر وكيفية تشغيله والفائدة التي يمكن أن يجنيها أصدقائي من التعامل معه.

قال لي صديقى أحمد: في البداية كنت أتصور أن تشغيل هذا الجهاز يحتاج الى مهارات فائقة وخبرة طويلة، وذكاء خارق. ولكن تجربتى أثبتت أن أي انسان يستطيع أن يتعامل معه بقليل من التدريب. نفس الشركة التي باعت الجهاز لأبى أبدت استعدادها لتدريبى. أيام قليلة كنت بعدها قادراً على تشغيله والاستفادة ببرامجه الم[illegible]دة.

بعد انتهاء زيارتى [illegible]يقى أحمد، فكرت أن أنقل تجربته لكل الأصدقاء.

اننى أتساءل: لماذا لا يكون لكل منا (كمبيوتر) خاص ؟

ان عدداً من أصدقاء ماجد أصبح يملك أجهزة كمبيوتر ويشغلها ببراعة. وهناك عدد آخر تسمح له إمكاناته المادية بأن يشتريه لولا الرهبة من استخدامه.. لهؤلاء أقول أن تجربة صديقي أحمد تؤكد أن ساعات قليلة من التدريب كافية لتعليمك طريقة تشغيله.

أما القطاع الثالث من الأصدقاء الذين لا تمكنهم ظروفهم المادية من شراء الكمبيوتر، فأننى أدعوهم أن يبدأوا من الآن بادخار جزء من مصروفهم اليومى، والاحتفاظ به حتى يتمكنوا في يوم ما من شراء أبسط جهاز.

ان استخدام الكمبيوتر يفتح أمامك أبواباً جديدة للمعرفة.

مع محبتى،،،

ماجد





بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على اسئلتهم واستفساراتهم

تمييز

● كيف يمكنني أن أميز بين أصدقاء الخير، وأصدقاء السوء؟
نادية راشد سالم
أبوظبي - الامارات

●● من أعمالهم، وسلوكهم وتصرفاتهم معك.. ومع بقية الأصدقاء.

إخوان..

● هل لك إخوان؟
أيوب محمد فارس
السالمية - الكويت

●● نعم.. أنت ومئات الآلاف إخواني.

(فوياجر)

● من أين استمدت المركبة (فوياجر - ٢) وقودها في رحلتها الكبرى الى الكواكب البعيدة في نظامنا الشمسي؟
سلطان علي راشد
عجمان - الامارات

●● تضم هذه المركبة الفضائية بداخلها مفاعلاً نووياً يعمل بالبلوتونيوم ويمدها بالطاقة اللازمة.. وسوف ينفد هذا الوقود في حدود عام ٢٠٢٠ م. والبلوتونيوم، عنصر فلزي إشعاعي يُستخدم في صنع القنابل الذرية.

ساعة النصر

● هل تصل مجلة «ماجد» الى أبناء الوطن المحتل.. أرى اذا كان الجواب بنعم.. أن قصة «صلاح الدين وإبنة عمه انتصار» سوف تساعد على اقتراب ساعة النصر.
محمد إقبال البلطي
باجة - تونس

●● بعض أعداد ماجد تصل بالفعل الى الوطن المحتل، عن طريق الأصدقاء، نأمل معك أن تكون ساعة النصر قد اقتربت.

الشهرة..

● كيف بدأت مجلة «ماجد» الدخول في عالم الشهرة؟
نسيم عيسى القلاف
مدرسة بلال
تاروت - السعودية

●● أي عمل جيد.. يلقى رواجاً وشهرة، وهذا ما حدث بالنسبة لماجد، التي نعمل دائماً كي تظل مجلة متفوقة.

الأصدقاء الجدد

● هل تصادفك مشاكل أو متاعب مع الأصدقاء الجدد؟
علياء خالقي
المعهد النموذجي
سوسة - تونس

●● لا.. بل إنني أفرح كثيراً بهم، وأرحب بهم دائماً.

يقول ولا يفعل

● ما رأيك بمن يقول ولا يفعل؟
خالد محمد عبدالله
الدوحة - قطر

●● يكون غير جدير بالمسئولية.. وليس صادقاً مع نفسه ولا مع غيره.. ولا يستحق أن نعتمد عليه.



● عندي عادة قبيحة هي الكذب.. لكني بعد أن أكذب أظل حزينة، وأغلق باب حجرتي وأحبس نفسي فيها مدة طويلة.. ماذا أفعل؟
ح. أ.
عمان - الأردن

●● أنت تكذبين.. وفي نفس الوقت تشعرين بالندم، وهذا يعني أن ضميرك مستيقظ على أية حال. حاولي أن تُعودي نفسك على قول الصدق دائماً.. إذا هممت بالكذب تذكري ضميرك، وتذكري قبل أي شيء.. ان الكذب حرام.

المسابقة الكبرى

● بسبب اغلاق مطار بيروت غابت المجلة عنا مدة ٦ أشهر.. وعادت منذ أسابيع، وبها الكوبون رقم (٧) من المسابقة الكبرى رقم (١١).. فكيف يمكننا الاشتراك في المسابقة؟
أمينة بعيون
بيروت - لبنان

●● يمكنك الاشتراك في السحب القادم، لأننا لا ننشر بطاقات احتياطية.

بين خلفان وأصدقائه

● لماذا تخضع حقائب اليد للتفتيش في المطارات مثل باقي الحقائب؟
سالم علي محمد
أم القيوين - الامارات

●● جميع الحقائب تخضع للتفتيش.. خاصة بعد حوادث خطف الطائرات.. وخوفاً من تهريب الأسلحة بداخلها.. خاصة الحقائب التي تكون بحوزة الركاب داخل الطائرة.

أنا صغير

● عمري ست سنوات ونصف.. فهل تقبلونني صديقاً.. رغم صغر سني؟
عبدالرءوف محمد النعيمي
الهفوف - السعودية

●● أهلاً بك.

الفن السابع

● إذا كانت «السينما» هي الفن السابع.. فما هي بقية الفنون؟
هشام عبدالمقصود
حمام الأنف - تونس

●● الباحثون يقسمون الفن الى فنون صافية هي: الرسم والنحت والشعر والعمارة والموسيقى والرقص.. الى أن جاءت السينما.. فكانت هي الفن السابع.

من.. والى

● من طارق بركات عبدالله المهزع - البحرين - مدينة عيسى - المنطقة الشرقية - رقم المنزل: ٤٤٦٠، رقم الطريق: ١٢١٧، رقم المجمع ٨١٢ شارع مسقط.. الى الصديق يوسف حمدان عبدالوالي الجاك - السودان - الخرطوم:
لقد ضاع عنوانك مني.. ارجو الرد فوراً بخطاب عاجل فور قراءتك لهذا العدد من «ماجد».

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ١٩ من اكتوبر عام ١٩٧٩ م.. وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.
رفراف دليلة
الدار البيضاء - المغرب

●● يوافق يوم ٢٨ من ذي القعدة عام ١٣٩٩ هجرية.

● ولدت يوم ٣ من ربيع الثاني عام ١٤٠١ هجرية.. وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي.
قاسم احمد البيشي
جدة - السعودية

●● يوافق يوم ٧ فبراير عام ١٩٨١ ميلادية.

عام ٢٠٠٠

● ماذا تتمنى لعام ٢٠٠٠؟
علي رضا عبدالكريم
المنامة - البحرين

●● عدة أشياء أتمنى تحقيقها.. فعلى مستوى المجلة وأصدقائها أتمنى أن يتجاوز عدد الأصدقاء المليون صديق. وعربياً.. أتمنى أن يكون الوطن الفلسطيني قد أصبح حقيقة واقعة وأن تكون الوحدة العربية قد تحققت.
وعالمياً.. أتمنى أن يكون السلام والرخاء قد سادا كل أنحاء العالم.



ردود سريعة

● أحمد حسين عبدالفتاح - أبوظبي [الامارات]:
- شكراً على البطاقة الجميلة.

● عبدالرزاق مولاي [الهند]
- نعتذر عن تلبية طلبك.

● عماد حمزة مختار الربيع - المدينة المنورة [السعودية]:
- من الصعب تلبية طلبك.. فقد تم إعداد الدليل، وهو في المطبعة حالياً.

● سليمان الرواحي - مسقط [سلطنة عمان]:
- شكراً على الصورة الرائعة.

● كرابي زكريا - أكادير [المغرب]
- شكراً على البطاقة.

● نجلاء قاسم - نابل [تونس]:
- شكراً على مشاعرك تجاه المجلة.

● [illegible]يمان أحمد وهبة خالد - أبو[illegible] [الامارات]:
- [illegible]باً بكما في أي وقت تحددانه [illegible] المجلة.

الأمنية الأخيرة

سيناريو : أنور بدر
رسوم : محمد حاكم

لم أرَ فى حياتى أكسل من مزراب هذا..
لا يعمل إذا كانت معه نقود.. وعندما يحتاج النقود يضطر الى العمل..
مزراب.. مزراب.. هل مازلت نائماً حتى الآن؟
الشمس فى وسط السماء يا مزراب












هذا أجرك يا مزراب .. وإذا أردت المزيد .. زدناك ..
أطال الله عمرك ياسيدى فنحن نعيش من كرم سيدى


هذا الرجل محظوظ .. بيت كبير .. ومال وفير ...


ماذا يحدث لوكنت أنا صاحب البيت ؟


هذا السيد يأكل فى أطباق من ذهب وفضة .. ويأكل كل مايشتهيه ..


كم أتمنى أن أكون صاحب بيت كبير ..


لقد استجبت لأمنيتك وستكون صاحب بيت كبير!
أنا أحلم!


لست أحلم! إنه البيت الذى كنت أتمناه!


هذا بيتى .. إنه أكبر بيت فى البلاد كلها!


قصر كبير .. وحرير فى حرير .. أخيرًا نلت ماتتمناه يا مزراب


الآن أصبحت أقوى رجل فى الدنيا ..


!!
يبدو أنني لست أقوى مَن في هذا العالم .. حقاً .. الشمس أقوى مني ..!


ماذا تريد يامزراب ؟
أريد أن أكون شمساً !


لقد استجبت لأمنيتك وأنت الآن الشمس القوية !
شكراً شكراً


الآن أحسّ أنني الأقوى !


يارب أنقذنا من هذا البلاء !


هذه السحابة العابرة تستطيع مقاومتي !


أحمدك يارب !


ياتعاستي الكبيرة ! هذه السحابة أقوى مني وأنا الذي كنت أحسب أنني الأقوى ..


ماذا تريد يامزراب !
أريد أن أكون سحابة قوية تحجب الشمس وتغرق الأرض بالماء !


لقد استجبت لأمنيتك .. فأنت الآن سحابة قوية !
شكراً .. شكراً ..


سوف أثبت أنني الأقوى .. سوف أغرق هذه البساتين !


يا لطيف الألطاف .. نجنا مما نخاف !


عجباً لهذه الصخرة .. !! كل هذا الماء لم يستطع أن يغمرها ويخفيها عن الأنظار !


هذه الصخرة أقوى مني .. إنها تتحداني !!


ماذا تريد يا مزراب ؟
أريد أن أكون صخرة عالية قوية !!


يا مزراب .. أنت رجل طمّاع سوف أحقّق لك أمنيتك هذه المرة .. ويجب أن تعرف جيّداً أنها المرّة الأخيرة ..


يا مزراب .. فكّر جيداً قبل أن أنفذ لك طلبك .. إنها الأمنية الأخيرة !
فكّرت وقرّرت ولا داعي أبداً للتأخير .


لقد استجبت لأمنيتك يا مزراب .. فأنت الآن صخرة .. أنت الآن صخرة !!
شكراً شكراً ..


أنا الآن الأقوى.. فالشمس لا تستطيع أن تؤثر في صلابتي !!


أنا الأقوى.. فالأمطار لا تخدش سطحي..! ولا تؤثر على قوتي!


من هذا؟ نحات؟
؟!


ويحك أيها النحات اللعين.. هل تجرؤ على النيل مني؟


هذا الرجل يتحداني!


إنه يحطمني.. يقتلني.. يقطعني قطعاً قطعاً..


أنا لست الأقوى لست الأقوى.. هذا الرجل أقوى مني


هذا الإنسان الضعيف أقوى مني!


أريد أن أكون إنساناً الإنسان هو الأقوى على هذه الأرض.. أريد أن أكون إنساناً..



للبنات.. فقط!!

أمي تحثني دائماً على
عدم التبذير..
لذلك قمت بتقصير
ضفائري!!!

الاعتراف بالخطأ.. فضيلة

كنت أزور إحدى صديقاتي.. فاستقبلتني ابنتها الصغيرة ذات الأعوام السبعة.. وجلست معها حتى تأتي أمها.. أداعبها.. وأسألها عن المدرسة.. وماذا تعلمت فيها.. واذا بها تفاجئني بهذا السؤال:

● هل الكذاب يدخل النار ؟

قلت لها: طبعاً.. لأنه يكذب.. والكذب حرام.

وسكتت الطفلة الصغيرة.. وسرحت وعلى وجهها سحابة حزن.. فقطعت صمتها وسألتها:

● هل كذبت على أحد ؟.. ولذلك تخشين النار ؟

قالت الطفلة الرقيقة:

— انا لم أكذب منذ أن قالت لنا المعلمة أن الكذب حرام.. ولكنني قبل ذلك كنت أكذب..

وسألتها برفق:

● كيف كنت تكذبين ؟

قالت: كنت أكذب على أمي عندما تسألني عن شيء.. هل أنت التي كسرت هذا الكوب.. فأقول: لا.. هل أنت التي فعلت كذا ؟ فأقول: لا..

قلت للمؤمنة الصغيرة التي تخاف النار وتخشى العقاب:

الحمد لله أنك اعترفت بخطئك.. ومادمت قد اعترفت بخطئك.. وندمت على ذلك فقد غفر الله لك ذنبك.. ولن يدخلك النار.. فالله رحيم.. ولطيف بالناس جميعاً.. يسامحهم ويغفر لهم.. ويعفو عنهم بشرط أن يعترفوا بخطئهم.. ولا يصروا عليه.. ولا يستمروا على هذا الخطأ.. ويندموا ويتوبوا.. ويعاهدوا الله سبحانه وتعالى على ألا يتكرر هذا الخطأ مهما كان الأمر.. ومهما كانت الظروف.. فالله يفتح أبوابه لكل من أخطأ.. ويقبل التوبة من كل تائب.. وليس أحب عند الله من انسان أخطأ ثم ندم وتاب توبة لا رجعة فيها.

ابنتي حبيبتي

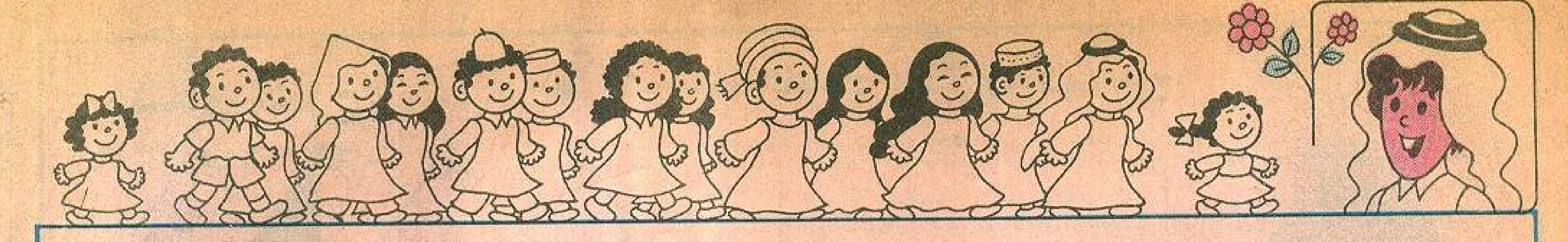
لماذا تحولين حياتك الى جحيم ؟.. غضب مستمر، صراخ مستمر، معارك مستمرة، خلافات مستمرة ؟! لماذا يابنتي؟.. انظري الى الحياة بتفاؤل.. وحب.. وتأملي الشمس في الشتاء.. انها تشرق من بين السحب الكثيفة.. وتبدد الظلام، وتملأ الحياة بهجة ونوراً.. أما انت فسحابة سوداء لا تريد أن تنقشع.. تحولين حياتك كلها الى شتاء وصواعق ورعود وبروق..! لماذا وانت في هذه السن الصغيرة تتعاملين مع الحياة بهذه النظرة السوداء ؟ أسأل نفسي عن السبب.. فربما كنت أنا السبب.. أو ربما كان أحد أفراد الاسرة هو السبب.. أو ربما كانت ظروفنا العائلية هي السبب.. وأسأل نفسي كثيراً وكثيراً.. فلا أجد سبباً واحداً.. نحن نعيش والحمد لله في بحبوحة من العيش.. نحن أسرة بسيطة.. ومتوسطة.. نعيش الحياة ببساطة.. بلا تعقيد.. وبلا تكلف.. نلبي طلباتك وطلبات كل أخوتك وأخواتك في حدود المعقول.. وفي حدود المستطاع.. ومع ذلك لا اذكر أنني رفضت لك طلباً.. ولا أذكر أنني حرمتك من شيء.. وأسأل نفسي.. ربما كان ذلك هو السبب.. أنني ألبي كل طلباتك.. فاصبحت مدللة.. تتصورين أنك تأمرين فتطاعين.. وهذا خطأ كبير.. انني أبحث عن الابتسامة في وجهك.. فلا أرى إلا الجمود.. والغضب.. بلا سبب! فلماذا يابنتي لا تكونين بشوشة الوجه.. منفرجة الأسارير.. تستقبلين الحياة بابتسامة عريضة.. وتقولين لها.. أهلاً ومرحباً!

ماما نورا

صديقات جديدات



● منى محمود عطاالله — الشارقة [الامارات]
● آلاء محمد علي — العارضية [الكويت]
● داليا مصطفى محمد — القاهرة [مصر]
● إكرام واز — المهدية [تونس]
● بودرق بشرى — الدار البيضاء [المغرب]



كيف تشترك في أبواب المجلة ؟

- عائلة ماجد ترحب بك عضواً في اسرة التحرير.
- اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.

- تُرسل الاستمارة داخل مظروف على العنوان التالي: دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص . ب: ٣٥٥٨ - مجلة ماجد.

الاسم : .... العمر : ....

المدرسة : .... الصف : ....

الهوايات : ....

العنوان : ....

.... رقم هاتف [ ]

صور الأصدقاء

الصق صورتك هنا اذا كنت ترغب في ذلك

■ ضع علامة [✓] في مربع واحد فقط من هذه المربعات:

☐ ارغب في الحصول بطاقة المندوبين.

☐ ارغب في نشر صورتي في باب هواة التعارف.

☐ ارغب في نشر صورتي في باب اصدقاء ماجد.

☐ ارغب في نشر صورتي مع صديقات الأنسة الصغيرة

بين ماجد وأصدقائه

[اكتب هنا الأسئلة التي تريد أن توجهها الى عائلة ماجد]

....

....

....

....

....

يعجبني.. ولا يعجبني!

[أكتب رأيك بصراحة حول ما ينشر في المجلة]

....

....

....

....

....

....

....

هواة الطوابع والعملات

أخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة]

....

....

....

....

....

☐ ارغب في نشر اسمي مع هواة الطوابع

☐ ارغب في نشر اسمي مع هواة العملات

ضع علامة [✓] داخل احد المربعين، ولا تكرر ذلك في الأسابيع القادمة

قص عند هذا الخط المتقطع

نـادى المـرح

● أرشح هذه الفكاهات للنشر في نادى المرح

....

....

....

....

....

....

....

أبـواب أخـرى

● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة، صفحة من مذكراتى، أو أية أبواب أخرى. أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[....]

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

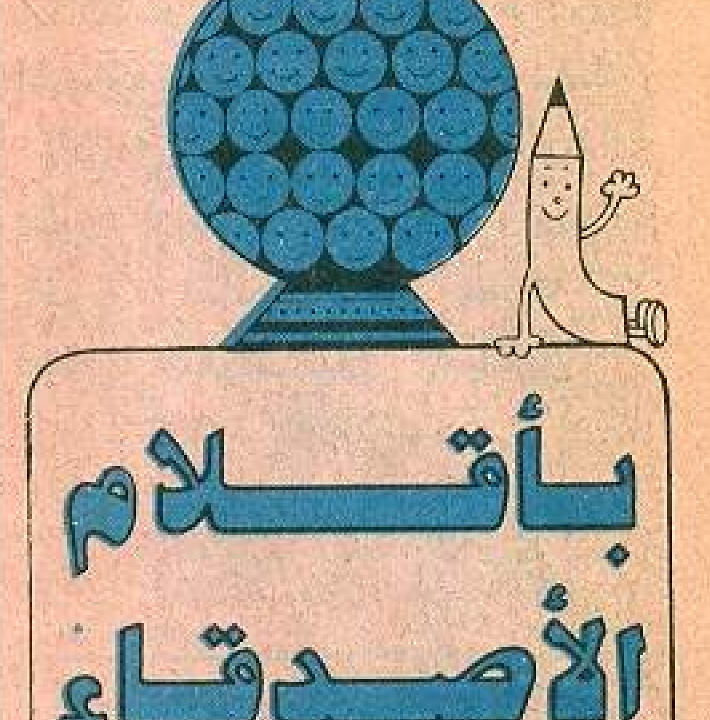
....

....

....

....





بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

أعطني عمراً

يقولون في الأمثال: «أعطني عمراً وارمني في البحر».. لكن هذه الفتاة اليوغسلافية «فيلو فيك – ٢٣ عاماً» قد سقطت، واندفعت في بحر آخر غير بحار الماء.. إذ عندما انفجرت الطائرة اليوغسلافية التي كانت تعمل عليها مضيفة في الجو في يوم ٢٦ يناير ١٩٧٢.. كانت هي الوحيدة التي نجت رغم أن الانفجار قد حدث على ارتفاع ٣٣ ألف قدم، أي أكثر من ١٠ آلاف متر .. عندها اندفعت المضيفة نحو الأرض بسرعة ٢٢٠ كيلومتراً في الساعة.. وكانت هذه السرعة كفيلة بدق عظامها في لحمها.. وموتها في التو واللحظة التي تصل فيها الى الأرض.

لكنها رغم ذلك لم تمت.. إذ أنها سقطت أثناء الانفجار في جزء من ذيل الطائرة.. وهوت وهي بداخله الى الأرض.. مما ساعد على تخفيف الصدمة، ومع ذلك فقد ظلت في المستشفى ١٦ شهراً بعد أن أفاقت من غيبوبتها التي استمرت ٢٧ يوماً.. واستردت صحتها، بعد أن التأمت العظام الكثيرة التي تهشمت.. وتزوجت.. وأنجبت أولاداً!

حاتم سعد الغامدي
الدمام – السعودية

أرقام يابانية

● على الرغم من أن لليابانيين لغتهم الخاصة الغريبة.. إلا أنهم يتشاءمون من الأرقام (١٩)، (٣٣)، (٤٢)، وقد ذكر أحد اليابانيين السبب قائلاً: إن الرقم (١٩) يعنى باليابانية (جوكو) أي الأحزان، والرقم (٣٣) يعرف باسم (زان زان) ويعنى الكوارث.. والرقم (٤٢) يعرف باسم (شي ى) ويعنى الموت!

خلف ثاني بطي المرى
مدرسة ابن دريد
ابوظبى – الامارات

عش الغراب

نبات «عش الغراب» هو أحد الفطريات التي اشتهرت أخيراً.. وأصبح ينافس فطر «البنيسليوم». الذي استخرج منه البنسلين المضاد الحيوى الواسع الانتشار.

وقد اهتم به العلماء في دول العالم الثالث لايجاد بدائل للبروتين وهو غنى به.. ويسمونه «لحم الفقير» الى جانب احتوائه على نسبة عالية من الفيتامينات، كما أن طعمه مستساغ، ويمكن أكله طازجاً أو عمل الحساء منه.

وقد أطلق الصينيون عليه اسم (غذاء الصحة)، والايطاليون «طبق الماس» لأنه علاوة على ما يحتويه من بروتين وفيتامينات فهو يستخدم كعلاج للانيميا ومرض السكر، ولخفض نسبة الكوليسترول في الدم.. كما أنه يستخدم في عمل الرجيم.. وقد ثبتت فاعليته في الوقاية من الأورام.

داليا فؤاد سليمان
زفتى – غربية – مصر

هل تعلم ؟

● أن معظم الطيور تطير.. لكن بعضها لا يستطيع الطيران، مثل:
– «النعامة».. وتعوضها عن الطيران قدماها القويتان حيث تجرى بسرعة ٥٦ كيلومتراً في الساعة.
– «طائر الكيوى» في نيوزيلنده.
– «طائر البطريق» وهو سباح ماهر يستخدم جناحيه كزعنفتين، ويتغذى بالأسماك.

حاتم أسامة عبدالحليم
بريدة – السعودية

من أمثال الشعوب




● غنى يقول الحقيقة.. خير من ألف كاذب.
[مثل ألماني]

● أكثر الناس كذباً.. من يكثر الحديث عن نفسه.
[مثل صيني]

● اللسان الطويل.. دليل اليد القصيرة.
[مثل أسباني]

خالد هلال الزدجالى
الصفاة – الكويت

أقوال وأفعال

● الأقوال والأفعال.. بعد كل ما يقال وما يفعل.. يبدو أن ما يقال، يفوق كثيراً ما يفعل!

بوعنفير عبدالموجود
تطوان – المغرب

فضل الضيف

● هل تعلم أنه إذا جاءك ضيف.. حضر ومعه رزقه، وخرج ومعه سيئات أهل المنزل!

علاء عبدالمجيد زكى
القاهرة – مصر

سطور من نور

● الحياة ألم يحفه أمل، وأمل يحققه عمل، وعمل ينهيه أجل.. وبعد ذلك يجزى كل امرىء ما عمل.

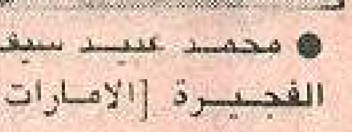
● العدل نور.. ومن بعض نوره، راحة الضمير.

● دقات قلب المرء قائلة له.. إن الحياة دقائق وثواني.

عبدالرحمن منصور قاسم
صبياء – السعودية

أصدقاء ماجد



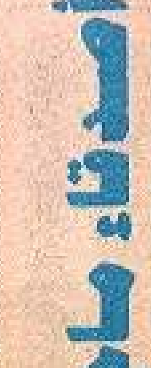
● محمد عبيد سيف الفجيرة [الإمارات] ● عمرو محمود جدة [السعودية] ● مهيب ناظم سامي الزرقاء [الأردن]







● سها أحمد محيسي أبوظبي [الإمارات] ● سهيد سهيد [اليمن الديمقراطية] ● حمود حمد علي [سلطنة عمان]






● ادم محمد عمر الدمام [السعودية] ● غفران موسى قليبية [تونس] ● أسامة رمضان بورسعيد [مصر]

من وصايا «لقمان»



يابني.. من حمل ما لا يطيق عجز، ومن أعجب بنفسه هلك، ومن تكبر على الناس ذل، ومن لم يشاور ندم، ومن جالس العلماء علم، ومن قل كلامه سلم.

إيناس احمد سليمان
الاسكندرية - مصر

مائدة الحياة

● قال الأديب اللبناني الكبير «جبران خليل جبران»: ماذا عساي أن أقول في الذين يجلسون الى مائدة الحياة، ولا يضعون عليها رغيفاً من اجتهادهم، أو كأساً من ذوب جهادهم.. ماذا عساي أقول في الذين يحصدون من حيث لا يزرعون.

فلنسر ياأصدقائي في كل العالم العربي على خطى مستقيمة، مبنية على العمل والاجتهاد، ولنعمل بوصايا الله عز وجل، لنبني مجتمعاً أفضل، نبنيه على أساسات النضال والايمان والفضائل، على أساسات العمل المتينة، ولنرفع راس الأمة العربية عالياً.. ونقول: «نحن أبناء عالم عربي مؤمن، سار على خطى الأنبياء.. نحن أبناء الغد.. أبناء المجد، أبناء الكرامة والايمان».

باسم فياض
بيروت - لبنان

حكم وأقوال

● لا تجادل بليغاً ولا سفيهاً.. فالبليغ يغلبك، والسفيه يؤذيك.

● لا تخاصم بغير حجة، ولا تصارع بغير قوة، ولا تحارب بغير عُدة.. أي لا تتواكل، وخذ بالأسباب.. ثم توكل على الله.

احمد مسعد حامد
دبي - الامارات

وراء الزجاج

في يوم من الأيام ذهبت مع أسرتي للشراء من محال وسط المدينة.. أمام واجهة احد المحال استوقفني منظر تمثال وراء الزجاج، يرتدي ملابس جميلة معروضة للبيع.. كان التمثال جالساً على كرسي وقد وضع ساقاً فوق ساق، ويداه تمسكان بمجلة «ماجد».. لم أكد أرى المجلة حتى وقفت أمام المحل.. فلم أكن أتوقع أن يتم عرض المجلة بهذا الشكل مع أحدث الملابس والأزياء.

شعرت بالفخر لأن مجلة «ماجد» هذه.. هي مجلتي الحبيبة التي أتمنى لها كل التقدم.

ليديا محمد كامل
القاهرة - مصر

في بحر المانش

المسافة التي يقطعها السباحون عادة في بحر المانش بين فرنسا وانجلترا تعادل ٣٢ كيلومتراً.. ومنهم من يجتازها ذهاباً وإياباً.. وكانت «ليونور موديل» أصغر سباحة عبرت هذا البحر، وكان عمرها ١٤ عاماً وخمسة أشهر عام ١٩٦٤ م.. حيث اجتازت هذه المسافة في ١٥ ساعة و ٢٧ دقيقة.. لكن في ١٨ أغسطس عام ١٩٨٤ عبرت الفتاة المصرية «عبلة خيري» المانش وكان عمرها ١٣ عاماً.. فتفوقت على زميلتها.

نصرة ناصر الشرجي
روى - سلطنة عمان

من يحمي اسرائيل؟

عندما سئل رئيس الوزراء الاسرائيلي «إسحاق شامير» لماذا لا تطبق اسرائيل القرارات التي تصدرها هيئة الأمم المتحدة؟ أجاب: لو إتبعنا قرارات الأمم المتحدة لما وجدت اسرائيل الآن!

نستنتج من ذلك أن من يحمي اسرائيل ويدافع عنها أمام هيئة الأمم المتحدة اليوم هي «أمريكا».. عن طريق استخدامها حق «الفيتو» ضد جميع القرارات التي تصدر بحق اسرائيل.. فهل عرفتم سبب بقاء اسرائيل حتى الآن؟!.. إنها «أمريكا».

سعيد حسن عدلوني
ثانوية الحسين
بيروت - لبنان

أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد






● رمزي سالم
الحديدة [اليمن]

● اريج احمد بابكر
ابوظبي [الامارات]

● همت شريف محمد
مكة [السعودية]

● مواجين احمد
[سلطنة عمان]

● محمد صالح احمد
[اليمن الديمقراطية]

● وجيه الميلي
[تونس]








● ابراهيم حجي علي
الاحساء [السعودية]

● علي خليل ابراهيم
الدراز [البحرين]

● مدحت محمد
الجيزة [مصر]

● بدر حمد عبدالله
[سلطنة عمان]

● أمل محمد سيف
[اليمن الديمقراطية]

● فيصل محمد
خيطان [الكويت]

● نضال محمد فياض
الطائف [السعودية]








● ايمن احمد بابكر
ابوظبي [الامارات]

● ربيع جورج زغروت
ابوظبي [الامارات]

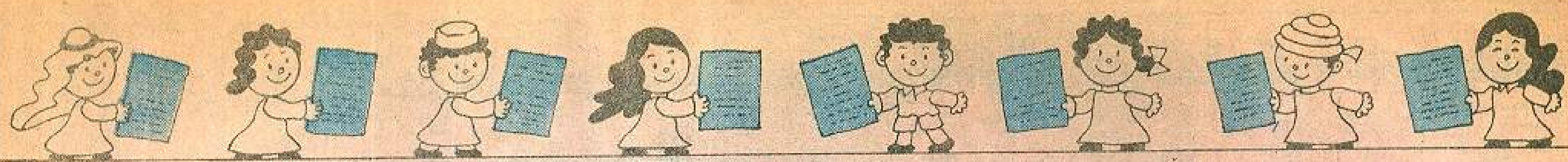
● ليلى عيسى علي
[اليمن الديمقراطية]

● علي المعشني
[سلطنة عمان]

● علي رضا عبدالكريم
المنامة [البحرين]

● ابتسام حيدر
جدة [السعودية]

● سريحة محمد
[قطر]



قال نابليون



● جيش من الوعول يقوده أسد.. خير من جيش من الأسود يقوده وعل.

وهيبة عبده محمد
عدن ـ اليمن الديمقراطية

القضاة ثلاثة

● القضاة ثلاثة..
ـ رجل عَلِمَ الحق، وقضى به.. فهو في الجنة.
ـ وررجل حَكَمَ بين الناس على جهل.. فهو في النار.
ـ وررجل عَلِمَ الحق، وقضى بخلافه.. فهو في النار.

ايمن احمد سليمان
الاسكندرية ـ مصر

الى «أبي»

أنت الحبيب الغالي
أنت الأب المثالي
أنت الأمير..
ياصاحب القلب الكبير..
لو كان للحب وسام
فأنت بالوسام جدير
ياصاحب القلب الكبير.

عبدالله كمال دوديز
الطائف ـ السعودية

دانتي.. في المنفى

ولد «دانتي اليغييري» عام ١٢٦٥ م في مدينة فلورنسا بإيطاليا، ويعتبر أشهر شعراء ايطاليا.

أعظم أعماله «الكوميديا الالهية» وهي ملحمة يدور موضوعها حول رحلة خيالية الى الفردوس والجحيم والمطهر. وفيها يتجلى إيمان الشاعر، وحبه، وثقافته الواسعة.

نفى «دانتي» خارج ايطاليا بسبب تهمة ملفقة ضده، وفي المنفى كتب «الكوميديا الالهية».

قام أهل مدينة «فلورنسا» ببناء مدفن ضخم رائع في كنيسة «سانتاكروز» الشهيرة بفلورنسا.. إلا أنهم فشلوا حتى الآن في استرداد رفات «دانتي».. وقد دفن في هذه المقبرة عدد كبير من المشاهير.. إلا «دانتي» نفسه الذي توفى في المنفى عام ١٣٢١ م.

شريف زين الرفاعي
جدة ـ السعودية

صفحة من مذكراتي

حكت لي إحدى صديقاتي شيئاً من حياتها.. كان درساً مفيداً لها ولي أيضاً. قالت: عندما كنت صغيرة في حوالي الثامنة من عمري كنت أحب الرسم كثيراً، ولكن للأسف كان رسمي سيئاً بعض الشيء.. وكان مدرس الرسم يوبخني دائماً.. مما كان يجعلني حزينة للغاية.. حتى لم أعد أطيق أن أمسك ورقة لألون أو لأرسم.

لاحظت أمي ذلك.. وسألتني عن السبب.. قلت لها ما يحدث من مدرس الرسم، ابتسمت في وجهي، وقالت: يجب على الانسان الا يفقد ثقته في نفسه، وأن يحاول دائماً أن يحسن مستواه في أي شيء.

ومنذ ذلك الوقت، عدت للرسم.. وكنت دائماً أحاول تحسين مستوى رسومي.. حتى أعجب مدرس الرسم برسومي، وأصبحت منذ ذلك الوقت أعشق الرسم اكثر مما كنت.

أميرة محمود محمد
مدرسة الزيتون
القاهرة ـ مصر

صدق أو لا تصدق

● مركب الشمس الذي بناه الملك «خوفو» منذ ٢٦٠٠ عام قبل الميلاد لينقله الى العالم الآخر بعد موته.. هو أقدم سفينة معروفة في العالم.

سعيد مستور عبدالقادر
الاسكندرية ـ مصر

أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد أصدقاء ماجد



● أشرف محمد
بورسعيد [مصر]



● منى هويشل خلفان
[سلطنة عمان]



● نادر رضا عبدالعلي
القطيف [السعودية]



● محمد عبدالله
[اليمن الديمقراطية]

● بسام صفر
المهدية [تونس]

● عبدالرحمن ناصر
الرياض [السعودية]



● ابراهيم عبدالرحيم
قنا [مصر]



● خميس جمعة
[سلطنة عمان]



● نديم يوسف
عمان [الاردن]



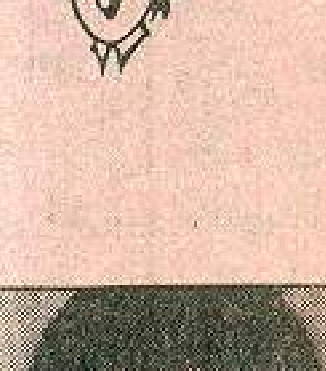
● حسين صالح عون
[اليمن الديمقراطية]



● مبارك محمد براك
صفوى [السعودية]



● محمد عبدالله
[سلطنة عمان]







● احمد محمد على
اسوان [مصر]



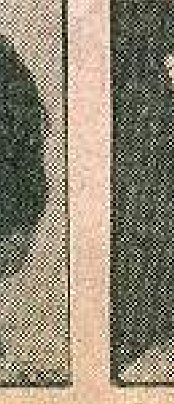
● سامى الفقير
[تونس]



● جراح الدوسرى
[الكويت]



● محمد احمد
الجيزة [مصر]



● حاتم عبدالرزاق
[سلطنة عمان]



● عبدالله يسرى
الصفاه [الكويت]



● خالد محمد على
[السعودية]



● محمد السيد
ابوكبير [مصر]

الامارات ومصر.. يمثلان العرب في نهائيات كأس العالم لكرة القدم بايطاليا

● منتخب الامارات ●

● منتخب مصر ●

مندوبو ماجد في كل مكان

حققت «مصر» واحداً من أعظم إنجازاتها الرياضية بصعود منتخبها القومي لكرة القدم الى نهائيات كأس العالم لكرة القدم والتي ستقام في ايطاليا الصيف القادم.

جاء صعود «مصر» الى النهائيات بعد ٢٠ يوماً فقط من الانجاز العظيم الذي حققه المنتخب الوطني لدولة «الامارات» بالصعود الى النهائيات كأول دولة عربية تصل الى مونديال روما ١٩٩٠.

وكانت مصر أول دولة عربية تلعب في كأس العالم.. كان ذلك في مونديال ١٩٣٤ التي أقيمت في ايطاليا أيضاً.. ويأتي صعودها هذه المرة بعد غياب ٥٥ عاماً، وبعد أن تغلبت في المباراة النهائية على الجزائر بهدف واحد للاشيء في المباراة الثانية بين الفريقين، والتي أقيمت في القاهرة يوم ١٧ نوفمبر الماضي. وكانت المباراة الأولى بين الفريقين قد انتهت بالتعادل السلبي في مدينة قسنطينة بالجزائر.

وقد بعث سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ـ وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم ببرقية تهنئة للرئيس المصري تمنى فيها للمنتخب المصري لكرة القدم كل إزدهار وتقدم، وأن يكون مع شقيقه منتخب الامارات خير سفير لكل أبناء العروبة في مونديال ايطاليا، حتى نؤكد للعالم مدى التطور الكبير الذي تعيشه الرياضة العربية.

وقد اهتمت الاذاعات ووكالات الأنباء العربية والأجنبية بمباراة مصر والجزائر التي فازت بها مصر.. وربطت الاذاعات العربية بين صعود مصر والامارات كفريقين عربيين وصلا الى نهائيات كأس العالم.

كما أفردت وكالات الأنباء الأجنبية تحليلات مطولة عن المباراة ذكرت فيها أن مصر تعود بعد نصف قرن من الزمان الى ايطاليا لتلعب مرة أخرى في نهائيات كأس العالم.

وقد عمت الفرحة أرجاء مصر كلها.. وخرجت الجماهير تحتفل بالفوز والوصول الى كأس العالم.. وتبادل الناس التهاني، كما اجتاحت مظاهر الفرح الجماهير المصرية في كل مكان في البلاد العربية.. كما تلقت الجماهير المصرية تهاني أبناء الدول العربية الأخرى في كل مكان.

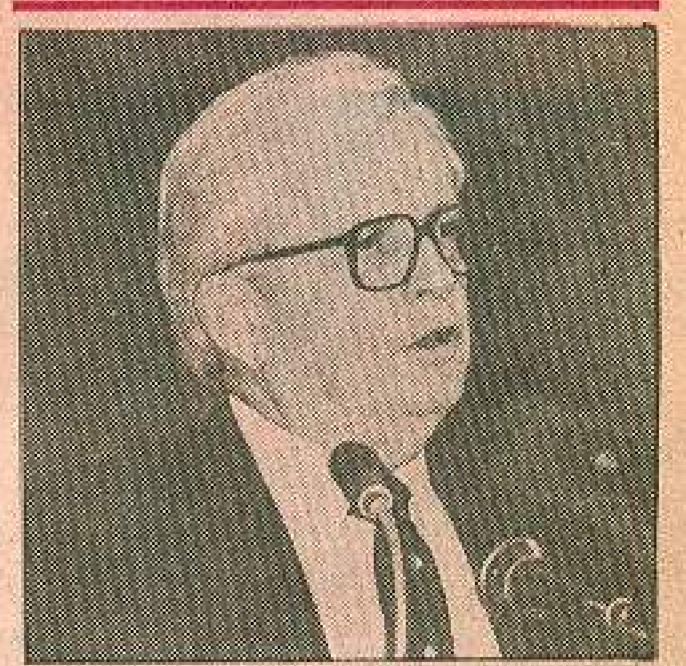
●●●





● في الامارات وفي مصر.. الأفراح في كل مكان.. بمناسبة صعود منتخبيهما لكرة القدم الى نهائيات كأس العالم.

السناتور الأمريكي بول فندلي يزور الامارات ويوجه كلمة شكر وإعجاب الى ماجد وأصدقائه



كان السناتور الأمريكي بول فندلي في زيارة لدولة الامارات في منتصف شهر نوفمبر الماضي. أبدى إعجابه بالنهضة الشاملة التي تشهدها الدولة، والدور الهام الذي تلعبه في المحافل العربية والدولية.

السناتور «فندلي» كما تعلمون معروف بارائه ومواقفه المتعاطفة مع العرب، وخصوصاً مع قضيتهم الأولى: قضية فلسطين.. وقد ألف كتاباً فضح فيه بشجاعة التغلغل الصهيوني في مراكز صناعة القرار السياسي في بلاده.

حرص السناتور الأمريكي على الاتصال بمجلة ماجد، وأبدى إعجابه الشديد بمادتها وطباعتها. كما أعرب عن إعجابه بمستواها المتميز وانتشارها الواسع من الخليج الى المحيط. قال انه مازال يستلم خطابات من الأصدقاء حتى الآن، وأن عددها أصبح يفوق الألف رسالة.

السناتور (فندلي) فخور بكل هذا الدعم والتأييد منكم. وقد طلب مني أن أوجه لكم كلمة شكر عبر صفحات المجلة لما أبديتموه من حماس وتأييد يعتز به.

ونحن أيضاً نشكر السناتور بول فندلي، ونتمنى أن يبقى دائماً نصيراً للحق، وأن يبقى صوته مسموعاً ليرد كيد الصهاينة ومؤامراتهم الى نحرهم.

مندوبون جدد

دولة الامارات العربية المتحدة

- عبدالله صادق محمد [مدرسة الأمين الابتدائية - أبوظبي]
- محمد حامد قائد [مدرسة حمزة عبدالمطلب - أبوظبي]
- فادى محمد على [مدرسة السعيدية - دبي]
- غانم غلوم حسين [مدرسة شرحبيل - دبي]
- تامر صلاح الدين عبدالسلام [مدرسة دبي - الشارقة]
- شريف صلاح الدين عبدالسلام [مدرسة دبي - الشارقة]
- غادة ابراهيم سلمان [مدرسة خديجة الاعدادية - الشارقة]
- سالم على محمد [مدرسة فلج المعلا - أم القيوين]
- صفاء حسن أحمد [مدرسة ام المؤمنين - الفجيرة]

الكويت

- انتصار مطر طاهر [أروى بنت عبدالمطلب - الفردوس]
- فاطمة عويض عايض [الفردوس]
- ايمان محمود حاجي [اليرموك - ضاحية صباح السالم]
- وسام أحمد عثمان [مدرسة الفحاحيل - الأحمدي]
- خلدون الحموري [مدرسة الجيل الخاصة - الصفاه]
- محمد عبدالمعين الحموري [الحكمة الأهلية - الصفاه]

السعودية

- محمد عدنان موسى [مدارس المستقبل - الرياض]
- محمد حامد محمد [تحفيظ القران - خميس مشيط]
- طلحة ابراهيم محمود [تحفيظ القرآن الكريم - النماص]
- محمد حمدى الغمراوى [مدرسة الظهران الأهلية - الدمام]
- على محمد ظافر [جامعة الملك سعود - النماص]
- أسامة خضر سالم [مدرسة ابوفراس الحمدانى - الرياض]
- على أحمد سلمان [جدة]
- عمر شريف مظهر [مدرسة ابى ذر الغفارى - رابغ]
- عبدالكريم عبدالرحمن [مدرسة عثمان بن عفان - القصيم]
- على عيسى كامب [جدة]
- عبدالعزيز ابراهيم العمر [ثانوية اليمامة - الرياض]
- أيمن مطر سعيد [مدرسة الأبناء - تبوك]
- عبدالخالق عبدالمجيد [عبدالرحمن بن عوف - الاحساء]
- طارق عبدالله الأحمد [مدرسة الجفر الثانوية - الاحساء]
- ممدوح محمد محمود [انس بن مالك - مكة المكرمة]
- فهد محمد النعمان [عبدالله بن عمرو - المدينة المنورة]
- محمد ابراهيم السلوم [مدرسة مصعب بن عمير - الخرج]
- وليد عبدالله حمد [معهد الاتصالات - حائل]
- حمد محمد السلامة [ابن رجب الحنبلي - الرياض]
- عمر صالح عمر [مدرسة ابن سينا - جدة]

مصر

- عبدالله محمد عبدالله [مدرسة النيل الخاصة - القاهرة]
- محيى الدين حسن احمد [مدرسة حدائق القومية - القاهرة]
- محمد عبدالحميد الشامى [مدرسة الثانوية - القاهرة]
- بهادر ثمرات محمد [جمال عبدالناصر - الاسكندرية]
- أحمد محمد على [مدرسة شبرا الثانوية - القاهرة]
- حسام حمدى ابراهيم [مدرسة رشدى - الاسكندرية]
- وائل محمد جمال الدين ابراهيم [كلية الاقتصاد والعلوم - الفيوم]
- حاتم حسن يوسف [مدرسة أبوخليفة - الاسماعيلية]
- محمد أحمد زكى [مدرسة النبوى المهندس - الاسكندرية]
- عادل موسى خضير [مدرسة الشباب الصباحية - امبابة]
- محمد أحمد عثمان [مدرسة بطره الثانوية - طلخا]
- تامر عبدالله صابر [مدرسة السكة الحديد - سيناء]
- سحر محمود أحمد [مدرسة العجوزة الثانوية - الجيزة]
- أيمن محمد عبدالملك [مدرسة شبرا الاعدادية - القاهرة]
- عبدالكريم شعبان عدوان [خديجة بنت خويلد - القاهرة]
- أحمد رافت سليمان [كلية النصر - الاسكندرية]
- محمد أحمد محمد [مدرسة السنطه الثانوية - الغربية]
- فاروق صلاح فاروق [مدرسة الأورمان - الجيزة]
- أسامة الدسوقى [مدرسة طيرى الحجاز - القاهرة]
- أشرف غانم عبدالله [مدرسة ليسيه الحرية - القاهرة]
- سماح أحمد محمد [مدرسة الحديثة - ميت غمر]
- جيهان فاروق حسن [جنوب قنا الاعدادية - مصر]
- أحمد أحمد أبوشعيعه [مدرسة الأورمان - الجيزة]
- حسن على أحمد [الاعدادية المشتركة - الجيزة]

اليمن الديمقراطية

- محمد صالح أحمد [الشهيد سالم عمر - عدن]
- سعيد سالم محسن [الشهيد شائع - شبوه]
- رشاد أحمد على [معهد التدريب المهنى - عدن]
- عرفات محرم عبدالله [معهد التدريب المهنى - عدن]
- ماجد حسين بوطلعة [مدرسة أروى - حضرموت]

تونس

- ابراهيم الهدلى [المعهد الثانوى - تونس]
- سامى شقرون [مدرسة الثانوية - صفاقس]
- سمير خوجه الخيل [معهد قرطاج - الكرم]
- غسان عبدالكريم الملكي [مدرسة العربية - تونس]
- الفه وحاده [مدرسة ٢ مارس - قفصة]
- مهدى بلافى [مدرسة فكتور هوجو - باجة]
- مهدى بوحباط [مدرسة قمرت - المرسى]

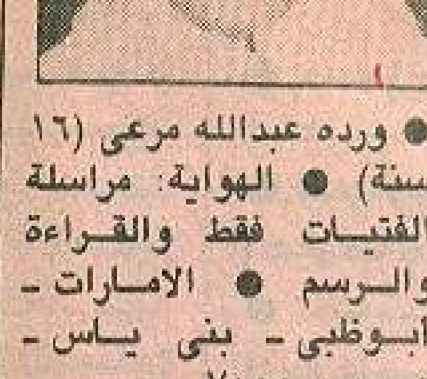
المغرب

- نضال الحسن [اعدادية الحسن الأول - تارودانت]
- حميد ايت الحيان [ثانوية يوسف بن تاشفين - مراكش]
- ابراهيم والزن [اعدادية ابن ماجه - البيضاء]
- رجاء الابراهيمى [اعدادية عبدالمؤمن بن علي - مراكش]
- محمد قسمى [محمد بن لحسن الوزانى - البيضاء]
- فاطمة الزهراء المنتصف [فاطمة الفهرية - الدار البيضاء]
- محمد لكزى [مدرسة عبدالمؤمن - مراكش]
- رشيد زخنين [اعدادية ولي العهد - بنى ملال]

الاسبوع القادم نتابع نشر أسماء المندوبين



• احمد على احمد عبدالله (١٦ سنة) • الهواية: المراسلة والشطرنج - الامارات - ابوظبي - ص.ب: ٢١٠٤.

• ورده عبدالله مرعى (١٦ سنة) • الهواية: مراسلة الفتيات فقط والقراءة والرسم • الامارات - ابوظبي - بني ياس - ص.ب. ٧٠٠٠.

• محمد الراجح (١٧ سنة) • الهواية: المراسلة والكاراتيه • السعودية - تبوك - ص.ب: ٥٢.

• محمد علاء الدين ابراهيم (١٤ سنة) • الهواية: المراسلة والقراءة • مصر - القاهرة - ٩ شارع على بحدائق القبة - الرمز البريدي: ١١٣٣١.

• وليد حمدان آدم (١٥ سنة) • الهواية: كرة القدم والقراءة • السودان - ام درمان - سلاح المهندسين - سرية الادارة بواسطة حمدان آدم.



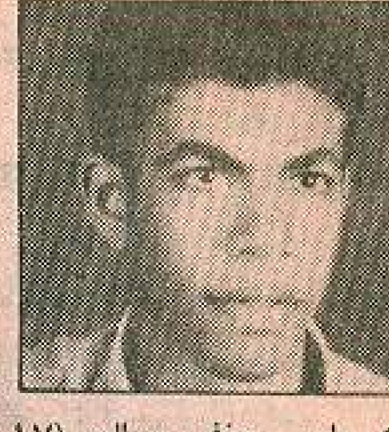
• عاطف احمد حشان (١٧ سنة) • الهواية: المراسلة والقراءة • اليمن الديمقراطية - عدن - ص.ب: ٥٣٠٨٠.

• حموده بومدين (١٣ سنة) • الهواية: كرة القدم والسلة • المغرب - وجده - ٢٩ زنقة امثال احفير.

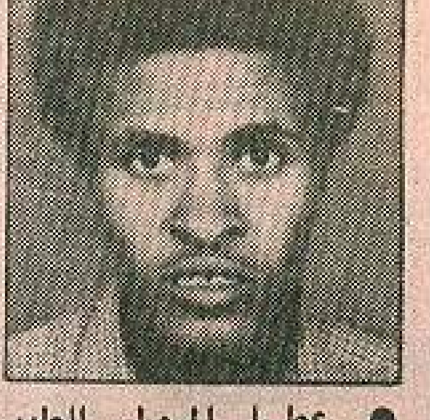
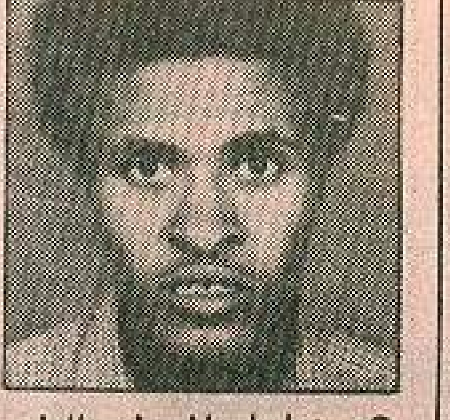
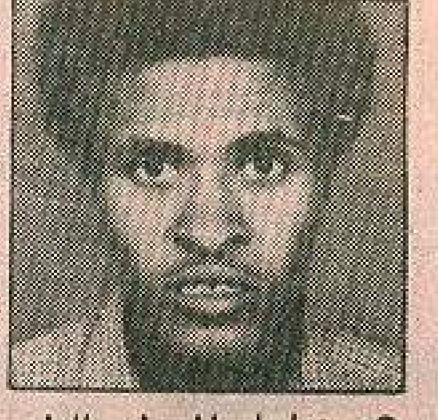




• ميثم منصور احمد (١٤ سنة) • الهواية: جمع الطوابع والعملات والمراسلة • السعودية - القطيف - الرمز البريدي ٣١٩١١ - ص.ب: ٦١٦.

• ياسر حنفي سالم (١٧ سنة) • الهواية: جمع الطوابع والعملات • مصر - بورسعيد - منطقة ٢ تعمير شارع جده - عمارة ٢٣ شقة ١.

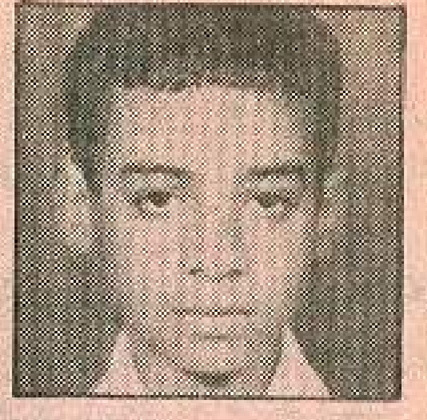




• عطا المولى الطيب عبدالله (١٦ سنة) • الهواية: القراءة وكرة القدم • السودان - الأقليم الأوسط أبوقوته - ص.ب: ٥ أم عويد المحمدية.

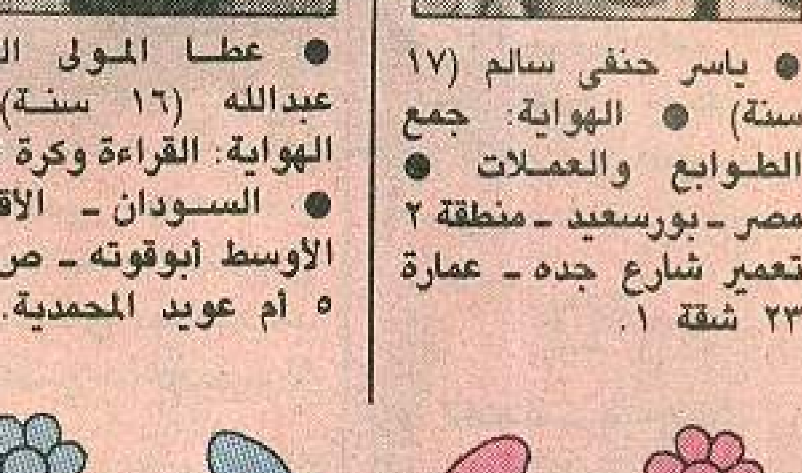
• نجاه عبدالجبار اسعد (١٥ سنة) • الهواية: القراءة والموسيقى • اليمن الديمقراطية - عدن - منزل ٧٢٨ قسم B شارع الشيخ عثمان.

• هشام اكباس (١٣ سنة) • الهواية: الرسم وتبادل الصور والطوابع • المغرب - سلا - رقم الدار ١٥٣ زنقة الظافر - حي الانبعاث السحيمي.

• فاطمة سلطان على (١٣ سنة) • الهواية: القراءة والرياضة والرسم • الامارات - الشارقة - ص.ب: ٧٩١.




• احمد يوسف السالم (١٤ سنة) • الهواية: كرة القدم والرسم • السعودية - الاحساء - ص.ب: ١٢٩٤ الرمز البريدي: ٣١٩٨٢.



هواة التعارف

• مرفت جيد حنا (١٦ سنة) • الهواية: المراسلة والقراءة • مصر - القاهرة - منشية السد العالي خلف مركز تدريب بجسر السويس - شارع علي حسني منزل الأسطى جيد.



• سعيد عبدالله العدوى (١٧ سنة) • الهواية: المراسلة والقراءة • سلطنة عمان - الرستاق - ص.ب: ١٥٢٧١.

• فرزانه محمد محمد (١٧ سنة) • الهواية: المراسلة والقراءة والسباحة • اليمن الديمقراطية - عدن - المنصورة - بلوك ك ١٢ منزل ١٠٦.





• سيد عبدالعظيم (١٢ سنة) • الهواية: القراءة والمطالعة والمراسلة • مصر - القاهرة - شبرا - الشرابية - عزبة بلال - حارة احمد سعد رقم ١٤.



• عائشة الخضراوى (١٢ سنة) • الهواية: المراسلة والقراءة • المغرب - بنى ملال - حى التقدم - الزنقة ٤ منزل ٣٩.



• على سعيد على (١٢ سنة) • الهواية: القراءة وكرة القدم والمراسلة • السعودية - القنفذة - ص.ب: ٨.

• وليد سعد عبدالعزيز (١٨ سنة) • الهواية: كرة القدم وجمع العملات • مصر - دمنهور - خلف البنك الاهلى بجوار نادى الشرطة.



• سالم عياد حسونة (١٦ سنة) • الهواية: جمع الطوابع والعملات • ليبيا - طرابلس - ص.ب: ٧٠٠١٨.



• عادل محمد ناصر (١٦ سنة) • الهواية: القراءة والصحافة • اليمن - صنعاء - بريد شعوب - ص.ب: ١٠٧٣٧.




• جابر فوزى (١٣ سنة) • الهواية: جمع الطوابع والموسيقى • المغرب - وجده - شارع علال الفاسى - بلوك ٩ الرقم ٥.



• محمد على نعمة (١٢ سنة) • الهواية: الرسم والمراسلة • الكويت - السالمية - ص.ب: ٨١٤٨ الرمز البريدي: ٢٢٠٥٢.



• نصر محمد قطب (١٦ سنة) • الهواية: كرة القدم وتنس الطاولة • مصر - البحيرة - ايتاى البارود - شارع الدكتورة اسماء فهمى - منزل ٨.

• خالد ابراهيم محمد (١٦ سنة) • الهواية: المراسلة وجمع الطوابع • ليبيا - سبها - ص.ب: ٧٣٩.



• نبيلة المتعنى (١٥ سنة) • الهواية: السباحة وعجن الحلويات • المغرب - الرباط - شارع الحوز تجزئة فريده وليلى - فيلا رقم N السويسي.


هذه حلقة من قصة مازالت مستمرة
قصة ولد وبنت من أبطال الحجارة
قصة الفتى صلاح الدين وابنة عمه إنتصار
بيت جديد
• رسوم: عمار سلمان •
ضاع تعب العمر
خسرنا كل ما نملك !
أين نسكن ؟
أولادي .. أين ينامون أين .. ؟!
أين ؟! أين ؟!
ينسفون تسعة بيوت في وقت واحد !!
كيف نؤمن لهم بيوتاً ؟
وضعهم محزن !
كفى نحيباً .. أفكر في عمل !
مابك ؟ لم لاتجيب ؟
نجمع تبرعات مؤناً وثياباً !
هذا لا يكفي .. المهم أين يسكنون ؟!
يسكنون مؤقتاً لدى أقاربهم !
أفكر في حل مشرف ودائم !
أي حل !
نؤمن اليوم منازل جديدة لهم !!
مستحيل !
تعالي وانظري !


ماذا أرى؟
انظري إلى المنازل في هذا البناء!
ولكنه لا يزال قيد الانشاء..
نجهّزهم..
يلزمنا وقت طويل ومال كثير..
لنسرع ونبحث الأمر في القيادة
مهلاً.. لا أستطيع اللحاق بك!
أسرعي! يجب أن لا نضيّع لحظة..
أفكر في حل المسألة قبل حلول الظلام..
كيف؟
عندي خطة نبحثها معاً هناك!
أين الشباب؟
يعقدون اجتماعاً طارئاً..
أخبرهم أن لدينا ما يهمهم..
انتظر لحظة..
ما الخبر؟!
يجب أن نؤمن منازل قبل حلول الظلام!
ماذا؟
كيف؟!
اسمعوني جيداً!
إن نفذنا الخطة تتأمن المنازل!
خطة جيدة تتولى اللجان تنفيذها!
عمل رائع.. البلدة كلها تشارك..
الكل يعمل.. النجارون والحدادون والدهانون



شقتكم أمست جاهزة!
حمداً لله يارب..
ونحن لكم شاكرون..



ولكن..
لاتحزنوا.. التبرعات كثيرة..
الأثاث جاهز، وكذلك المؤن!
ألسنتنا عاجزة عن الشكر..



فلنعبر عنه بطريقة أفضل..
كيف؟!
نحيي ليلة من ليالي الأجداد..!
عندما كانت «العونة» مبدأ حياتهم...

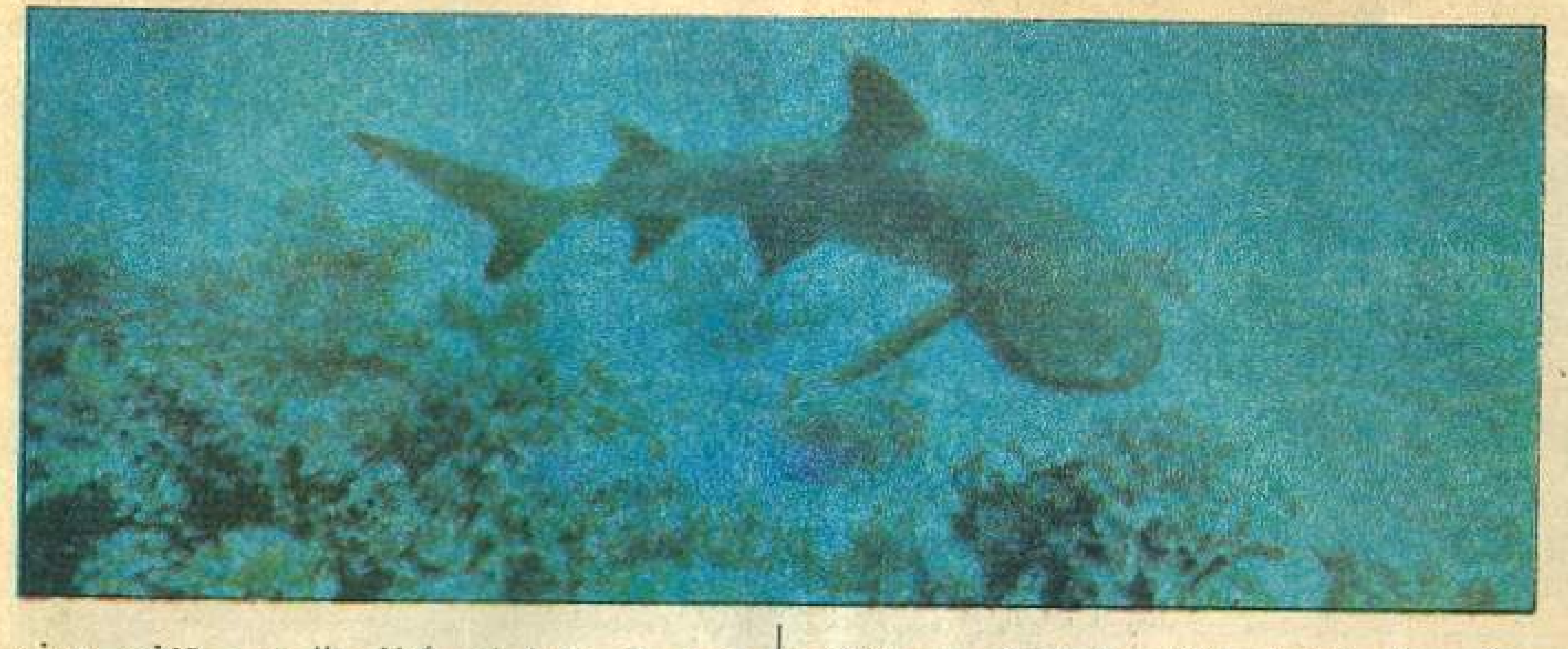


على دلعونا وعلى دلعونا.. مع «العونة» المصاعب بتهونا..

بستان المعرفة

إعداد: مجد الدين فهمي

دفاع عن الفك المفترس!



أسماك القرش، التي توصف بـ «الفك المفترس»، وجدت أخيراً من يدافع عنها، ويحذر من المبالغة في خطورتها، والاسراف في صيدها، للحصول على كميات هائلة من الزيوت واللحوم.

وأسماك القرش مختلفة الأحجام والأنواع.. منها القرش «الحوت» الذي يصل طوله ٤٠ قدماً، والقرش «السلة» الذي يقترب طوله من الـ ٣٠ قدماً.. فضلاً عن القرش «الشاكوشى» و «النمر» وغيرها من الأنواع.

يقول فريق من العلماء.. ان الناس يخشون هذه الأسماك، بسبب ما يشاع عنها من شراسة.. كما ان أفلام الرعب، تغذى هذه المخاوف.. بينما الواقع يقول، ان اعتداءات هذه الأسماك على البشر، لا تزيد عن ٥٠ حادثة كل عام.. أغلبها بسبب الخوف، وليس حباً في العدوان على البشر، او بحثاً عن لحومهم!

وفي بعض المراكز العلمية، تجرى الأبحاث على هذه الأسماك.. لمعرفة تفاصيل سلوكها.. وخصوصاً النوع المسمى قرش «السلة»، الذي يتصف بخصائص فريدة.. تجعله فريسة سهلة للصيد، والاستفادة من كبده الضخم، الذي يشكل ربع وزن جسمه، ويحتوى على ما يقرب من ٢٠٠ جالون من الزيت!

وحول الجزر البريطانية، تتجمع أسراب من أسماك قرش السلة المسالمة.. وتتعاظم عمليات الصيد.. الأمر الذي دفع فريق من المدافعين عن هذه الكائنات، الى التحذير من الاسراف في صيدها.. والمطالبة بالتخفيف من حملات الدعاية الموجهة ضدها، ووصف جميع أنواعها بالشراسة، والرغبة في العدوان على البشر!

* * *

وتذهب العالمة الأمريكية يوجينيه كلارك، المتخصصة في دراسة أسماك القرش، الى أبعد من ذلك.. فتقول: ان هذه الأسماك مظلومة فيما يشاع حولها.. فهي ذكية.. وفي الامكان تدريبها على أعمال كثيرة.. من بينها دق الجرس حين تريد الحصول على الطعام.. كما أثبتت قدرتها على الوصول الى هدف محدد، يوجهها اليه مدربها.

* * *

وتبقى نقطة أخيرة.. وهي ان أسماك القرش رغم ضخامتها، ليست كالحيتان ثديية.. أي تلد وترضع صغارها.. بل هي أسماك تبيض.. وتختزن بيضها حتى يخرج منها وليداً. والأنثى تنجب مابين ٦ الى ١٢.. وبعض الاناث تنجب ٤٠ مولوداً.. قد لا يعيش منها سوى القليل.

ورغم ما تتمتع به انثى القرش من خصوبة، فان هذه الكائنات البحرية الكبيرة، قد تتعرض لخطر الانقراض.. بسبب الاسراف في صيدها.. والحملات الدعائية المتسمة بالمبالغة ضدها!

صيدلية من النباتات البحرية!

من المعروف أن النباتات لا توجد على الأرض فقط.. بل توجد في البحار والمحيطات والأنهار.. وبكميات هائلة.

والنباتات البحرية ـ مثل النباتات البرية ـ تحتوى على مواد علاجية.. يستفيد منها البشر منذ سنوات طويلة.. ويعتقد فريق من العلماء، بأن صيدلية النباتات البحرية، ستحتل مكاناً بارزاً في المستقبل.. ومعها صيدلية الحيوانات البحرية.

قصة هذه «الصيدلية» بدأت منذ فجر التاريخ.. فالمخطوطات الصينية القديمة، تدل على أن بعض النباتات البحرية، استخدمت لمعالجة عدد من الأمراض.. مثل هبوط القلب، والجراحات، وبعض الأورام السرطانية.

أما السكان البدائيون في البحار الجنوبية لامريكا، فانهم استخدموا مستخلصات من الطحالب والأعشاب البحرية، لعلاج أمراض الجلد، والام «المغص»، والالتهابات.

* * *

وخلال الحربين العالميتين الأولى والثانية، حاول العلماء الاستفادة من هذه الثروة الدوائية البحرية.. الكامنة في النمو الهائل للنباتات البحرية.. والذي يصل الى حوالي ٤٠٠٠ طن، لكل ميل مربع.. وهي التي تزود الهواء الجوى بمعظم الأوكسجين الضرورى للحياة على الأرض.

وخلاصة ما توصل اليه العلماء منذ بداية هذا القرن، وحتى الآن من الصيدلية البحرية يتمثل في الآتى:

- قنافذ البحر، ساعدت على فهم كيفية حماية كريات الدم الحمراء في جسم الانسان.. لأن هذه الكائنات، تحمل مواد من نوع فريد.. تضمن حماية هذه الكريات.
- ويعتبر كبد الحوت، وأكباد بعض الأسماك، أهم مصدر طبيعي لفيتامين «د»، الذي يستخدم في علاج لين العظام وأمراض الكساح.
- اليود المتوفر في الطحالب البحرية، فتح الباب أمام الأطباء، للكشف عن أسرار غدة حيوية في الجسم، وهي الغدة الدرقية. وكان الصينيون يعالجون أمراض هذه الغدة، بالطحالب البحرية.
- والنباتات البحرية، تنطوى على مضادات حيوية، وفيتامينات، ومعادن، وأدوية لعلاج الكثير من الأمراض.. وفي السنوات الأخيرة، بدأ فريق من أطباء ايرلندا، في علاج الربو، والأمراض الصدرية، باستخدام طحالب بحرية صفراء اللون.

ومن هنا يقال أن صيدلية عام ٢٠٠٠، ستكون من النباتات البرية والبحرية.. والاستغناء عن جميع العقاقير الكيميائية التي تنطوى دائماً على آثار سلبية!



علماء الغرب استفادوا من مؤلفات عباقرة الكيمياء والصيدلة العرب

التطورات الحديثة في ميادين الكيمياء والعقاقير، لم تبرز فجأة، بل جاءت مستندة الى تراث طويل وعميق لعباقرة الكيمياء والصيدلة العرب، أثناء العصر الذهبي للحضارة العربية الاسلامية.

الأسماء التاريخية التي لمعت في هذا الميدان كثيرة.. يصعب حصرها.. ويكفى أن نشير هنا، الى عدد قليل منها.

ولنبدأ بالعالم العربي العظيم، جابر بن حيان، المتوفى عام ٨١٥ م. وهو كيميائي العرب الأول.. بل ويطلق عليه اسم: شيخ الكيميائيين العرب بلا منازع. لم تكن الكيمياء علماً قبل جابر.. بل كانت مجرد تلاعب بعدد من المواد.. دون هدف طبي. ثم جاء جابر بن حيان.. واستطاع تهذيب جوانبها، وتشييد دعائمها، وتبيان أهمية التجربة والملاحظة، لاستخلاص النتيجة العلمية.

وترك جابر بعد وفاته، أكثر من ثمانين كتاباً، أشهرها ما كتب في الكيمياء، من بينها أبحاثه الرائدة في التبخر، والتقطير، والترشيح، والتكليس والتبلور، وغيرها الكثير.

وهو أول من حضر ماء الفضة والذهب وحمض النيتريك.. وترجمت كتبه الى اللغة اللاتينية، وبقيت مرجعاً يعتمد عليه في الكيمياء، مدة ألف سنة بعد وفاته!

ثم جاء الرازى، المتوفى عام ٩٢٥ م، والذي يوصف بأنه حجة في الطب والكيمياء.. فاستطاع تحضير الكحول، وحساب الكثافة النوعية للسوائل.. وتحضير حامض الكبريتيك.

وهو أول من ميز بين الحصبة والجدري.. وتعمق في دراسة الكلى والمثانة والمجاري البولية.. وأول من وصف أمراض الحساسية.. فضلاً عن اكتشافه العظيم الرائد، حول أثر الضوء على حدقة العين.. واستخدامه لخيوط الجراحة، من أمعاء الحيوانات.

وترك هذا العالم الفذ، حوالى ٢٣٧ بحثاً أو كتاباً، بقيت مرجعاً لأوروبا حتى القرن الثامن عشر.

* * *

ثم نصل الى فخر أطباء العرب.. وهو الشيخ ابن سينا، المتوفى عام ١٠٣٧ م، والذي يعترف المؤرخون شرقاً وغرباً، بأنه شخصية تاريخية تعتبر فريدة في نوعها.

مؤلفاته زادت عن المائة، في جميع علوم زمانه.. بما في ذلك الطب والكيمياء والصيدلة. وكتاب «القانون» لابن سينا، اعتبر تراثاً علمياً نفيساً، بحيث أصبح للطب والصيدلة، بمثابة الدستور الذي ينهل منه طلبة العلم في أوروبا.. وظل معتمداً في جامعة مونبيليه الفرنسية، كمرجع رئيسي لعلوم الصيدلة والكيمياء والطب، حتى القرن السابع عشر!

من كل بستان زهرة

● يستهلك الانسان نصف لتر من الهواء، مع كل نفس.. أي اكثر من عشرة آلاف لتر في اليوم الواحد.. ومن المعروف أن الهواء هو أهم مصدر للحياة.

● عندما يثور بركان، تنطلق منه كميات من الرماد والغازات في الهواء، وتصل الى الطبقات السفلى من الغلاف الجوى.. ثم تتجمع مع سواها من الغازات الناتجة عن عمليات الاحتراق الأخرى، وبذلك ترتفع نسبة تلوث الهواء.

● ينشأ غاز الميثين من المستنقعات، وحقول الأرز، ومراعى الأبقار.. ويتصاعد منه في الجو، حوالى ٥٠٠ مليون طن سنوياً.

● في كل سنة يتصاعد الى الهواء، حوالى ٥٠٠ ألف مليار طن من بخار الماء، يعود جميعها الى الأرض على هيئة امطار أو رياح.

● اكبر فراشة في العالم توجد في غينيا الجديدة.. ويبلغ اقصى اتساع بين جناحيها، حوالى ٣٠ سم.. أما أصغر فراشة، فتوجد في جنوب أفريقيا، ويبلغ اتساع جناحيها ١ سم!

● على ارتفاع يتراوح مابين ١٥ الى ٥٠ كيلومتراً فوق سطح الأرض، توجد طبقة الأوزون.. تحيط بالكرة الأرضية جميعها.. وتشبه المظلة التي تقى البشر من الأشعة الضارة الصادرة من الشمس.. واسمها الأشعة فوق البنفسجية.

● الانسان والحيوان يأخذان من الجو الأوكسجين أثناء عملية الشهيق.. ويخرجان ثاني اوكسيد الكربون أثناء الزفير.. بينما تاخذ النباتات من الجو ثاني اكسيد الكربون، وتطلق في الهواء الأوكسجين.

● تبين من حسابات كميات الأوكسجين الحالية في الغلاف الجوي انها تبلغ حوالي ١٢٠٠ مليار طن.

● الأوكسجين الذي نتنفسه، يمكث في الجو نحو ٣٨٠٠ سنة.. وذلك يعنى أن ما نتنفسه الآن، قد نشأ منذ زمن بعيد.. أما نسبة الأوكسجين في الجو، فانها تبلغ ٢١٪، مقابل ٧٨٫٩٪ من النتروجين!

كسلان جدا



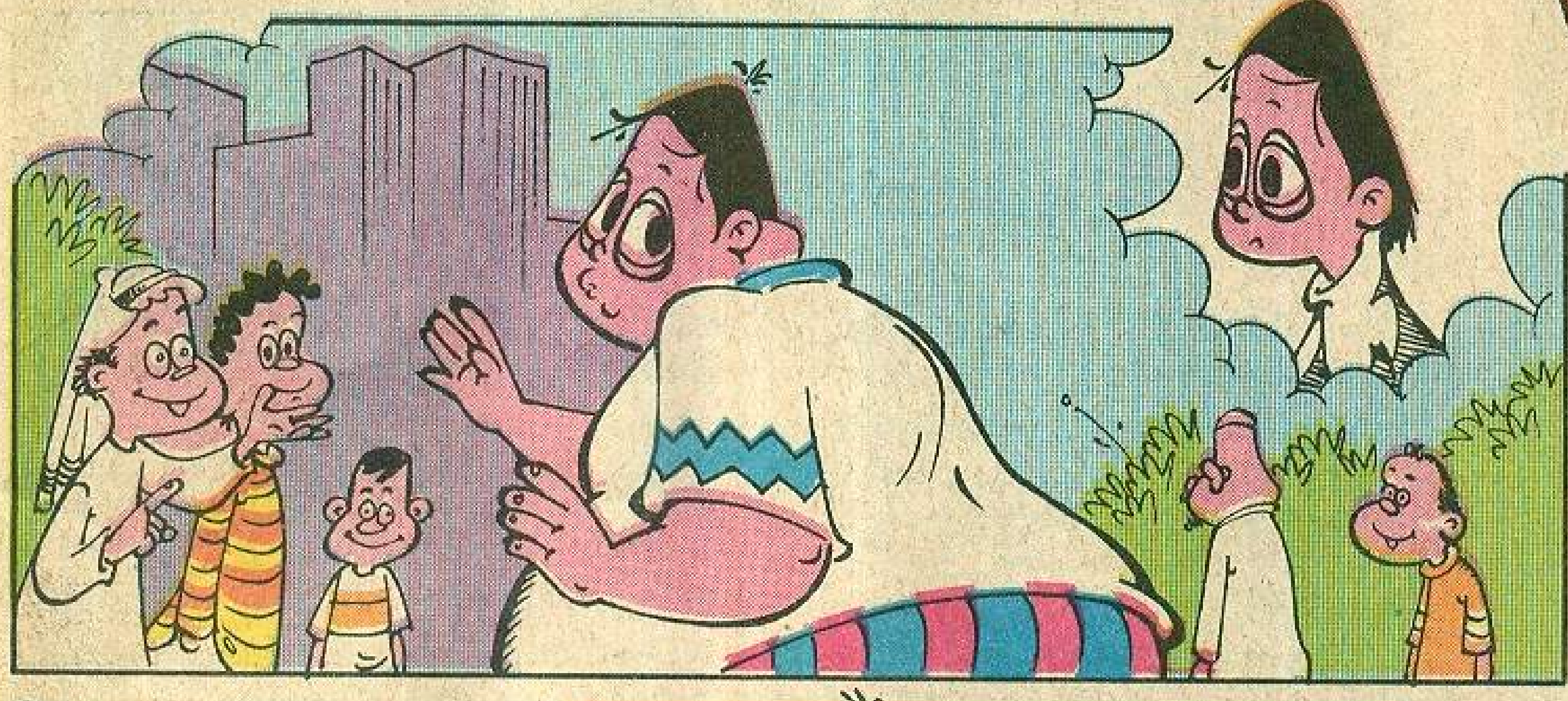
٥٩ كيلوجراماً .. هذا غير معقول !!



وزني زاد .. ! هذه كارثة !

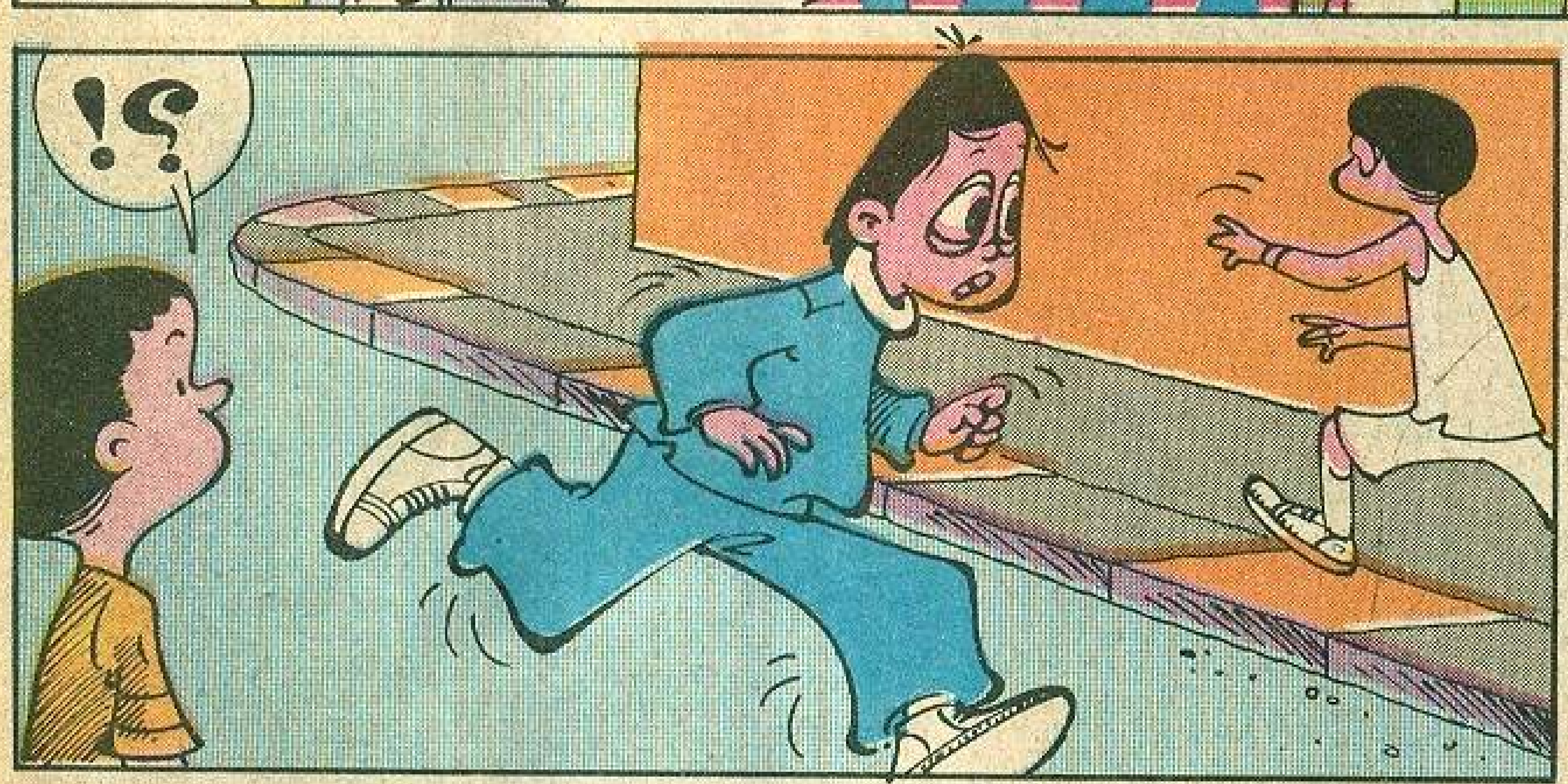


ستضيع رشاقتي التي اشتهرت بها ..





هذا مستحيل ! سأتخلّص من الوزن الزائد حالاً وفورًا !



؟!

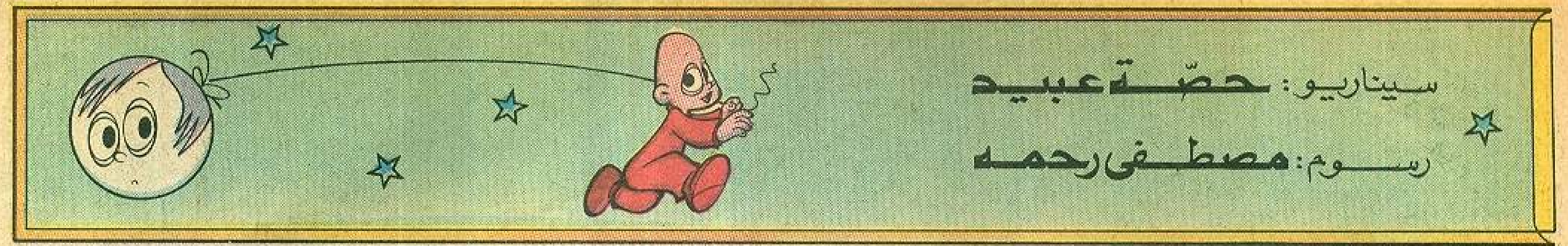


مقصف النادي





تعبت كثيرًا .. أشعر بالجوع الشديد !!


سيناريو: حصّة عبيد
رسوم: مصطفى رحمه





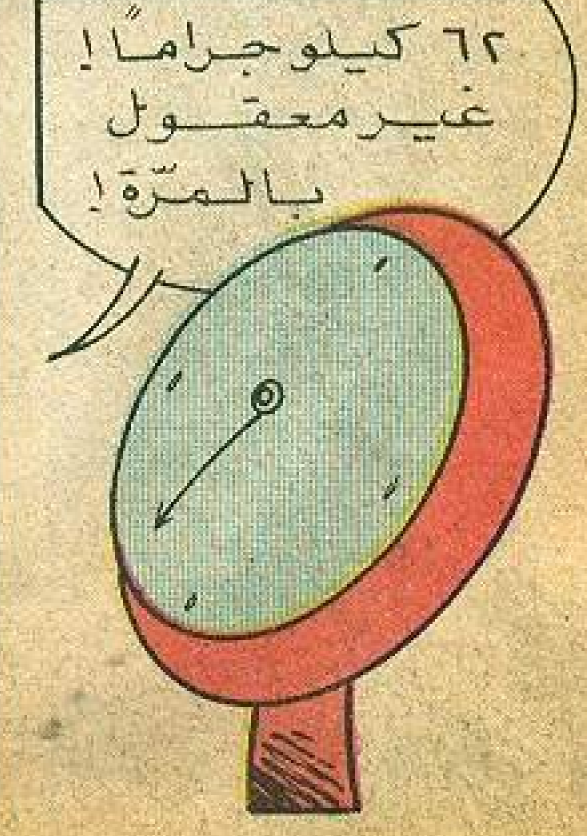

أشعر بالعطش !!




سأتدرّب ساعة كامله! هذا يساعد في إنقاص الوزن!


سآكل هذا.. ثم أتناول الغداء معكم!


؟!

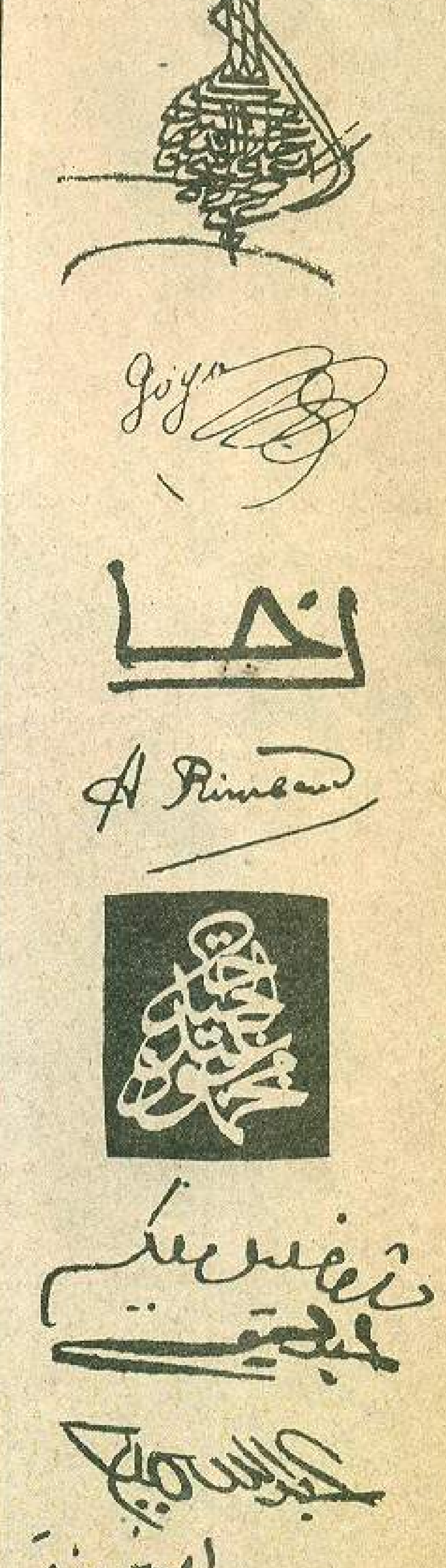

٦٢ كيلوجراماً! غير معقول بالمرّة!


لكي ينقص وزنك فإن الرياضة وحدها لا تكفي !!!


يجب أن تقلّل من الطعام
والشراب



توقيعات !







سواء كان الشخص سلطانا أو ملكا أو زعيما أو قائدا عسكريا أو فنانا أو أديبا ، فإنه يجتهد فى ابتكار توقيع خاص به يتميز عن توقيعات الآخرين . وتطلب المصارف (البنوك) من عملائها أن يختار كل منهم لنفسه توقيعا ثابتا لايتغير ، ليوقع به معاملاته المصرفية .

وفى حالات كثيرة ، يجد صاحب التوقيع - بعد سنوات قليلة - أن توقيعه أصبح مختلفا عن التوقيع المعتمد فى المصرف . ويتسبب ذلك - حينئذ - فى بعض المشاكل .

ومن يتفرج على الأوامر السلطانية والقرارات الملكية التى كُتبت قديما ، وعلى رسائل الزعماء السياسيين ، وعلى كتابات الادباء والفنانين ، وعلى رسوم الرسامين ولوحات الخطاطين ، يجد أن توقيعات هؤلاء كثيرا ما تتغير من فترة إلى أخرى . والسبب هو أن كل شخص ينمو ويتبدل نتيجة للخبرات والتجارب التى يمر بها كل يوم ، وبالتالى فإن طريقته فى التعبير عن نفسه تتبدل هى الاخرى .

وهكذا ، فإن كل شئ يتغير مع مسيرة الايام ، والشمس تشرق كل صباح جديد على عالم ليس هو - بالضبط - العالم نفسه الذى غربت عنه بالامس !

التوقيعات على هذه الصفحة للسلطان محمد الفاتح ، والسلطان محمود خان الثانى بن عبد المجيد ، وجلال الدين أغا آخر قائد للجيش العثمانى ، والملك لويس السادس عشر ، والاديب الدكتور محمد حسين هيكل ، والكاتب محمود عباس العقاد ، والزعيم مصطفى النحاس ، والرسامين : رخا ، وعبد السميع ، وصاروخان ، وصلاح جاهين ، وجويا ، وبيكاسّو ، وبول كليه ، والشاعر الفرنسى رامبو ، والممثلين : يوسف وهبى ، وأمينة رزق ، وعلى الكسار ، والخطاطين : سامى ، وزهدى .



عيد الاتحاد





● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة.

كانت الامارات طوال هذا الاسبوع في عيد، تبادل الجميع التهنئة وهم يحتفلون بمرور ١٨ عاماً على قيام الاتحاد فوق هذه الأرض الطيبة. هذا الاتحاد الذي قاد مسيرته صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وإخوانه أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد.

ونحن نحتفل بالعيد الوطنى الثامن عشر لدولة الامارات، يشاركنا الفرحة أخوة لنا في كافة أرجاء الوطن العربى. يشعرون مثلنا بالفخر بالانجازات العظيمة التي تحققت في ظل هذا الاتحاد، هذه الانجازات لم تكن تتحقق إلا بالايمان والعزيمة الصادقة، لنعوض كل ما فاتنا.









● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مع اخوانه أصحاب الجلاله والسمو قادة دول مجلس التعاون الخليجي.



● صاحب السمو رئيس الدولة واخوانه أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى للاتحاد.



● ثلاث لقطات سجلتها الكاميرا من أبوظبى والعين ودبي.. الصور لا تحتاج

وهذه بعض ملامح ومعالم طريق الانجازات الطويل.. والخطوات الواسعة التي تحققت على أرض دولة الامارات.. خلال [١٨] عاماً فقط:

في مجال الزراعة:

تعتبر الزراعة إحدى مقومات الحياة والاقتصاد في دولة الامارات، وقد جرت تطورات ملموسة في المجال الزراعى.. ويستخدم المزارعون الآن التكنولوجيا العصرية في زراعة الأرض.. حتى أثمرت الصحراء.

وتزرع الآن أنواع كثيرة من الخضر والنباتات والفواكه والزهور.

في مجال التصنيع:

النفط هو المصدر الرئيسي للدخل القومي في الامارات.. وتقوم منصات البترول العملاقة باستخراج البترول من قاع البحر.. لتقوم الناقلات العملاقة بنقل الثروة النفطية الغالية الى كل مكان في العالم.

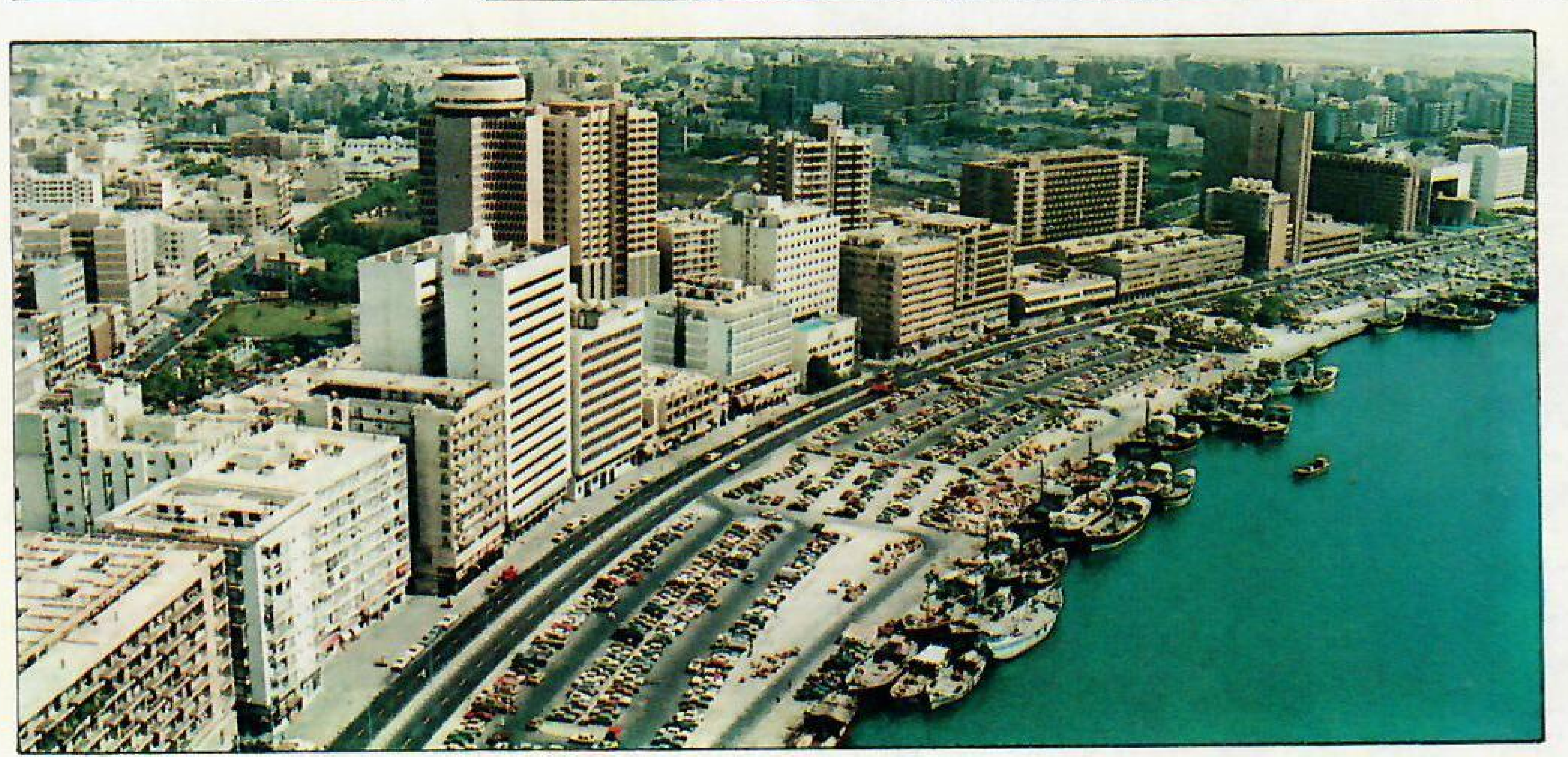




● تكريماً للعلم.. يشهد سمو رئيس الدولة احتفالات الجامعة بتخريج المواطنين الحاصلين على مؤهلات جامعية.

● صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، أثناء الاحتفال بتخريج دفعة جديدة من كلية الشرطة.





تحتاج الى تعليق، وهي تشير الى التقدم العمراني المبهر الذي شهدته مدن الدولة.

وتقوم على الثروة النفطية مجموعة من الصناعات الهامة ذات العلاقة بالنفط.

وتدور عجلة الصناعات الثقيلة.. فمن مصنع الألمنيوم (بجبل علي) بدبي الى محطة كهرباء أبوظبي، ومصنع أكياس الورق بأبوظبي، ومصنع الأسمنت، ومصنع الأدوية والصناعات الصيدلية في رأس الخيمة.

في مجال المواصلات:

بلغت وسائل الاتصالات في الامارات درجة عالية من التقنية المتقدمة في محطة الاتصالات الأرضية بالأقمار الصناعية.. كدلالة واضحة على امتلاك الامارات لاحدى الشبكات القوية للاتصالات في العالم.

كما تعمل الآن ثلاث محطات للتليفزيون في أبوظبي ودبي والشارقة.. الى جانب أكثر من محطة إذاعية.

كما تربط اليوم شبكة واسعة من الطرق بين مدن الدولة، لتصل المناطق المأهولة بالسكان، وتجتاز المياه لتصل الجزر، وتتدفق حركة المرور في داخل المدن عن طريق شبكة منتظمة من الجسور والأنفاق.



● الشارقة ●



● رأس الخيمة ●

والنقل الجوى.. فلا يمكن أن ننسى أن في الامارات [٥] مطارات دولية تبلغ حركة المرور فيها أكثر من سبعة ملايين راكب سنوياً.

في مجال الخدمات الاجتماعية:

أولت الدولة الأولوية للتعليم.. وفي عام ١٩٧٧ تأسست جامعة العين، واليوم إزداد عدد طلابها، وتوسعت كلياتها وكان آخرها كلية الطب.

كما إزداد عدد رياض الأطفال، والمدارس الابتدائية، والثانوية، وأصبحت المختبرات العلمية الحديثة في متناول أيدى الطلبة والطالبات.

واهتمت الدولة بالخدمات الصحية.. فانتشرت المستشفيات حتى أصبح عددها (٣٠) مستشفى حديثاً.. تتوفر لها أحدث المعدات الطبية والخدمات الصحية المتطورة.

المدن الجديدة:

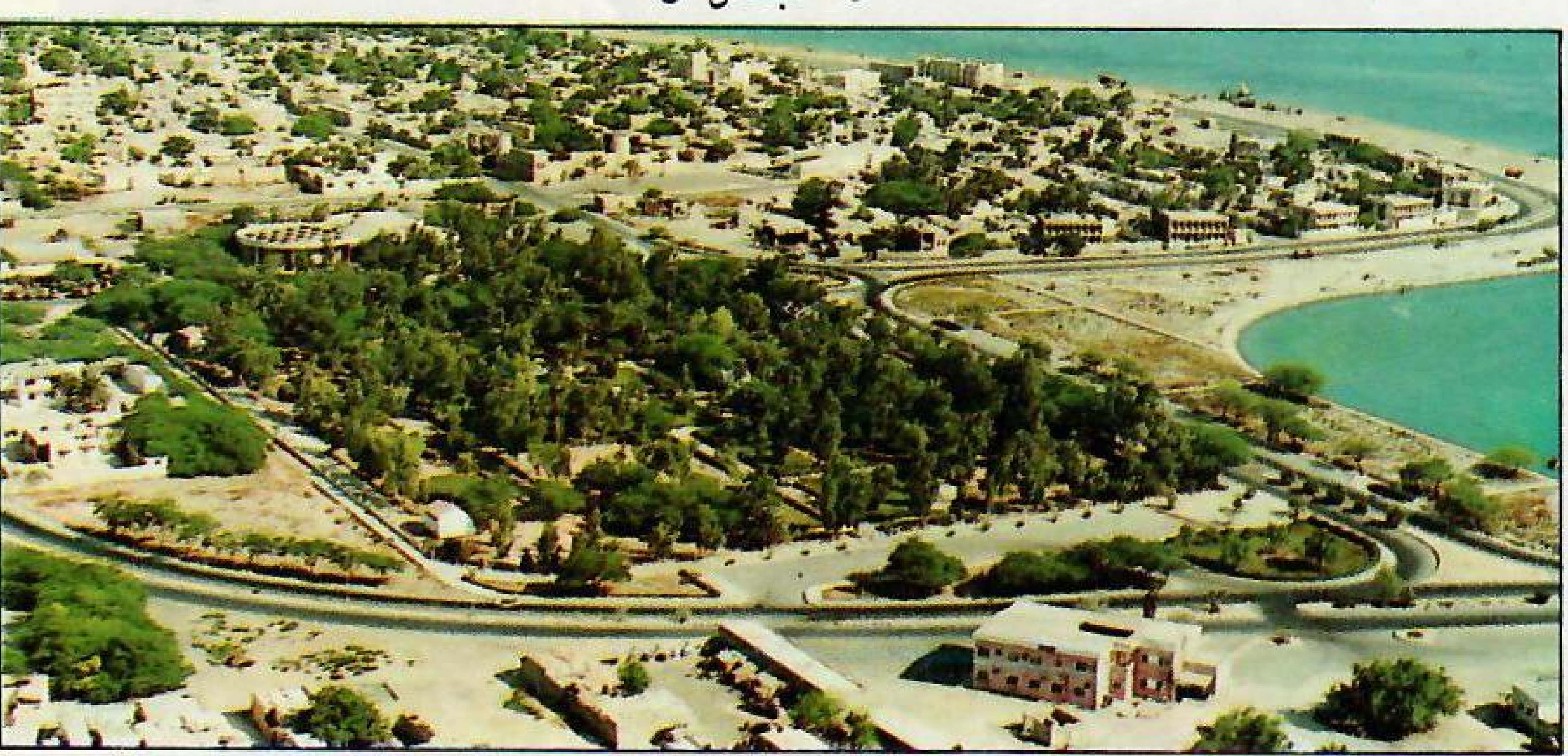
كانت الصحراء هي البداية.. جميلة، لكنها موحشة.. تقف في تحد أمام كل من يحاول ترويضها، وجعلها منتجة.. وكان اللون الأخضر هو شهادة الانتصار للتحدى.. وكانت الخضرة في كل مكان.. وقامت المدن الجديدة وسط الصحراء، وانتشرت ناطحات السحاب ذات المعمار الحديث الجميل.. ترتفع نحو السماء وسط أرض خضراء، وحدائق غناء.

والى جانب المبانى العالية، والأبراج الضخمة، وناطحات السحاب.. أقيمت الأسواق الحديثة الجميلة بأشكالها الهندسية الرائعة ونقوشها العربية

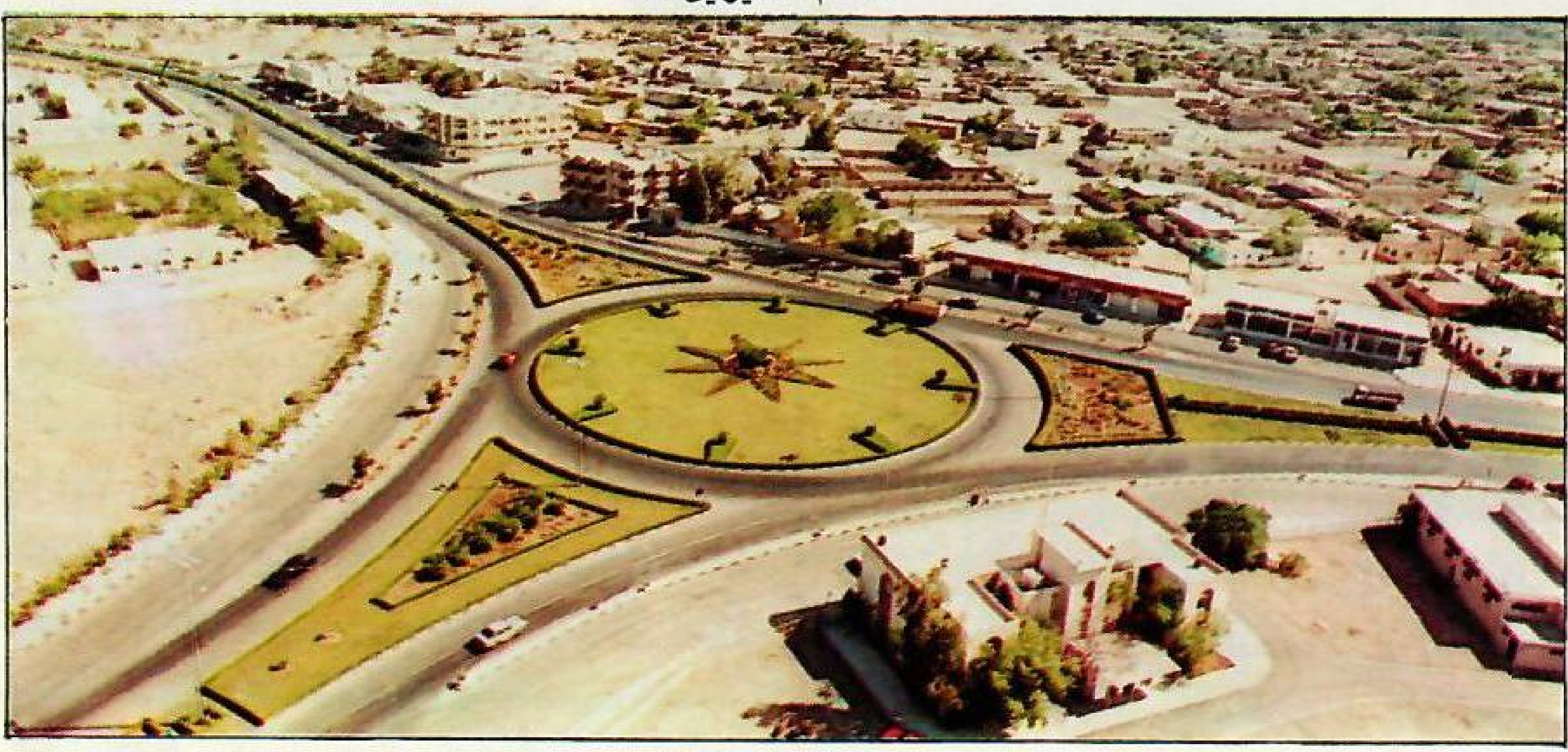
.. واليوم بعد [١٨] عاماً من الاتحاد.. والتقدم.. والبناء.. والتنمية.. نقول: هنيئاً لدولة الامارات العربية المتحدة.. بإنجازاتها العظيمة في ظل الاتحاد.



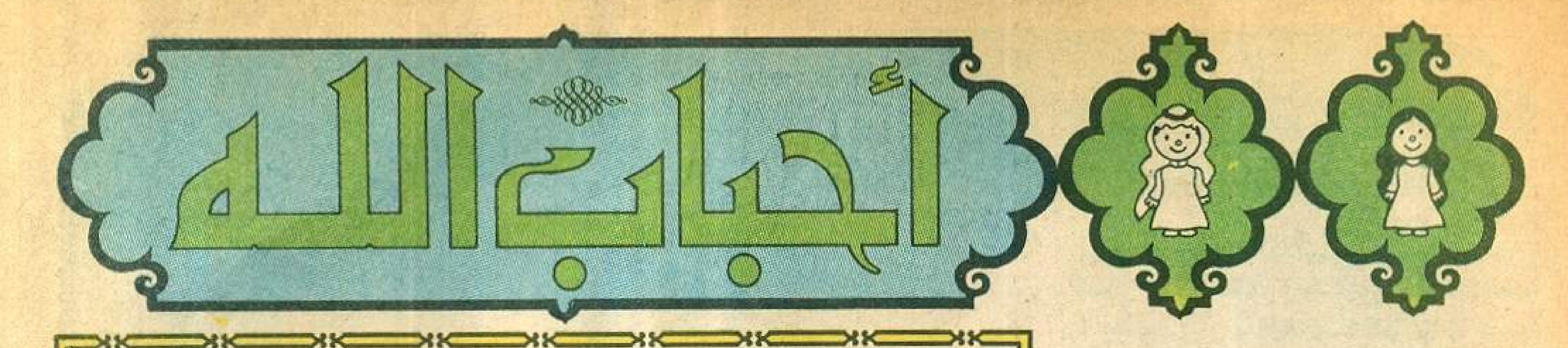
● عجمان ●



● أم القيوين ●



● الفجيرة ●



خير أمة

قرأ عمر بن الخطاب رضى الله عنه قول الله تعالى: «كنتم خير أمة أخرجت للناس»، ثم قال: يا أيها الناس.. من سرَّه أن يكون من تلكم الآية فليؤدِّ شرط الله منها.

«سفينة».. على ظهر السفينة!

اشترت أم سلمة رضى الله عنها رجلاً اسمه مهران، أعتقته لوجه الله، واشترطت عليه أن يخدم رسول الله صلى الله عليه وسلم طوال حياتها.

كان مهران سعيداً بذلك، وذات يوم خرج النبى صلى الله عليه وسلم مع أصحابه رضوان الله عليهم، فلما شعروا بثقل متاعهم، بسط مهران ثوبه وحمل فيه متاعهم، فقال له النبى صلى الله عليه وسلم: احمل.. فما أنت إلا سفينة، فشاع هذا الاسم الذي أطلقه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأصبح اسمه (سفينة مولى رسول الله) صلى الله عليه وسلم.

وذات يوم.. ركب «سفينةٌ» سفينةً في البحر، فتهشمت السفينة، وأمسك هذا الصحابى الجليل بقطعة منها، ظل متعلقاً بها حتى ألقت به في جزيرة، فوجد فيها أسداً، ولكنه لم يصبه بسوء.

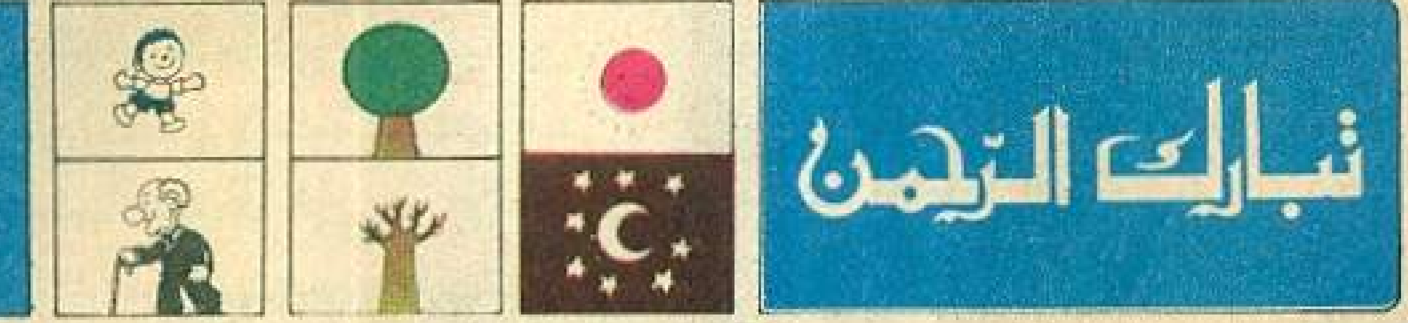
تصدق بأحب ماله

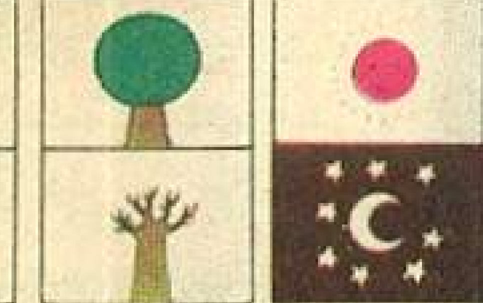
كان عبدالله بن عمر ـ رضى الله عنه وعن أبيه ـ إذا أعجبه شيء من ماله تصدق به، ابتغاء مرضاة ربه، لأنه كان دائماً يتذكر قول الله تعالى: «لنْ تنالوا البرَّ حتى تنفقوا مِمَّا تـ[illegible]

[illegible] بعض العبيد عنده، يعرفون ذلك عنه، فكان الواحد منهم يجتهد في العبادة، ويلازم المسجد، فإذا رآه سيده عبدالله بن عمر، على تلك الحالة الحسنة، أعتقه ابتغاء مرضاة الله.

لاحظ بعض أصحاب عبدالله بن عمر، ما يفعله هؤلاء العبيد، فقال له بعضهم: ياأبا عبدالرحمن، والله أنهم يخدعونك، يجتهدون في العبادة كي تعتقهم، فقال لهم ابن عمر: فمن خدعنا بالله عز وجل انخدعنا له.

وذات يوم، كان يركب ناقة نجيبة له، فلما أعجبه سيرها، أناخها قائلاً إخ إخ. ثم نزل عنها، وأمر بالتصدق بها.





الموز.. من فاكهة الجنة

هل تعلم أن (الموز) وَرَدَ ذِكْرُه في القرآن الكريم، قال تعالى في سورة الواقعة: «وطلحٍ منضود». والطلح هو: (الموز). فقد ورد ذلك في عدد من التفاسير، وقيل أن أهل اليمن، كانوا يسمون الموز (الطلح)، فماذا تعرف عن الموز؟

احتشد الناس في أوائل القرن التاسع عشر، على جانبي الطريق، في نيويورك وبوسطن، لمشاهدة شحنات الموز القادمة من امريكا الوسطى، فقد كانت ثمرة الموز نادرة غريبة عليهم، وكانت من أفخر الأطعمة في أوروبا الغربية، والولايات المتحدة الأمريكية.

أما القدماء، فقد أطلقوا على الموز اسم: (طعام الفلاسفة)، لأن الفلاسفة في الهند، كانوا يعتمدون عليه كغذاء أساسى.

أما الآن، فقد أصبح الموز متوفراً في كل مكان، يستهلك الناس من ثمراته كميات كبيرة.

أكدت بعض الاحصائيات، أن أعلى معدل لاستهلاك الموز، هو في الامارات العربية المتحدة، فقد بلغ معدل استهلاك الفرد هنا، أكثر من أربعين كيلوجراماً من الموز في العام، أما الشعب الروسى، فهو اقل الشعوب استهلاكاً للموز، إذ يبلغ معدل استهلاك الفرد، موزة واحدة في العام.

والموز من المصادر الهامة، التي تمد الجسم بالمواد الكربوهيدراتية، وتمنحه الطاقة والحرارة، بل يأتى الموز بعد الحليب، كطعام أساسى شامل.

فبالاضافة الى أنه غنى بالبوتاسيوم، فإنه يحتوى على فيتامينات (أ، ب، ج)، وهو خالٍ من الكوليسترول.

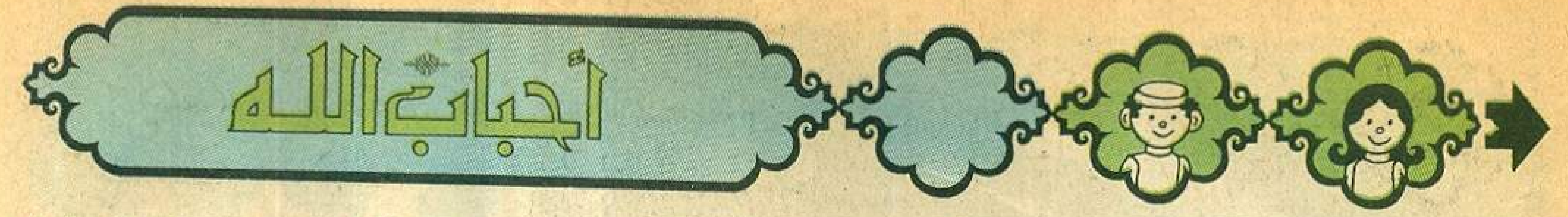
كما يحتوى الموز أيضاً على: المنجنيز والحديد والكالسيوم، والماغنسيوم والفسفور، بالاضافة الى الدهون والبروتين والماء والألياف، وبعض الأحماض.

وينصح المختصون، بأن تناول الموز بعد نضج ثماره، لأن المواد الكربوهيدراتية في الموز غير الناضج، تتكون من نشا قليل الحلاوة، عَسِر الهضم، أما الموز الناضج فإن جزءاً كبيراً من النشا الموجود فيه، يتحول الى مواد سكرية سهلة الهضم طيبة الطعم.

ويساعد الموز في علاج الاسهال، وبعض اضطرابات الجهاز الهضمى، كما أن الموز هو الثمرة النيئة الوحيدة التي يسمح بتناولها، لمرضى القرحة، بسبب سهولة هضمها، وتركيبها المضاد للحموضة.

هذه هي ثمرة الموز، التي ورد ذكرها في سورة الواقعة، ولكن شتَّان بين موز الدنيا، وموز الجنة، فقد أخبرنا الله تعالى عن حال أهل اليمين وهم الأبرار في الجنة، فقال تعالى: «وأصحابُ اليمين ما أصحاب اليمين، في سِدْرٍ مخضودٍ، وطلحٍ منضودٍ، وظلٍ ممدودٍ، وماءٍ مسكوبٍ، وفاكهةٍ كثيرة، لا مقطوعة ولا ممنوعة، وفُرُش مرفوعة».

فالطلح ـ كما عرفنا ـ هو الموز (والسدر) هو: شجر النبق الشائك، ولكنه في الجنة (مخضود).. أي منزوع الشوك، لا شوك فيه.



ليلة القبض على سعدون

أشار الشيخ الكبير، بيده النحيلة، فأسرع أبناؤه الثلاثة نحوه، والتفوا حوله، قبَضَ الشيخ على لحيته بأصابع مرتعشة، ثم صمت فترة، فادرك الأبناء الثلاثة، أن أباهم، سيخبرهم بأمرٍ هام.

* * *

تعلقت عيونهم بوجه أبيهم، ظلّوا يراقبونه بإهتمام، حتى خرج عن صمته قائلاً: تلقيت اليوم رسالة، من كبير جزيرة الأحلام، أخبرني فيها، ان ابنه الصغير، الذي كان مريضاً منذ عدة أعوام، قد شفاه الله، بسبب ذلك العُشب النادر، الذي وَصَفتُه له. ونصحته بالعلاج به. وأنه قد خَصَّص لي مكافأة مجزية، وقد ارسلت له الجواب قائلاً: انني لا أستطيع الآن السفر الى بلاده البعيدة، لذا: سأرسل أبنائي الثلاثة، لاستلامها بدلاً مني.

واصل الأب كلامه قائلاً: لذا عليكم بالاستعداد للرحيل، لاستلام تلك المكافأة، لقد وهبتها لكم، وأوصيكم بإنفاقها فيما يرضى الله تعالى.

انصرف إثنان من أبنائه، أما الأبن الأصغر، فقد بقي بجواره، فهو يعرف أنه اذا اشتهى شيئاً، لا يطلبه إلا منه، اقترب من أبيه في أدب وحنان، وقال له: بماذا تأمرني ياأبى ؟، أجاب الشيخ الكبير: أسأل الله أن يردكم لي سالمين، فإن مَدَّ الله في عمرى، فلا أريد سوى بعض الكتب القيمة.

• • •

انطلق الأبناء الثلاثة الى جزيرة الأحلام، وصلوا اليها بعد عناء شديد، ولكنهم لم يجدوا كبير الجزيرة هناك، فقد خرج في رحلة طويلة، ظنوا أنهم سيعودون خائبين.

لم يَدُم حزنهم طويلاً، فقد أخبرهم ابن كبير جزيرة الأحلام، أن أباه ترك لهم ثلاثة صناديق صغيرة. وأمره أن يسلمهم اياها، إذا جاءوا بعد رحيله.

سألهم ابن كبير الجزيرة قائلاً: ما رأيكم ؟ أتحبون أن تأخذوا الصناديق الثلاثة، وتتقاسموا ما بداخلها فيما بينكم ؟ أم أعطى كلاً منكم صندوقاً مغلقاً ؟

تشاور الأخوة الثلاثة، اتفقوا فيما بينهم أن يأخذ كلٌ منهم صندوقاً ويرضى بما فيه، أخبروا ابن كبير الجزيرة بما اتفقوا عليه، فأعطى كلاً منهم صندوقاً.

غادر الأخوة الثلاثة، قصر كبير جزيرة الأحلام، جلسوا في مكان بعيد، استعداداً لفتح الصناديق الصغيرة.

فتح الأخ الكبير صندوقه، فوجد فيه ذهباً، وفتح الأوسط صندوقه، فوجد فيه نقوداً، أما الأخ الأصغر، فلم يجد سوى قلادة، تتكون من خيط قديم، تتدلى منه قطعة معدنية، عليها بضع كلمات، محا الزمن بعض حروفها، فلم يستطع قراءتها.

كاد الأخَوان (الأكبر والأوسط) يطيران فرحاً، أما الأصغر، فقد رضى بنصيبه، فهو لا يستطيع أن يفعل شيئاً، كما أن ما حدث، لم يكن نتيجة تقصير أو إهمال، فلم يكن أمامه إلا الرضا والامتثال لأمر الله.

• • •

سار الأخوة في طريق طويل، استعداداً للعودة، غابت الشمس، وحل المساء، فجأة.. هاجمهم عددٌ من قُطاع الطريق.

فَرَّ الأخَوان الأكبر والأوسط بما معهما، أما الأصغر فلم يكن معه ما يخشى عليه، ظل هادئاً مطمئناً، التف قطاع الطريق حوله. فحصوه بعيونهم، هَمَّ بعضهم

يكتبه ويرسمه: خليل حداد

بتفتيشه، ولكن زعيمهم أشار اليهم، فانطلقوا لمطاردة الأخوين الآخرين.

● ● ●

بحث الأخ الأصغر عن أخويه، فلم يعثر عليهما، لم يكن أمامه سوى الرحيل، ركب أول سفينة مُبحِرَة نحو بلاده، رست ذات ليلة، على شاطىء جزيرة أخرى، لم يغادر أحدٌ من الركاب مكانه في السفينة، ولم ينزل الى أرض تلك الجزيرة، فهم يعرفون الكثير عن عادات أهلها.

تسلل الأخ الأصغر، نزل الى الجزيرة دون أن يراه أحد، سار على أرضها في حذر، راح يتنقل في ضوء القمر، رآه عدد من الحراس، أقبلوا عليه من كل اتجاه، أمسكوا به، شدّوا وثاقه، وقادوه الى كبير تلك الجزيرة.

كان من بين الحراس، رجل طيب القلب، اقترب منه في الطريق، وهمس له قائلاً: ماالذي أتى بك الى هنا في هذه الليلة ؟ ألا تعرف أن هذه الليلة تصادف أحد أعياد الجزيرة، وأن من عادتنا، اذا ظهر غريب في تلك الليلة تعرض لأشد العقاب.

قال الأخ الأصغر: وماذا أفعل ؟ سأله الحارس: ما اسمك ؟ أجاب: اسمي سعدون، قال الحارس: الحمد لله، انه من الأسماء التي يتفاءل بها كبير الجزيرة، على كل حال، لو سألك عن سبب مجيئك في تلك الليلة قل: جئت لتهنئتك، ولكن سعدون قاطعه قائلاً: هل أكذب ؟ ازداد الحارس اعجاباً بسعدون وقال له: إعْقد العزم في نفسك الآن، أنك ذاهب اليه لتهنئته بعيد الجزيرة، فإذا دخلت عليه، وأخبرته أنك أتيت لتهنئته، تكون صادقاً.

● ● ●

دخل سعدون على كبير الجزيرة، بعد أن فكوا قيده، سأله في غضب قائلاً: ما اسمك ؟ أجاب مبتسماً: اسمي سعدون، انفرجت أسارير كبير الجزيرة، ثم سأله قائلاً: ماالذي جاء بك الى هنا ؟ أجاب: جئت لتهنئتك، قال كبير الجزيرة: وما الدليل على ذلك ؟.. أين الهدية التي جئت بها ؟ قال سعدون: الهد... الهدية.. آه.. نعم.. أحضرت هدية، تذكر سعدون القلادة، خلعها من عنقه، وقدّمها لكبير الجزيرة.

أمسكها بيده، اتسعت عيناه، راح يفحصها جيداً، نظر الى من حوله، ثم صاح صيحة عالية، رجت المكان رجاً، وراح يضحك كالمجنون.

نهض من مكانه، وصافح «سعدون» بحرارة، ثم أجلسه الى جانبه وهو يقول له: صحيح أنك سعدون.

تعالت الصيحات، وارتفعت الضحكات، وأقبل الجميع يهنئون كبير الجزيرة، وسعدون يتلفت حوله في دهشة.

سكت كبير الجزيرة فجأة، ثم نظر الى سعدون في ريبة، وسأله: أين وجدتها ؟ فلما أخبره بحقيقة الأمر، راح يضحك من جديد.

عرف سعدون من خلال حديثه، أن تلك القلادة ظلت تنتقل من الآباء، الى الأبناء زمناً طويلاً، ولكن كبير الجزيرة فقدها في احدى رحلاته، وحزن عليها حزناً شديداً.

بالغ كبير الجزيرة في اكرام سعدون تلك الليلة، وفي الصباح أمر بتجهيز سفينة، ملأها بكل خيرات الجزيرة، وأغدق عليه المال والثياب، ثم أمر الحراس والبحارة، أن يذهبوا معه حتى يصل آمناً الى بلاده.

● ● ●

وصل سعدون سالماً، استقبله أخَواه في دهشة، سألهما قائلاً: ماذا حدث لكما: أجابا: استولى قطاع الطريق على كل ما معنا، ثم سألاه قائلين: وأنت كيف حصلت على كل هذا ؟ أجاب قائلاً: بالقلادة القديمة، صاحا في دهشة: كيف هذا ؟ قال: اني مشتاق لرؤية أبي، هيا معي، وسأروي لكما كل شيء في مجلسه.

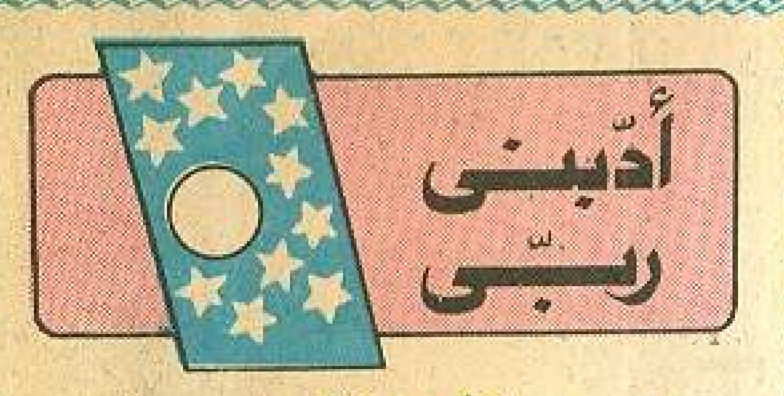
أقبل سعدون نحو أبيه قبّل يده ثم عانقه، وقصّ عليه ما حدث له خلال تلك الرحلة.

● ● ●

بعد أن قص حمدان هذه الحكاية، قال أبوه: على الانسان أن يبذل قصارى جهده، ويفعل كل مافي وسعه، أملاً في النجاح والفلاح، وبعد ذلك يرضى بما قسمه الله له.

فكم من الأشياء تبدو شراً في ظاهرها، ولكنها تكون فيما بعد سبباً في خير كثير.

ولكن ينبغي أن نعرف الفرق بين الكسل والخنوع والاهمال الذي يؤدى بالانسان الى مزيد من التخلف والانحدار، وبين العمل الجاد الدءوب، والرغبة في الوصول دائماً الى ما هو أفضل ثم التسليم بقدر الله والرضا بقضائه.



بر الوالدين

كل منا يتمنى ان يكون مستجاب الدعوة. هناك افعال تعين المسلم على ذلك، من بينها أن يكون طعامه حلالاً، وأن يكون حريصاً على فعل الطاعات بعيداً عن المعاصي، ومنها ايضاً أن يكون باراً بوالديه.

أخبرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، عن ثلاثة رجال، كانوا يمشون يوماً في الجبل، فهطلت عليهم أمطار غزيرة.. أسرعوا الى غار يحميهم من المطر.. سقطت صخرة كبيرة من الجبل.. سدت فتحة الغار عليهم. ماذا يفعلون ؟ لم يكن أمامهم إلا الدعاء،

قال بعضهم لبعض: علينا أن نتذكر أعمالاً صالحة، فعلناها ابتغاء مرضاة الله، فندعوه بهذه الأعمال لعله يفرجها.

كان الأول شديد البر بوالديه، فتوجه الى الله بالدعاء قائلاً: اللهم إنه كان لي والدان كبيران، وكان لي أبناء صغار، كنت أرعى الماشية كي أوفّر لهم طعامهم، فإذا رجعت في المساء، حلبت الماشية، وأخذت اللبن، وبدأت بوالديَّ اسقيهما أولاً قبل أبنائي.

وذات يوم عدت في المساء، فوجدتهما نائمين، فحلبت وجئت باللبن اليهما، وظللت واقفاً بجانبهما، لا أريد ايقاظهما من نومهما، ولا أريد أن يشرب أطفالي قبلهما، رغم جوعهما، وبقيت هكذا حتى طلع الفجر. فإن كنت تعلم يارب، اني فعلت ذلك ابتغاء وجهك ومرضاتك، فافرج لنا فُرجه نرى منها السماء.

استجاب الله لدعائه، وفرج لهم فرجة يرون منها السماء، ثم توجه الاثنان الآخران الى الله بالدعاء، بعد أن ذكر كل منهما عملاً صالحاً، فاستجاب الله لهما، وفرّج عنهما.

ينبغي أن يكون المسلم باراً بوالديه، فإن برهما طاعة نتقرب بها الى الله تعالى، وعقوقهما من كبائر الذنوب.



زكية الذكية
سيناريو
أحمد عمر
رسوم
حجازى



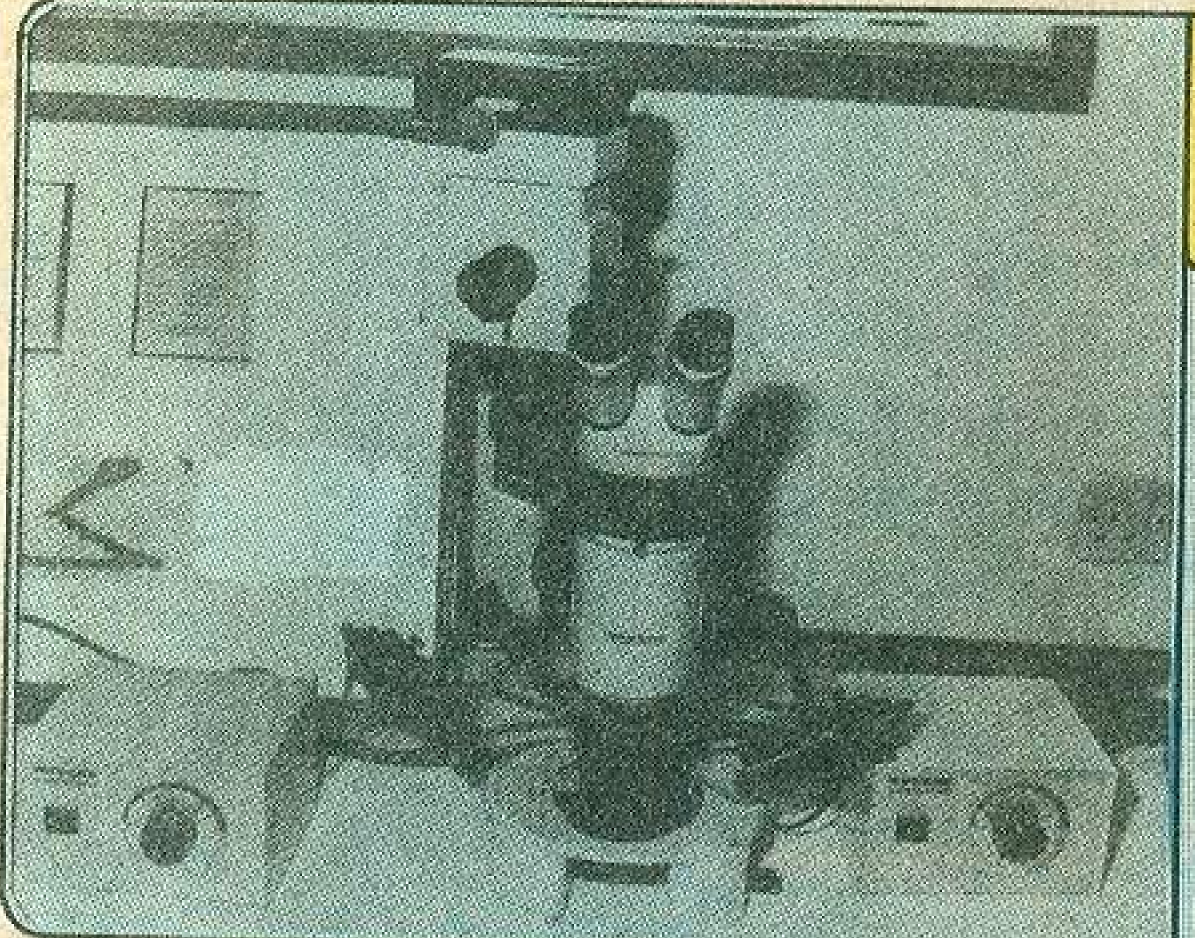
دقيقة واحدة ، سأعطى الصرّاف ورقة نقدية قيمتها ٥٠٠ درهم ، وأطلب منه تحويلها إلى عملات صغيرة
البنك الوطنى



ماذا يفعل ؟!
يتأكد من أنها ورقة نقدية سليمة وغير مزورة ..



هذا الميكروسكوب يمكنه كشف الأوراق المزوّرة ..





وهناك أجهزة أبسط منه .. تستخدم فى المتاجر الكبرى



تفضلى .. مائة .. مائتان .. ثلاثمائة .. أربعمائة .. خمسمائة ..



أنت تعلم أن النقود الورقية تصدرها الدولة ، ويحدث أحياناً أن تقوم بعض العصابات بتزوير أوراق نقدية مشابهة لها .


وكيف يتم اكتشاف العملات المزورة ؟


العملات الحقيقية بها علامات مائية لا يمكن تقليدها .

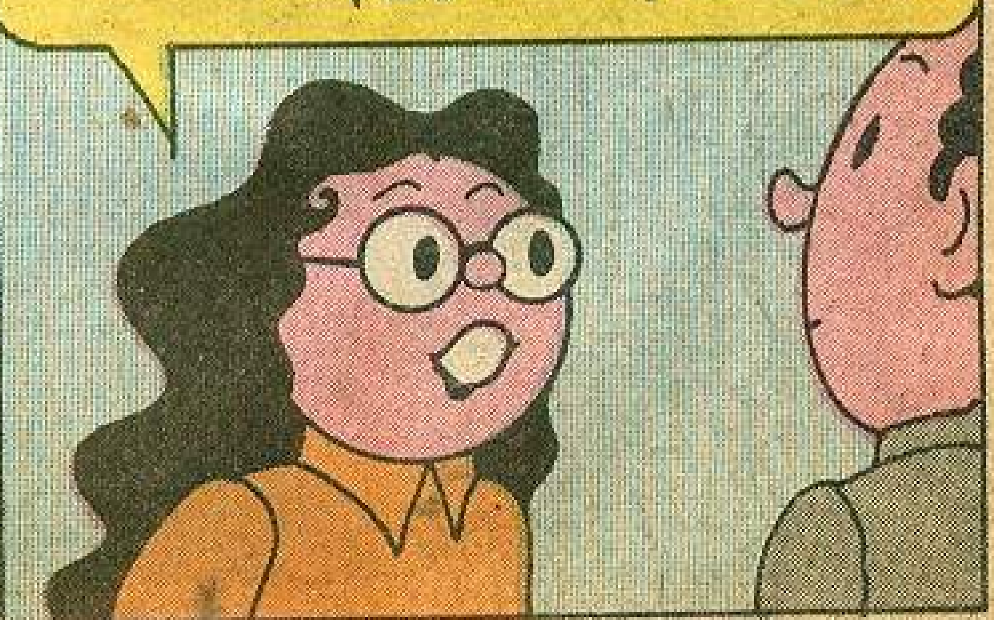

أكثر العملات تعرضاً للتزوير هو الدولار الأمريكي


منذ سنوات ضبطت سلطات الاحتلال الاسرائيلي ١١ مليون دولار مزورة في إحدى المطابع


وفي الولايات المتحدة يلقون القبض على الآلاف سنوياً بتهمة التزييف والتزوير .


في عام ١٩٧٦ ألقى القبض على ٣٤ ألفاً و ١٧٩ أمريكياً بتهمة التزييف والتزوير .


تقليد العملات الورقية يسمى تزويراً فما هو التزييف إذن .. ؟!


التزييف هو تقليد العملات المعدنية أو المسكوكات الذهبية أو الفضية أو التلاعب في وزنها ..


وماهي عقوبة المزيفين والمزورين ؟


السجن لمدة قد تصل إلى ٢٥ سنة

■ تمت ■



أبو الظرفاء
تجربة غذائية



سيناريو
محمد قنديل
رسوم
نجيب فرج



ياسلام! أنا معجب جداً بهذه النصائح الروحية.. سوف أنفذها في الحال..



لن يقاومني أحد.. لا ظريفة ولا ظريف!



ماذا؟!
كنت أقول أننا يجب أن نعتمد على الأغذية النباتية فقط..!



تخيلي.. لن نأكل لحم أي حيوان ولا طير.. ولا سمك!



لن نسلب الحياة من أي مخلوق.. سوف نشعر بالسمو الروحي عندما نعتمد فقط على هذه النباتات!



اعتمد عليها وحدك لا أستطيع الاستغناء عن اللحوم



سوف أتحدث إلى ابني ظريف.. هو الوحيد الذي يفهمني!



سوف يكون هذا أفضل طعام لصحتك!
بالعكس.. سوف يوجعني بطني!!



سوف تغدو نحيفاً.. خفيفاً.. ظريفاً مثلي!!
أنا أريد أن أكون سميناً وثقيل الدم!

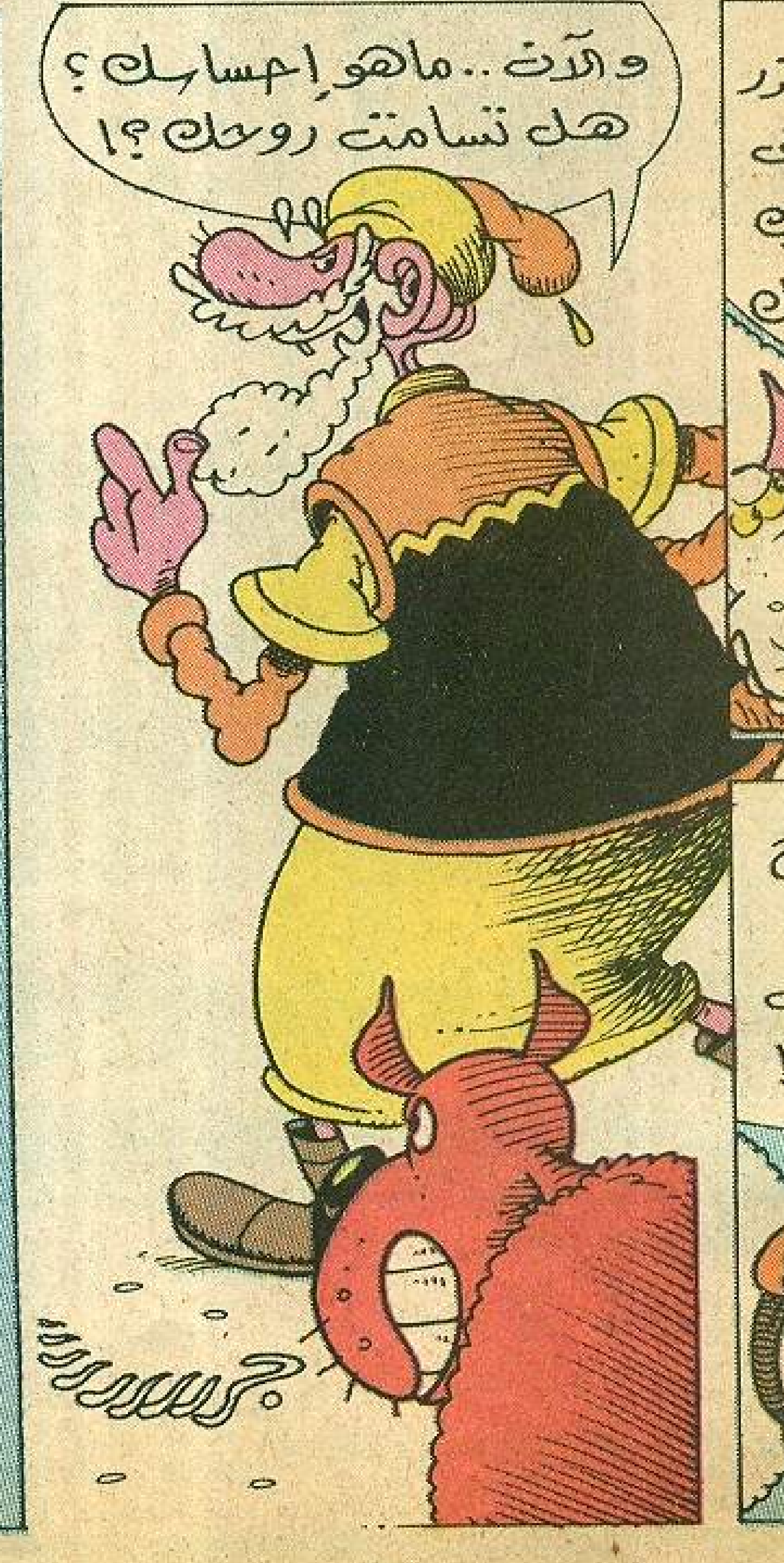

لا أحد يريد أن يشاركني فكرة السمو الروحي .. لم يبق إلا صديقي اللدود
طفيل !


فكرة رائعة يا أبا الظرفاء .. وسوف أبدأ في تنفيذها فوراً .. !!!


سوف أجري عليها فقط تعديلاً طفيفاً .. تأكل أنت الخضروات وآكل أنا اللحم .. !!!!


لم يبق إلا أنت يا صديقي العزيز سوف تشاركني في تجربتي !


كل هذا الجزر اللذيذ .. سوف يقوي نظرك ويصفي نفسك
وهذا الخس الطازج سوف تحس أنك تحب الجميع .. حتى القطط !!


والآن .. ماهو إحساسك ؟ هل تسامت روحك ؟!
جررررر


حتى أنت !

■ تمت ■

طوابع ومندوبون



● السعودية - شريف زين الرفاعي، عبدالعزيز عمر سالم رباع (جدة) محمد فراس، باسل بلال (الطائف) عادل عبدالله علي المزيعل، خالد ابراهيم بوعركة (الاحساء) جمال سالم حسن مقبل (الرياض).

أصدرت إدارة البريد بالمملكة العربية السعودية في ١٦ أكتوبر الماضي طابعين تذكاريين، بمناسبة يوم الأغذية العالمي.. الطابعان يحملان تصميماً موحَّداً، ويتضمنان شعار منظمة الأغذية والزراعة التابعة لهيئة الأمم المتحدة.. أما فئتا الاصدار فهما ٧٥ و ١٥٠ هللة عل التوالي.



● الكويت - عبدالعزيز يوسف غلوم (الفروانية) خليل فيصل خليل، إسراء عيسى عبدالوهاب (الصفاة) شادي عمران بطاح (حولي) احمد محمد راغب (السالمية) صلاح الكندري (الروضة):

أصدرت إدارة البريد بدولة الكويت في ٢ أكتوبر الماضي ثلاثة طوابع تذكارية، بمناسبة يوم الاسكان العربي.. الطوابع تحمل تصميماً موحَّداً يمثل خريطة الكويت ومشروع (القرين) الاسكاني، احد معالم النهضة العمرانية في الكويت.. أما فئات الاصدار فهي ٢٥، ٥٠، ١٥٠ فلساً على التوالي.. وقد تمت طباعة هذا الاصدار البريدي في هولندا.

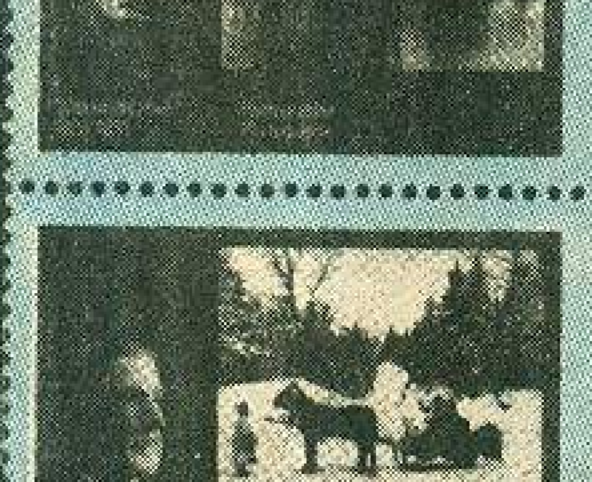
رقم قياسي بريطاني!

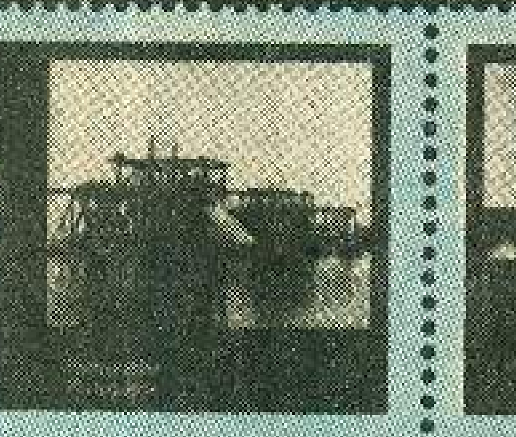
كلنا نعلم أن طابع (بيني بلاك) الأسود اللون، الذي أصدرته بريطانيا عام ١٨٤٠، هو أول طابع بريد لاصق في العالم.. وقد بيع «بلوك» غير مختوم، يضم ٣٦ من هذا الطابع في مزاد بلندن، في ٩ أكتوبر الماضي، بمبلغ ٣٠٨ آلاف جنيه استرليني، وهو رقم قياسي بريطاني.. وكان هذا البلوك النادر قد بيع بالمزاد عام ١٩٣٤، وحقق آنذاك ٥٢٥ جنيهاً استرلينياً.. فقط!

أخطاء ثمينة!

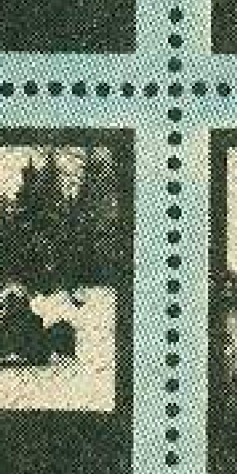
جزر سولومون بالمحيط الهادي مستعمرة بريطانية سابقة نالت استقلالها في ٧ يوليو ١٩٧٨. وقد أصدرت عام ١٩٣٩ مجموعة بريدية مكوَّنة من ١٣ طابعاً.. الطابع فئة ٢٫٥ بنس حدث خطأ في عدد قليل من نماذجه أدى الى اختفاء الشرشرة الأفقية بين الطوابع.. وهذان الطابعان النادران حققا ٣٨٠٠ جنيه استرليني في المزاد، بسبب خلوهما من الثقوب الأفقية.

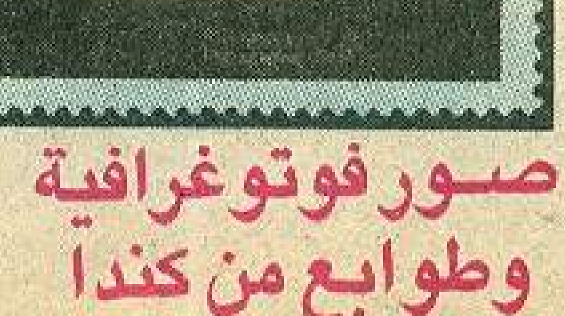












صور فوتوغرافية وطوابع من كندا

أصدرت كندا في ٢٣ يونيو الماضي أربعة طوابع متلاصقة، مخصصة لفن التصوير الفوتوغرافي.. الطوابع تكرِّم ذكرى أربعة من أبرز المصوِّرين في البلاد، خلال القرنين الماضي والحالي.

هل تبادلني الطوابع ؟

● هشام عزالدين عبدالوهاب:
اليمن الديمقراطية - عدن - المنصورة - بلوك ٦٥ - عمارة ٢٢ (شقة ٨).

● محمد حسين عبدالله:
البحرين - كرباباد - طريق ٣٤١٠ - مجمع ٤٣٤ - منزل رقم ٢٩٥.

● ناجم بامحمد:
الجزائر - تمنراست ١١٠٠٠ - ص. ب: ٦٨٠.

● منير سالم علي الكندي:
سلطنة عمان - مسقط - ص. ب: ٦٦٨.

● محمد هيكل مطير:
تونس - ١٠٠٢ - ٤٨ نهج فلسطين.

● ماجد مسلم مبارك بن هلابي:
السعودية - جدة - ك ٧ طريق مكة - خلف مسجد النور - ص. ب: ١٨٣٤١.

● علي عبدالله علي:
الكويت - سلوى - قطعة ٣ - شارع ٢ المسجد الأقصى - منزل رقم ٢٤.

● عمر نايف البطاينة:
الأردن - عمان - تلاع العلي - ص. ب: ١٠٥.

هل تبادلني العملات ؟

● محمد سليمان عطار:
السعودية - مكة - ص. ب: ٥٦٩٢.

● طائع سعيد:
المغرب - الدار البيضاء - حي المسيرة - الشطر الأول - زنقة ١٩ - رقم ٣٩.

● ايهاب صبري عبدالغني زيدان:
مصر - المنوفية - منوف - ٣٢ شارع شاهين الجندي.

● علي بن رجب الميمني:
سلطنة عمان - مطرح - ص. ب: ٧٤٣٣.

● محمد ربحي تنيرة:
الامارات - أبوظبي - المنطقة الغربية - الرويس - ص. ب: ١١٩٢٠.

● درنوني طارق:
المغرب - الناظور - زنقة أولاد ابراهيم - زنقة ٣٦ - الرقم ١٠.

● جاسم حسن جاسم التوتيان:
الكويت - الروضة - قطعة ٥ - شارع ٥٠ - منزل ١٣.

● حسن محمد سوار:
البحرين - قرية سند - شارع ٤٥ - مجمع ٧٤٥ - منزل رقم ٩٢.

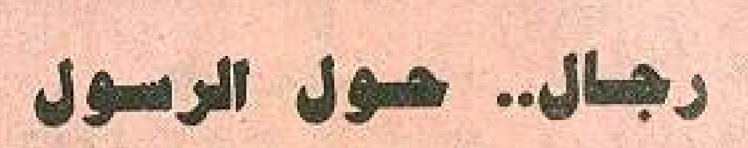
● حمد سعيد الشرجي:
سلطنة عمان - روى - ص. ب: ٤٤١٠.



جوائز قيمتها ٢٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع
فرصة كل ٧٠ يوماً
للفوز باحدى جوائز المسابقة الكبرى رقم ١١

● أرسل حلول المسابقات الاسبوعية خلال أسبوع من صدور المجلة. يمكنك المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
● تعلن أسماء الفائزين - وعددهم ١٠٣ فائزين - بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز بالبريد المسجل.
● جوائز المسابقة الكبرى.. رحلة مجانية لمشاهدة منافسات الدورة الأولمبية في برشلونه باسبانيا.

١



خرج في سرية، وعاد سالماً، ولكنه مات بسبب جرح قديم كان قد أصابه في غزوة أحد، حزنت عليه زوجته (أم سلمة) حزناً شديداً، تذكرتْ أن زوجها كان قد أخبرها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ان المسلم إذا أصابته مصيبة فقال إنا لله وإنا اليه راجعون، ثم قال: «اللهم عندك أحْتَسِبُ مصيبتي هذه، اللهم أخلفني فيها خيراً منها» إلا أعطاه الله عز وجل. فتوجهت الى الله بهذا الدعاء ولكنها قالت: (من خَير من ه) ؟ - أي زوجها - فتزوجها بعد ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم. من هو هذا الصحابى الجليل ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً.

٢



● اكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير.
[٤] جوائز قيمة كل منها [٢٥] درهماً
[٤] جوائز قيمة كل منها [١٥] درهماً

٣

الاجابة.. بين يديك

● اذا كنت قد قرأت هذا العدد من المجلة جيداً، فسوف تتمكن بسهولة من حل هذه المسابقة، لأن الاجابة موجودة بالفعل على إحدى صفحات العدد.

○ سؤال هذا الاسبوع.
● ما هو الأسم الذي يطلق على أقدم سفينة معروفة في العالم.. وفي أي صفحة ورد ذكرها ؟

■ جوائز هذه المسابقة
[١٠] جوائز قيمة كل منها [٢٠] درهماً.



لوحة الشرف

نقابل في حياتنا نماذج من البشر تستحق كل ثناء وتقدير. يود كل منا أن يوجه اليها كلمة شكر وتقدير.

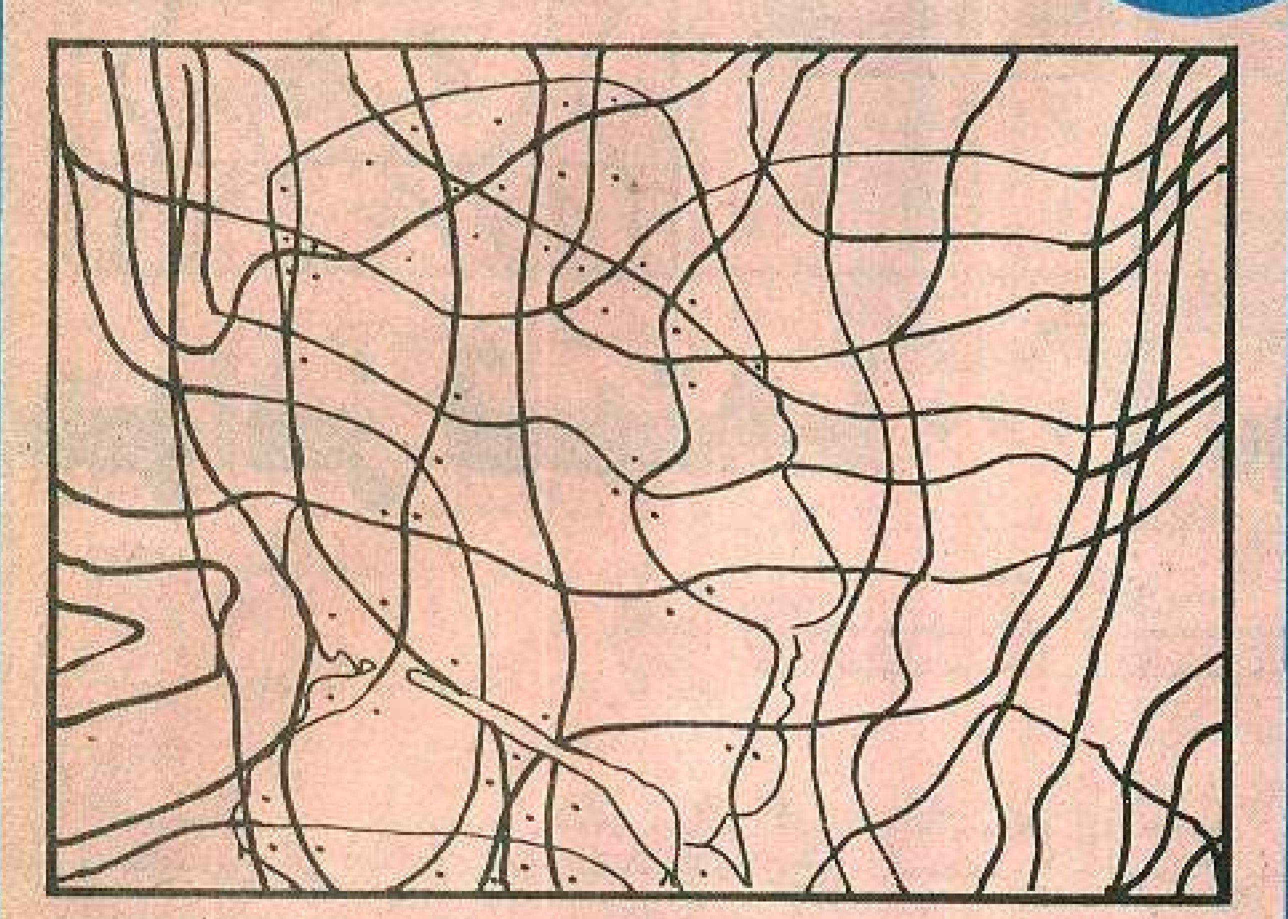
لمن تريد توجيه الشكر والتقدير ؟ لانسان قدم لوطنه عملاً جليلاً ؟ لمدرس يتفانى في أداء واجبه ؟ لزميل متفوق ؟ لفنان مبدع ؟ لشخص قام بعمل انسانى ؟

اكتب لي اسم هذا الشخص لأنشر اسمه في لوحة الشرف. كذلك اكتب لي عن السبب الذي جعلك ترشحه. وسوف أقدم لك جائزة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٨] جائزة من إصدارات «ماجد»

٥ من هو ؟



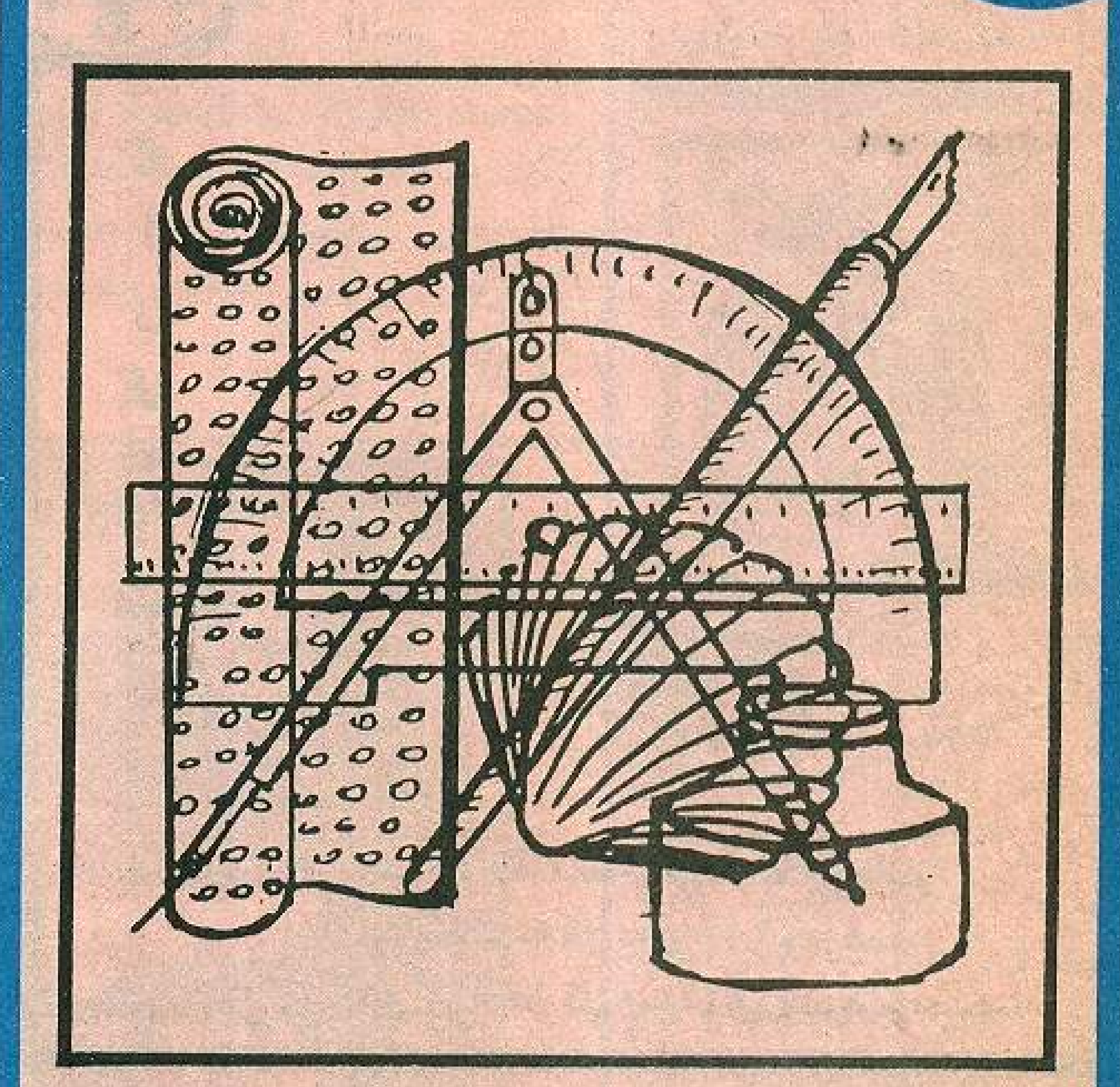
قد تظن أن هذه المسابقة صعبة، ولكنها في غاية البساطة. كل المطلوب منك أن تمسك بالقلم وتظلل المساحات التي تجد بداخلها نقطة، وتترك بقية المساحات كما هي. ستجد رسماً لشخص ما. هل تعرف من هو ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

[١٢] جائزة قيمة كل منها [١٥] درهماً



فض الاشتباك!



هذا الرسم يضم (٦) أشياء مختلفة، تداخلت معاً. هل تستطيع أن تفض الاشتباك بينها وتتعرف على كل منها ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٢] جائزة قيمة كل منها [١٥] درهماً

٧ فضولى.. يشارك في الأحداث!



بحث فضولى عن طريقة جديدة، تجعل العثور عليه أمراً بالغ الصعوبة! اهتدى الى فكرة جديدة. سوف يشارك في الأحداث بنفسه ؟!

مثلاً اذا اختار صفحات القصة الكاملة ليختبىء بها، فلن يكتفى بالتواجد في مكان ما باحدى الصفحات، بل سيرتدى نفس الملابس التي يرتديها أبطال هذه القصة. وهكذا يبتكر فضولى طريقة جديدة للاختباء كل أسبوع. هل تستطيع أن تجد فضولى في هذا العدد ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

[١٢] جائزة قيمة كل منها [١٠] دراهم



٨ الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
■	ق	د	أ	ص	ل	أ	١
				■		ل	٢
		■				أ	٣
		■				م	٤
	■			■		ى	٥
				■		ن	٦
	■	■				■	٧

■ الكلمات الأفقية:

[١] من صفات الرسول عليه الصلاة والسلام.
[٢] للتمني ـ أخذ من المنهل «معكوسة».
[٣] اكثر لطفاً ـ للتعريف.
[٤] أزاول الرسم «معكوسة» ـ يسرق مال غيره.
[٥] بحر ـ حرف موسيقي.
[٦] حرف نصب «معكوسة» ـ حاكم ولاية.
[٧] حالة تمنع الانسان من النوم.

■ الكلمات الرأسية:

[١] من صفات الرسول عليه الصلاة والسلام.
[٢] (سيف الله....) لقب خالد بن الوليد «معكوسة».
[٣] تجدها في مطار.
[٤] لقب عمر بن الخطاب رضى الله عنه.
[٥] تجدها في هدهد ـ للنداء.
[٦] مجرى مائي.
[٧] لقب سيدنا أبوبكر رضى الله عنه.

لمعاونتك في هذه المسابقة، قمت بحل السطر الأول الأفقي والسطر الأول الراسي، المطلوب منك حل بقية الأسطر.

● ١٥ جائزة قيمة كل منها ٢٠ درهماً

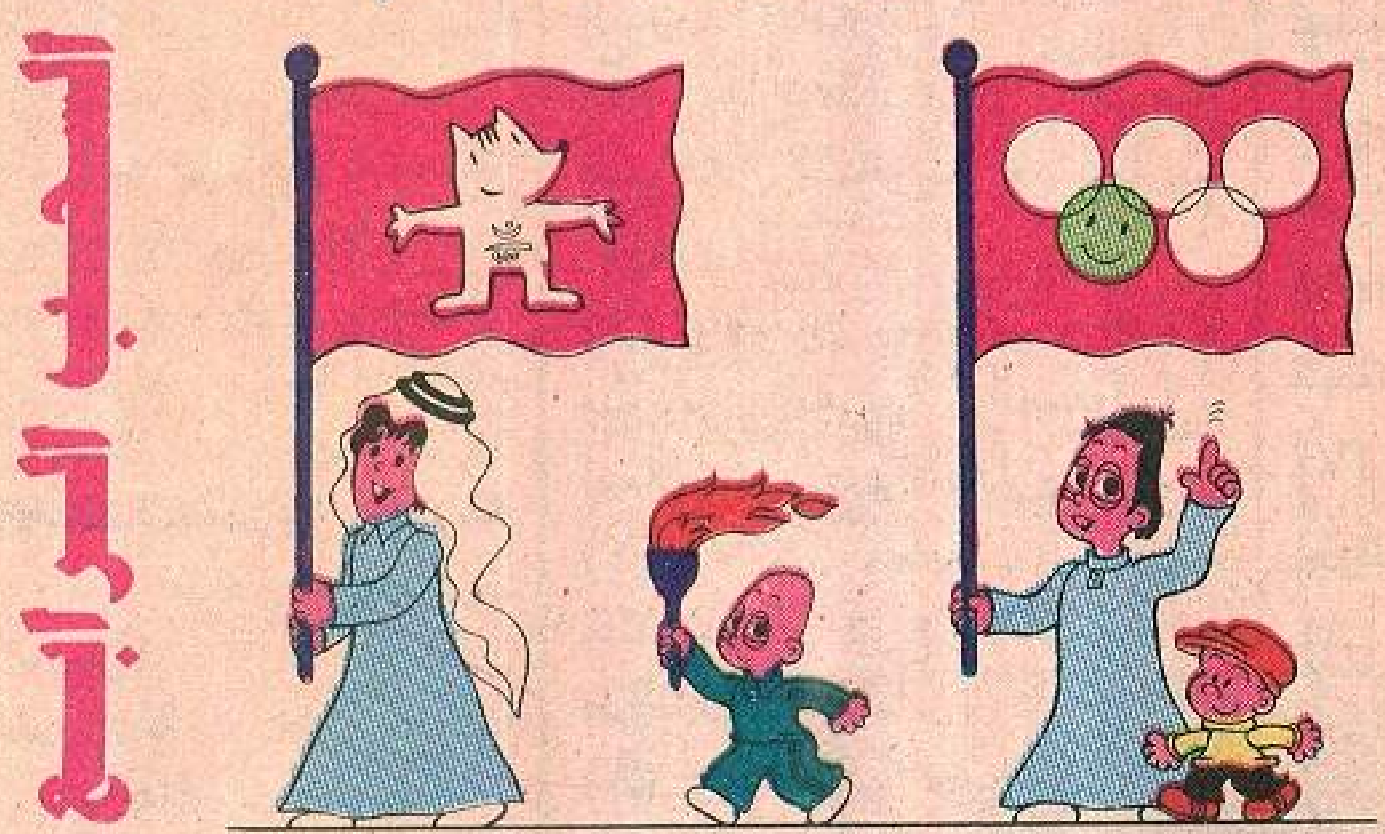
٩ أكمل الرسم

اذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

● جائزة أولى ٣٠ درهماً ● جائزة ثانية ٢٠ درهماً ● جائزة ثالثة ١٠ دراهم

المسابقة الكبرى رقم «١١»

السحب الرابع



تعال معنا الى برشلونه

لمشاهدة منافسات الدورة الاولمبية القادمة

● هذه المسابقة فريدة من نوعها، انها تتيح للفائز فرصة العمر لحضور منافسات الدورة الاولمبية القادمة، في برشلونه باسبانيا عام ١٩٩٢ م.

● تكاليف سفر واقامة هؤلاء الفائزين تبلغ ٢٥٠ الف درهم.

○ شروط المسابقة:

١ ـ الاشتراك متاح أمام جميع الأولاد والبنات والكبار.

٢ ـ اجمع بطاقات المسابقة العشر، التي تنشر على امتداد عشرة أسابيع، والخاصة بالسحب الرابع، ثم الصقها على الاستمارة التي تنشرها المجلة فيما بعد، وارسلها الينا. سيتم اختيار الفائز الرابع بالقرعة، ويتم اعلان اسمه على صفحات المجلة.

٣ ـ يبدأ بعد ذلك نشر ١٠ بطاقات أخرى على امتداد ١٠ أسابيع، والخاصة بالسحب الخامس، ثم يستمر نشر البطاقات بنفس الطريقة، حتى يكتمل عدد الفائزين ويصبح ١٥ فائزاً.

٤ ـ في نهاية المسابقة سيصل الى كل الفائزين البرنامج الكامل للسفر ومشاهدة منافسات الدورة الاولمبية والبرامج السياحية.

● اتمنى للجميع حظاً سعيداً.

قص هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى اطلب منك إرسالها للاشتراك في المسابقة.



١٠ ٣ ميداليات ذهبية للأعمال الممتازة

● الفرصة متاحة أمام جميع الأصدقاء. للفوز باحد الميداليات الذهبية، سيتم اختيار الفائزين من بين الاصدقاء الذين يساهمون بفقرات مميزة، او الذين يبدون أراء قيمة، أو من بين المندوبين النشطين.

■ جوائز هذه المسابقة ■
● [٣] ميداليات ذهبية.

الفائزون في مسابقات العدد [٥٥٧]

رجال حول الرسول

■ الاجابة هي: ياسر بن عامر (ابوعمار).

● الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) دعاء عبدالحميد - مدرسة الوردية - أبوظبي - الامارات.
(٢) محمد مهدي - مدرسة الكبوشية - بيروت - لبنان.
(٣) خالد التهامي أمين - مدرسة القدس - طرابلس - ليبيا.
(٤) اسلام عبدالعزيز - مدرسة الأنصار العربية - إسلام آباد - باكستان.
(٥) رقية عبدالله مرزوق - مدرسة الغالية بنت ناصر - عبري - سلطنة عمان.
(٦) سهى وجيه عساف - مدرسة إناث مخيم عمان - الأردن.
(٧) وائل علي الشحات - مدرسة نفي المتوسطة - الدوادمي - السعودية.
(٨) سالم محمد سلامة - مدرسة عرب الحصار - الجيزة - مصر.
(٩) اسراء عيسى العيسى - مدرسة خولة المشتركة - الصفاة - الكويت.
(١٠) عالية عبدالقادر قاسم - مدرسة المنامة الثانوية - البحرين.

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	أ	ل	م	هـ	ن	د	س
٢	ل	أ	■	ن	■	ر	ن
٣	ط	■	ذ	أ	ت	س	أ
٤	ب	ل	■	■	ح	■	د
٥	ى	ل	أ	■	ى	و	م
٦	ب	■	ل	م	■	ج	ل
٧	■	ى	ف	ح	ص	ل	أ

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) محمد حسين أحمد - مدرسة سلمان الفارسي - الشارقة - الامارات.
(٢) عبدالهادي محمد - مدرسة ابن القيم المتوسطة - ابقيق - السعودية.
(٣) منى أسامة السيد - مدرسة الايطالية للبنات - القاهرة - مصر.
(٤) خلود وجدي زيادة - مدرسة الامارات الخاصة - العين - الامارات.
(٥) سماح فؤاد دبور - مدرسة النزهة الثانوية - عمان - الأردن.
(٦) ياسمين رمضان محمد - مدرسة العربية السعودية - إسلام آباد - باكستان.
(٧) عادل محمد بلحاج - مدرسة درع الفاتح - طرابلس - ليبيا.
(٨) بدر سالم عامر - مدرسة الخليل عبدالله - فنجاء - سلطنة عمان.
(٩) فادي علي ابراهيم - مدرسة الزور المشتركة - الكويت.
(١٠) نزار محمد سالم - مدرسة الشهيد عبدالباري قاسم - اليمن الديمقراطية.
(١١) لطيفة محمد خليفة - مدرسة خولة الثانوية - المحرق - البحرين.
(١٢) جميل سعيد عبده - مدرسة عثمان عبده محمد - اليمن الديمقراطية.
(١٣) منى علي محمد - جامعة قطر - الدوحة - قطر.
(١٤) رمزي فوزاعي - المدرسة الثانوية - عين دراهم - تونس.
(١٥) طارق أفريد - مدرسة الزلاقة - البيضاء - المغرب.

لوحة الشرف

■ الأساتذة الذين رشحهم أصدقاء ماجد، لنشر أسمائهم في لوحة الشرف، تقديراً لهم.. هم:

(١) الاستاذة: وداد أحمد - دبي - الامارات.
(٢) الاستاذ: سامر بارودي - الرياض - السعودية.
(٣) الاستاذ: محمد السيد - سكاكا - السعودية.
(٤) الاستاذة: فريال كامل عبده - الفيوم - مصر.
(٥) الاستاذة: أفراح اليماني - عدن - اليمن الديمقراطية.
(٦) الاستاذة: زكية حسن محمد - الجيزة - مصر.
(٧) الاستاذ: محمد سمير - أبوظبي - الامارات.
(٨) الاستاذ: عبدالله سعيد عبدالله - المنطقة الداخلية - سلطنة عمان.
(٩) الاستاذ: عبدالرحيم الموشلي - ميناء الزور - الكويت.
(١٠) الاستاذ: عبدالعزيز ابراهيم - الكويت.
(١١) الدكتورة فادية أحمد - أبوظبي - الامارات.
(١٢) الاستاذة: هدى عبدالصاحب حميدان - المنامة - البحرين.
(١٣) الاستاذ: مجدوبي المعطي - الرباط - المغرب.
(١٤) الاستاذ: رضوان بريدع - أريانة - تونس.
(١٥) الدكتور عبدالوهاب زاهد الحلبي - كراتشي - باكستان.
(١٦) الاستاذ: نزيه السيد أحمد - بيروت - لبنان.
(١٧) الاستاذ: أحمد بسام يوسف - عمان - الأردن.
(١٨) الاستاذ: اسماعيل زهدي - الدوحة - قطر.

[سوف نرسل للأصدقاء الذين رشحوا هؤلاء الأساتذة.. هدايا رمزية].

أكمل الرسم

● رسم الصديقة: لاوية الامين صالح - السعودية.
[الجائزة ٣٠ درهماً]

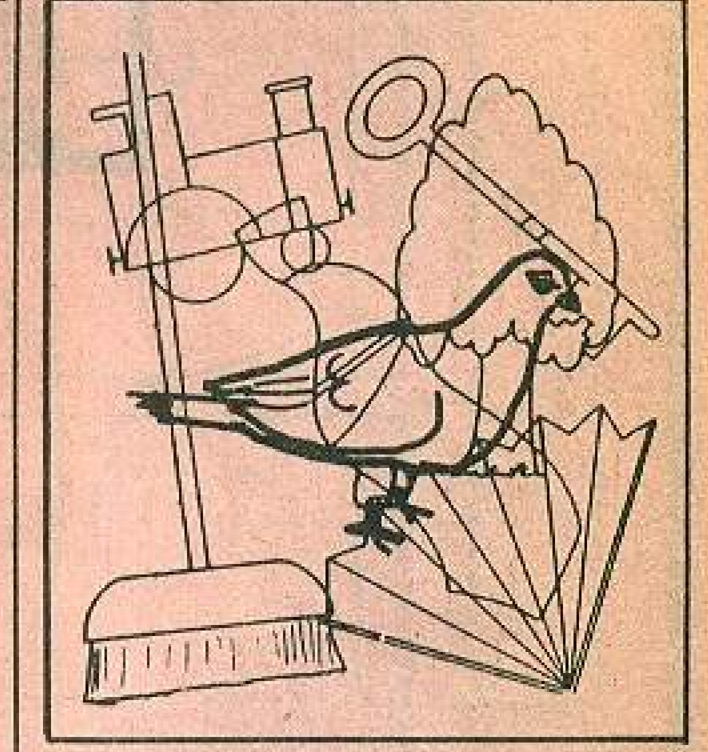


● رسم الصديق: ناصر محمد ناصر - اليمن الديمقراطية.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديق: دلول أحمد - مدرسة سد بن الويدان - المغرب.
[الجائزة ١٠ دراهم]

فض الاشتباك



■ يضم الرسم مايلي:
١ - شجرة. ٢ - مفتاح. ٣ - مروحة. ٤ - مكنسة. ٥ - حمامة. ٦ - قطار. ٧ - رباط عنق.

● الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:

(١) ميثم سعد حبيب - مدرسة المنهل الخاصة - أبوظبي - الامارات.
(٢) سهى نبيل سنو - مدرسة راهبات ماريوسف الظهور - بيروت - لبنان.
(٣) أفراح معتوق جليح - المدرسة المتوسطة الأولى - رأس تنورة - السعودية.
(٤) محمد على ابراهيم - مدرسة بلاد القديم - السهلة الشمالية - البحرين.
(٥) خالد عبدالقادر العمارى - مدرسة طارق بن زياد - الدوحة - قطر.
(٦) الحبيب الحسني- مدرسة مرح البكوش - أريانة - تونس.
(٧) خالد حميد على - مدرسة عمر بن مسعود - الظاهرة - سلطنة عمان.
(٨) سامية سليم القواسمى - مدرسة فاطمة بنت عبدالملك - الأردن.
(٩) هشام خالد سعيد - مدرسة سيف الدولة - الفجيرة - الامارات.
(١٠) منى على أحمد - مدرسة ثانوية مشرف - بيان - الكويت.
(١١) عبدالمطلب يونس - معهد الأميرة عائشة - البيضاء - المغرب.
(١٢) محمد سليم بوعتور - المعهد الصادقي - تونس.

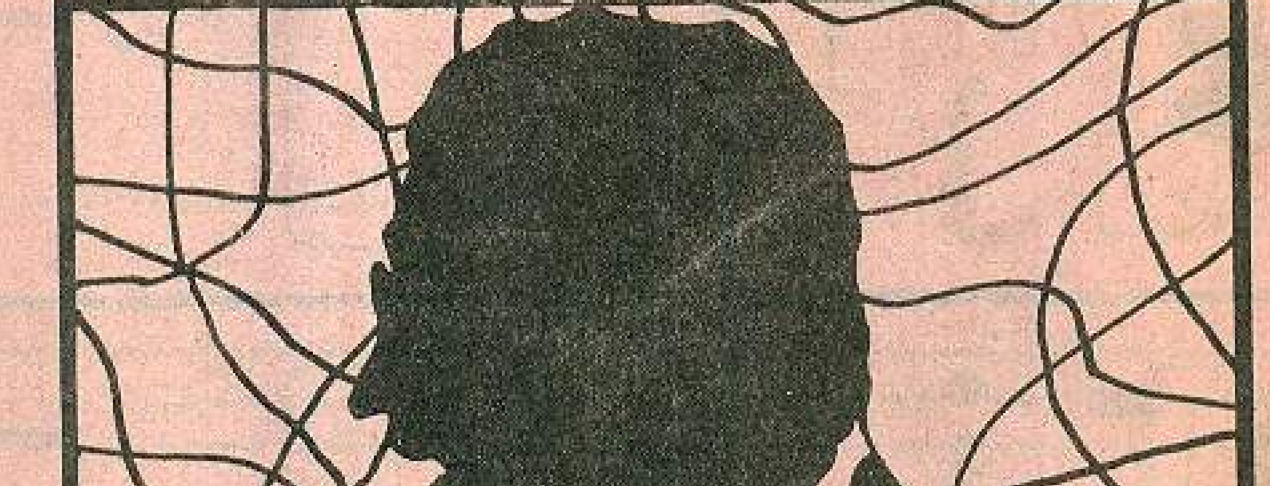
الاجابة بين يديك

■ اجابة السؤال وردت في صفحة (٤) وهي: معركة (الطرف الأغر) بين الأسطولين البريطاني والفرنسي.

● الفائزون بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماً هم الأصدقاء:

(١) محمد ابراهيم دخان - مدرسة الاعدادية الجديدة - العين - الامارات.
(٢) مهند محمود طه - مدرسة المكتوم للبنين - دبي - الامارات.
(٣) شريف أحمد شرف الدين - متوسطة الباحة - السعودية.
(٤) عصمت عبدالرءوف سعيد - المحلة الكبرى - مصر.
(٥) يعرب مبارك سالم - مدرسة الخليل عبدالله - سلطنة عمان.
(٦) محمود طالب محمد - مدرسة عمار بن ياسر - العارضية - الكويت.
(٧) مصطفى حسن - مدرسة جدحفص للبنين - المنامة - البحرين.
(٨) وهبى بلعيد - معهد ابن راشد - تونس.
(٩) أمينة العمارى - مدرسة بدر - طرابلس - ليبيا.
(١٠) شريف رمضان - المدرسة العربية السعودية - إسلام آباد - باكستان.

من هو ؟



■ بعد تظليل المساحات، وجدت أن الشخصية المختفية هي: إحسان عبدالقدوس.

● الفائزون بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً هم الأصدقاء:

(١) ولاء عبدالله بدوى - مدرسة رقية الابتدائية - أبوظبي - الامارات.
(٢) منى خليل أحمد - مدرسة ضاحية الأمير حسن - عمان - الأردن.
(٣) عاصم عبدالحليم جمعة - مدرسة على بن أبي طالب - الجيزة - مصر.
(٤) مازن التنير - مدرسة مار الياس بطينا - بيروت - لبنان.
(٥) ايهاب أبواليسر أحمد - مدرسة الابراهيمية - القاهرة - مصر.
(٦) جاسم محمد العريمى - مدرسة جمال عبدالناصر - مطرح - سلطنة عمان.
(٧) إياس عبدالله محمد - مدرسة جميل بن شاكر - عمان - الأردن.
(٨) سمر سامى أحمد - مدرسة التفوق الخاصة - الشعب - الكويت.
(٩) ريم يسرى الخطيب - مدرسة سودة بنت زمعه - الصفاة - الكويت.
(١٠) أوسان عبدالقادر - مدرسة الشهيدة فاطمة الموحدة - اليمن الديمقراطية.
(١١) عبدالله الخطيب - مدرسة النصر النموذجية - الكويت.
(١٢) هانى صبرى محمد - مدرسة الطاهرية - القاهرة - مصر.

فضولى.. يشارك في الأحداث



■ وجدت رسم فضولى في صفحة (٩).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) ميرفت سيد ابراهيم - أم القيوين - الامارات.
(٢) فهد محمد خميس - مدرسة سيف اليعربى - كلباء - الامارات.
(٣) نادر حمد على - مدرسة القارة المتوسطة - الاحساء - السعودية.
(٤) مصطفى جمال الدين - مدرسة الرياض الخاصة - القاهرة - مصر.
(٥) سالم سعيد مصبح - مدرسة أحمد بن سعيد - صحار - سلطنة عمان.
(٦) محمد ماجد عمر - مدرسة الاخلاص الخاصة - حولى - الكويت.
(٧) زهرة أحمد غلوم - مدرسة الرفاع الشرقى - المنامة - البحرين.
(٨) محمد رضا النجار - مدرسة الشريف الادريسى - تطوان - المغرب.
(٩) رستم بوغريو - مدرسة الاطارات - صفاقس - تونس.
(١٠) أحمد على عوالق - مدرسة المؤتمر التوحيدي - ابين - العين الديمقراطية.
(١١) سمية التهامى أمين - مدرسة حسان بن ثابت - طرابلس - ليبيا.
(١٢) عقبة الأحمد - معهد الأنصار العلمى - بشاور - باكستان.


إتعدل..
انت الأول
● فكرة: حسام الدين رفعت ـ الامارات.
[الجائزة ٢٥ درهماً]
ما يصحش..
انام وانت قاعد!
● فكرة: أحمد محمد أبوعرب ـ السعودية
[الجائزة ٢٥ درهماً]
تجيبها كده..
تعملها كده.. هي كده
● فكرة: شريف عبدالمنعم حسين ـ مصر
[الجائزة ٢٥ درهماً]
مهما قلت..
برضه مش هاعدلك
● فكرة: أحمد محمود كرم ـ مصر
[الجائزة ٢٥ درهماً]
مخاصمني؟!
● فكرة: أحمد عبدالله ـ اليمن الديمقراطية
[الجائزة ١٥ درهماً]
لما تعدل برامجك
يبقى أعدلك..
● فكرة: محمد سالم المخلف ـ السعودية.
[الجائزة ١٥ درهماً]
خذ راحتك..
انا رايح آخذ تعسيلة
● فكرة: رانية عبدالرحيم ـ الكويت
[الجائزة ١٥ درهماً]
ده برنامج اليوم
المقلوب..
● فكرة: اسلام أحمد يوسف ـ مصر
[الجائزة ١٥ درهماً]

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

رجال حول الرسول

....

فض الاشتباك

١- .... ٢- ....

٣- .... ٤ ....

٥- .... ٦- ....

الاجابة بين يديك

....

....

فضولى

وجدته على صفحة [..................]

كاريكاتير

....

....

من هو ؟:

....

أكمل الرسم

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
■	ق	د	أ	ص	ل	أ	١
				■		ل	٢
		■				أ	٣
		■				م	٤
	■			■		ى	٥
				■		ن	٦
	■	■				■	٧

لوحة الشرف

الاسم: ....

العنوان: ....

سبب الترشيح: ....

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبي



الصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٥٦٣

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الإسم : ....

السن : ....

المدرسة : ....

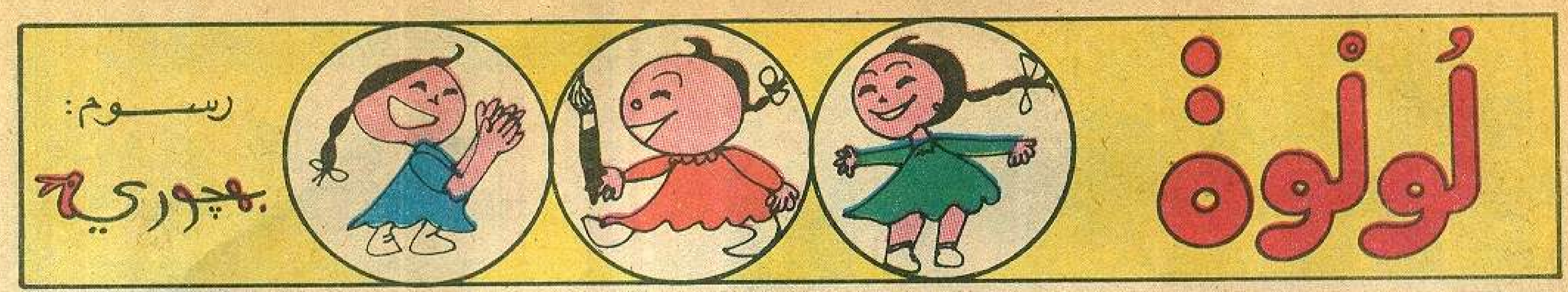
الصف : ....

العنوان : ....

....

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع



الإنشاء
الإملاء
الحساب
التاريخ

وأنتِ يالولوة في أية مادة تفكرين ؟!

هل شُفيت ؟

قال الطبيب النفسى للمريضة: لقد انتهت فترة معالجتك ياسيدتي.

قالت المريضة في فرح: آه.. شكراً، شكراً.. لأنك عالجتنى من داء جنون العظمة، والآن.. بكم مليوناً تود أن أكتب لك الشيك ؟!

عدنان محمد جاسم
ابوظبى - الامارات

ثلاث لغات

ذهب رجل لشركة مقاولات بناءً على إعلان عن وظيفة خالية يشترط للمتقدم لها إجادة لغة أجنبية.. ولما دخل الرجل على المدير سأله المدير: هل تجيد الانجليزية ؟ قال الرجل: لا. فسأله المدير: هل تجيد الفرنسية ؟. قال الرجل: لا. فسأله المدير: هل تجيد الالمانية ؟ قال الرجل: لا.

وعندما سأله المدير: إذن لماذا أتيت الى هنا ؟

قال الرجل: لأقول لكم لا تعملوا حساباً لي في هذه الوظيفة!

سعيد عطية الميمونى
طنطا - مصر

منذ ٧ سنوات

قال الرجل للطبيب: هل تذكر أنك عالجتني منذ سبع سنوات ؟

قال الطبيب: نعم أتذكر.. لماذا ؟

قال الرجل: لأن علاجك لم ينفعني.. لقد بدأت «أعطس» منذ أمس!

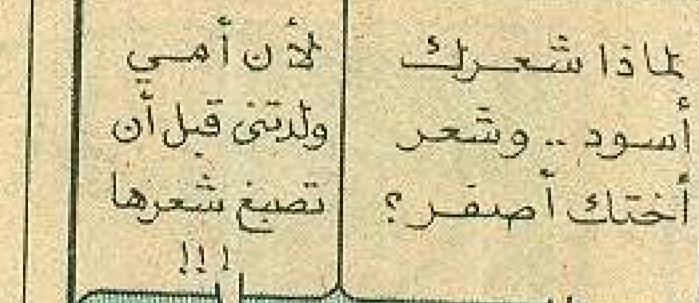
عبدالله نبيل البدر
الصفاة - الكويت

شقاوة..

قالت الأم لابنتها الشقية: كلما فعلت شيئاً سيئاً.. ظهرت في رأسى شعرة بيضاء!

قالت الطفلة: هذا يعنى أنك كنت شقية جداً ياماما وأنت صغيرة.. لأن شعر جدتي كله أبيض!

نسرين فيصل تركى
عمان - الأردن





● فكرة: معتز محمد محمود
المحرق - البحرين

كله نائم

هزت الزوجة كتف زوجها أثناء عرض الفيلم في السينما، وقالت له: هناك رجل نائم يزعجنى «بشخيره».

قال الزوج: وهل توقظيننى لهذا السبب ؟!

معن منير بومطر
العين - الامارات

فاتورة الفندق

أعطى موظف المبيعات مدير عمله قائمة بمصاريف رحلته الأخيرة، فسأله المدير: وماهذا ؟

قال الموظف: إنها فاتورة الفندق.

قال المدير: ومَنْ كلفك بشرائه ؟!

إيهاب يسرى زيدان
المنوفية - مصر

الفشارون

كان اثنان من الفشارين يتحدثان:

الفشار الأول: عندما فتحت التليفزيون، مدت المذيعة يدها لتصافحني.

الفشار الثاني: وعندما فتحت أنا «فريزر» الثلاجة وجدت أحد رجال الاسكيمو يركب عربة تجرها الكلاب!

عماد محمود احمد
القاهرة - مصر

ليلاً.. فقط!

الأول: اقرأ لي هذه الرسالة.

الثاني: آسف.. فأنا لا أستطيع القراءة في الصباح.

الأول: لماذا ؟

الثاني: لأنني تعلمت في مدرسة ليلية!

رابعة عبدالنور الزرعونى
أبوظبى - الامارات

عجة

سمع أحد الأشخاص أن قنبلة ذرية بحجم البيضة يمكنها أن تدمر مدينة بأكملها.. فإندهش وقال: إذن ٥ بيضات تحول العالم الى عجة!

امين احمد عبدالله
زنجبار - ابين
اليمن الديمقراطية

كعب عالي

اشترى رجل ساذج حذاء ذا كعب عال، وعندما لبسه.. نادى على شقيقه قائلاً: أنزلنى بسرعة!

نسرين عبدالوهاب العسومى
المنامة - البحرين

قبل الرقم (١٠)

ذهب أحدهم الى الطبيب يشكو من الأرق وعدم النوم.

فقال له الطبيب: حاول أن تعد من رقم (١) حتى رقم (٥٠).. وسوف تنام.

قال المريض: لكننى قبل أن أعد الى (١٠) أقوم بسرعة وأنا خائف!

قال الطبيب: لماذا ؟

أجاب المريض: السبب بسيط.. فأنا ملاكم!

فواز رمضان الهندال
متوسطة الصباحية
الصباحية - الكويت

خمسة

المدرس: أذكر أسماء خمسة أشياء تعيش في الماء ؟

التلميذ: ضفدعتان وثلاث سمكات!

رماز محمد عبدالعال
الدوحة - قطر

الحل

كان الشقيقان يشاهدان برنامجاً في التليفزيون، وبينما هما يتابعان بإهتمام طلب الشقيق الأكبر من أخيه كوباً من الماء، فقال الأصغر: ولكن البرنامج ستفوتنى مشاهدته.

قال الأكبر: لا تخف.. سأغلق التليفزيون حتى تأتي!

مرزوق عواض السواط
الطائف - السعودية

في السنة الأولى

قال الطفل لأمه في فرح: لقد نجحت ياأمي.. أما معلمنا فقد رسب، وبقى في السنة الأولى!

رابل العرزوزى
قابس - تونس

.. وماذا نأكل ؟

الزوج: لقد اشتريت ثلاجة تحافظ على الطعام لمدة شهر.

الزوجة: وماذا نأكل طوال الشهر ؟

عرام رشيد
المحمدية - المغرب

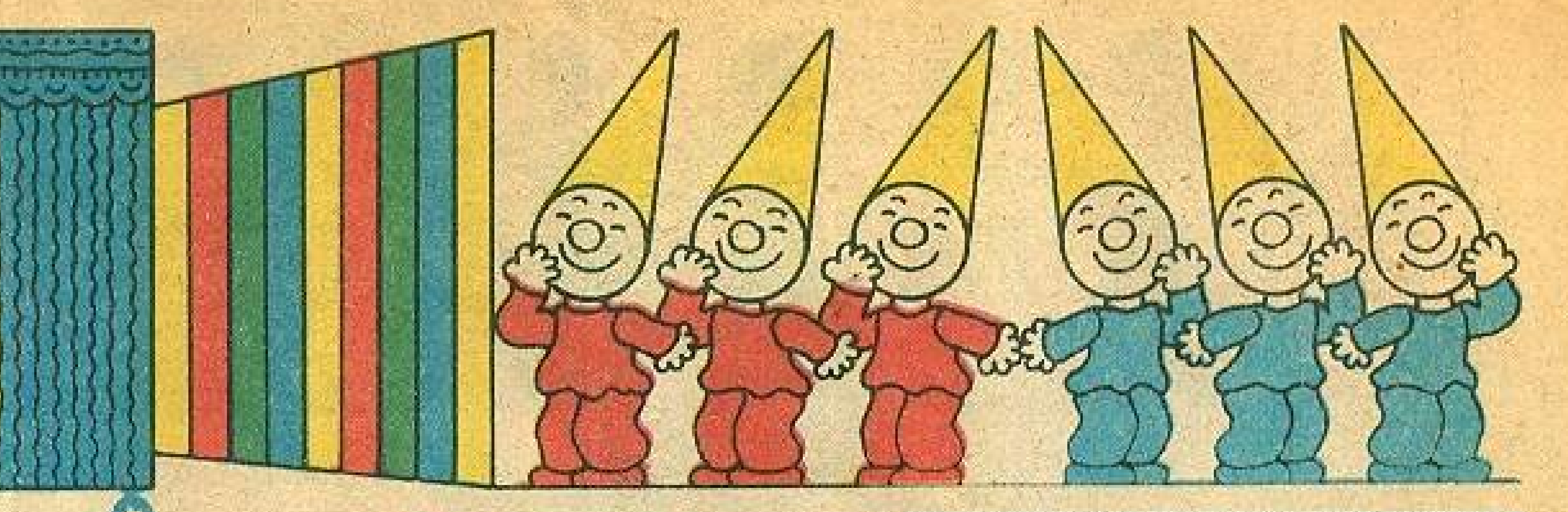
جراحة ناجحة!

● رجل أجرى عملية جراحية ناجحة.. أجراها مرة ثانية.

بريم وهيب شمسان
المعلا - عدن
اليمن الديمقراطية



● فكرة: إسلام صلاح الصمتى
بورسعيد - مصر



مسرح الفكاهة

يقدمه: عبدالرزاق جعفر

لماذا أعطيت إبنى نصف رطل برتقال.. وليس رطلاً كاملاً ؟!

هل وزنت إبنك قبل شراء البرتقال وبعده ؟!

● فكرة: نشوى عبدالحميد كامل
القاهرة - مصر

كل ٣٥ عاماً

تقدم الموظف الى مدير الشركة طالباً منحه أجازة لمدة يوم واحد لأنه يريد الاحتفال بمرور ٣٥ عاماً على زواجه.. فكر المدير قليلاً، وقال: سأعطيك هذه الاجازة، ولكن بشرط الا تجعلها حقاً مكتسباً تطالبنى به كل ٣٥ عاماً!

خالد صلاح الدين صديق
دبي - الامارات

محظوظ..

الزوجة لصديقتها: زوجي دائماً محظوظ.. حتى أنه عندما صدمته السيارة.. كانت الصدمة أمام باب المستشفى!

حسين حسين
بيروت - لبنان

إستعارة..

الزوجة لزوجها: لقد استعرت من جيبك خمسمائة درهم، وسوف أردها لك بعد أن أستلم مرتبك أول الشهر!

فاطمة عبدالله السويدى
الدوحة - قطر

بسرعة

● غبى استطاع أن يفهم.. مات!

بعبول صالح
مدرسة الجولان
الرباط - المغرب

ضحكات

● حارس مرمى اعتزل الكرة.. عمل حارساً ليلياً!

● واحد تعب من المشى.. جرى!

● ذهب الطفل وأمه الى حديقة الحيوان، فقال لأمه وهو يشاهد الطاووس: أمى.. انظرى.. الدجاجة الكبيرة ظهر لها ورد!

على عبدالفتاح صلاح
خميس مشيط - السعودية

نقل دم

قال الطبيب للمريض: أنت تحتاج الى نقل دم.

وفي اليوم التالي أحضر المريض حماراً.. فقال له الطبيب: لماذا أحضرت الحمار ؟

قال المريض: حتى أنقل عليه الدم!

محمد عبدالفتاح
الاسكندرية - مصر

اليوم الأول

الأم لابنها بعد أن عاد من أول يوم له في المدرسة: هل أخذتم شيئاً اليوم في المدرسة ؟

أجاب الابن: لا.. لم نأخذ شيئاً، لذا سأضطر للذهاب الى المدرسة غداً!

منى عبدالمنعم مدكور
متوسطة الفروانية
الكويت



● فكرة: إقبال ساسى
المنزه - تونس

الطفلة: أوف.. ما هذه المصيبة ؟

الأم: ما بك ياعزيزتى ؟.

الطفلة: هذا الثوب.. لا أستطيع أن ألبسه.

الأم: قلت لك: سوف أساعدك فرفضت.

الطفلة: كنت أريد أن ألبسه وحدى.. لقد أصبحت كبيرة وعمرى خمس سنوات..

الأم: هذا جميل.. لكننا سوف نتأخر.

الطفلة: دقيقة واحدة.. وألبس.. ها.. لقد دخلت فيه.. لبسته.. بقي علي أن أزرّره..

الأم: حسناً.. زرّرى الثوب.. وسوف أعود اليك بعد قليل لأجدك جاهزة..

الطفلة: نعم..

(موسيقى)

الأم: (وقد عادت) ماذا فعلت ياصغيرتى:

الطفلة: لم أفعل شيئاً يا أمي.. أوف.. هذا الثوب.. لا أحبه..

الأم: سوف تحببنه.. فهو جميل.

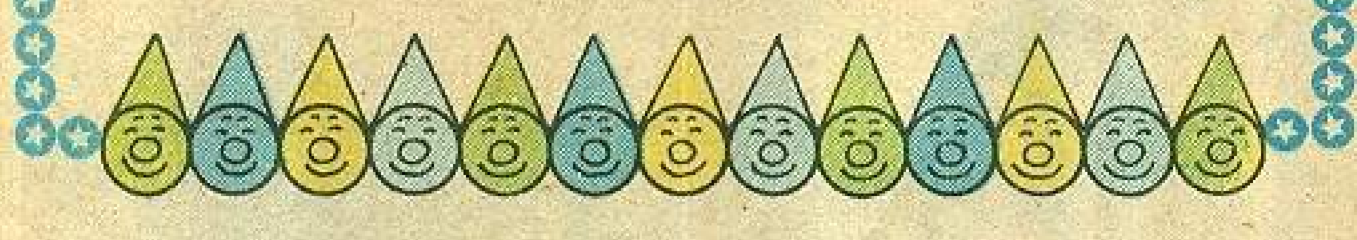
الطفلة: لكنه عنيد..

الأم: ماذا تقصدين ؟

الطفلة: أولاً.. لم أستطع الدخول فيه.. ثانياً..

الأم: أنت أردت أن تلبسيه وحدك دون مساعدة من أحد.

الطفلة: لقد لبسته وحدى.. فأنا كبيرة.. لكنني لا أستطيع أن أزرّره.. الأزرار من الخلف.. وأنا من الأمام..



توفير

الأول: لماذا تغمض عينيك ليلاً هكذا ؟

الثاني: حتى أوفر الكهرباء!

رانيا محمد احمد
القاهرة - مصر

عنوان.. بالتفصيل

قال الراكب للسائق: أريدك أن توصلني الى شارع الزهور، قطعة رقم ٥، مدخل رقم ٢، منزل رقم ٧. فقال السائق: وفي أي «طابق» تريد النزول ؟!

سامح محمد سند
جدة - السعودية

لا أعرف..

المدرس: ما الكلمتان اللتان يستعملهما التلاميذ كثيراً ؟

التلميذ: لا أعرف.

المدرس: أحسنت.. الاجابة صحيحة !

أمل محمد عواد
جدة - السعودية

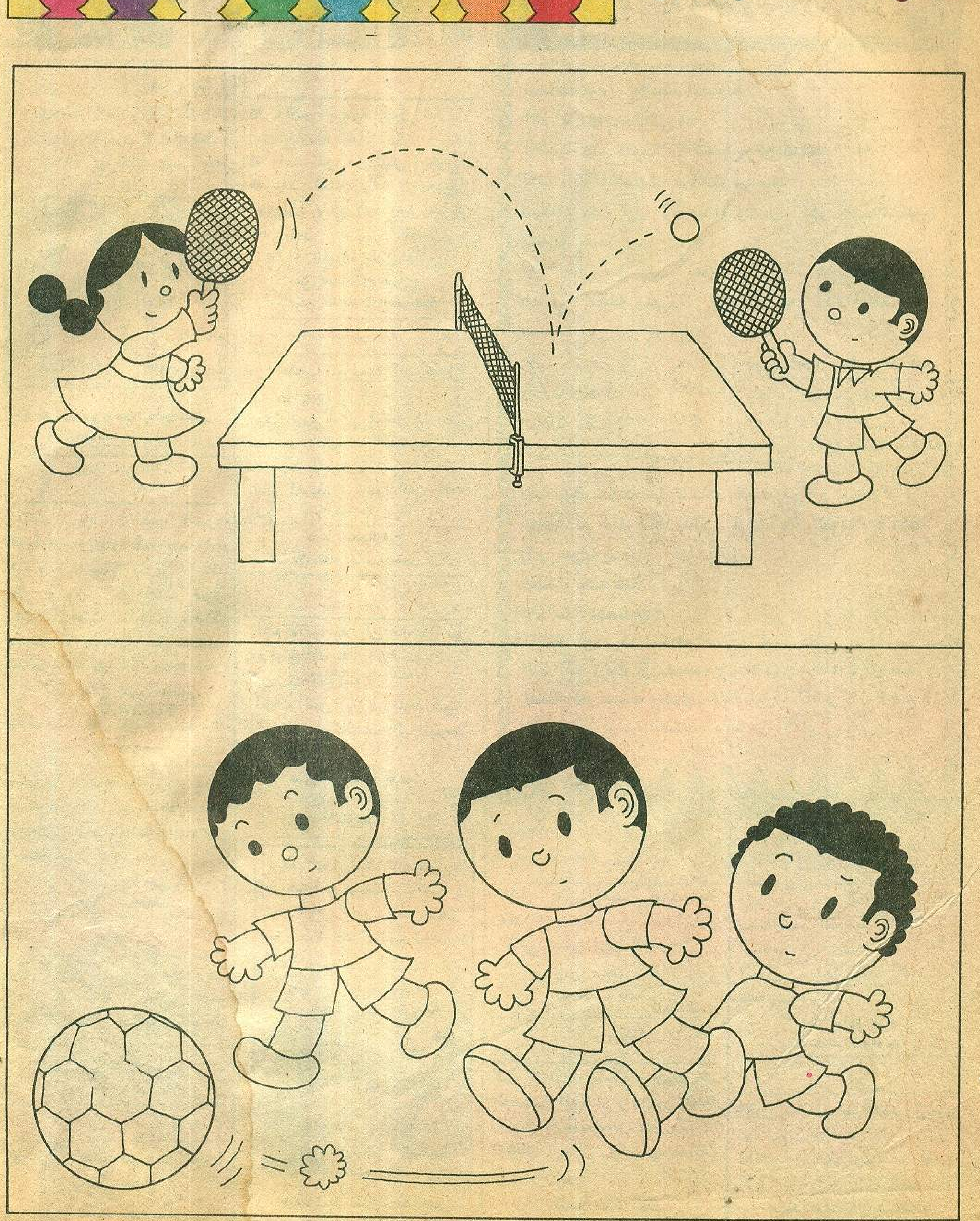
الى اللقاء

الأول: سنلتقى يوم الاثنين إن كان لنا عمر.

الثاني: واذا لم يكن لنا عمر ؟

الأول: نلتقى يوم الثلاثاء!

محمد عبدالفتاح عبدالمنعم
الاسكندرية - مصر



الحائط يتكلم

سيناريو: أسامه فرج ✶ رسوم: محمد حاكم

[الحلقة الثانية]

ملخص ما نشر: لجأت "غويشة" الى حيلة بارعة لتجعل زوجها "دحروج" يكف عن العراك معها. وذلك بأن حدثته من خلال بوره وهى مختبئة، فظن أن الحائط مسكون بالعفاريت

























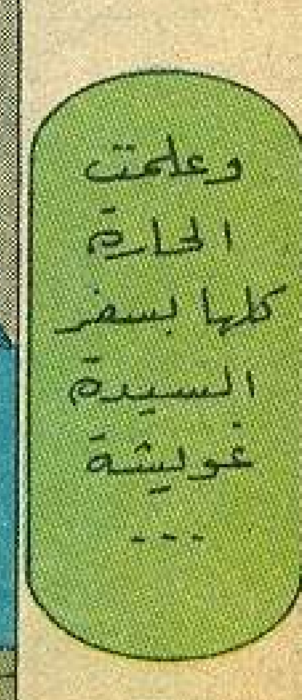




فكرة!
نعم .. اسمعي .. اسمعي ..









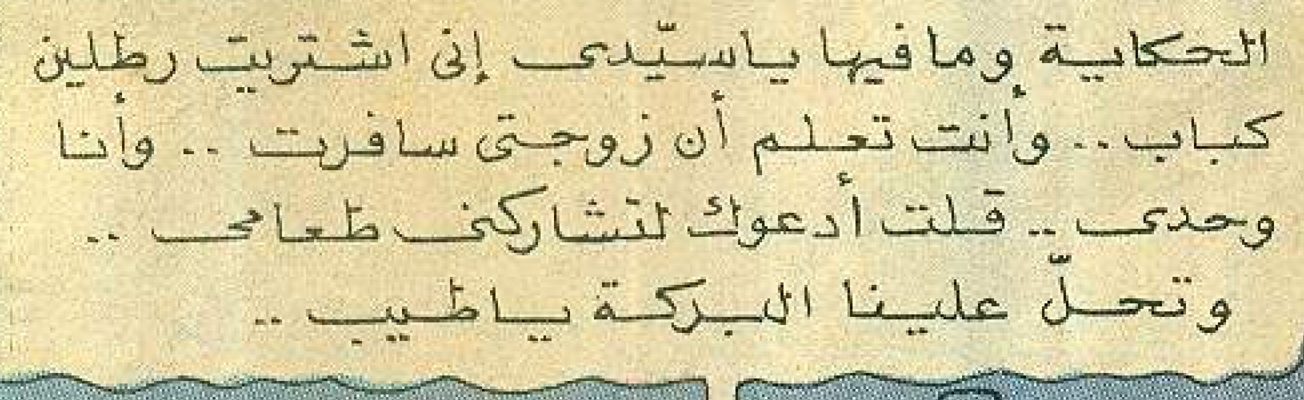








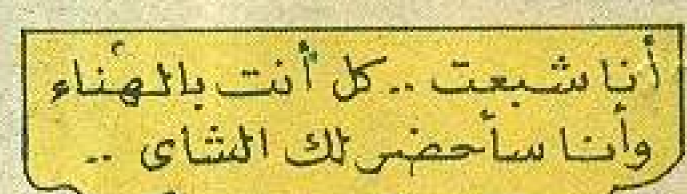






كُل يارجل .. كُل .. تفضل بالهناء والشفاء

لحم شهيّ !





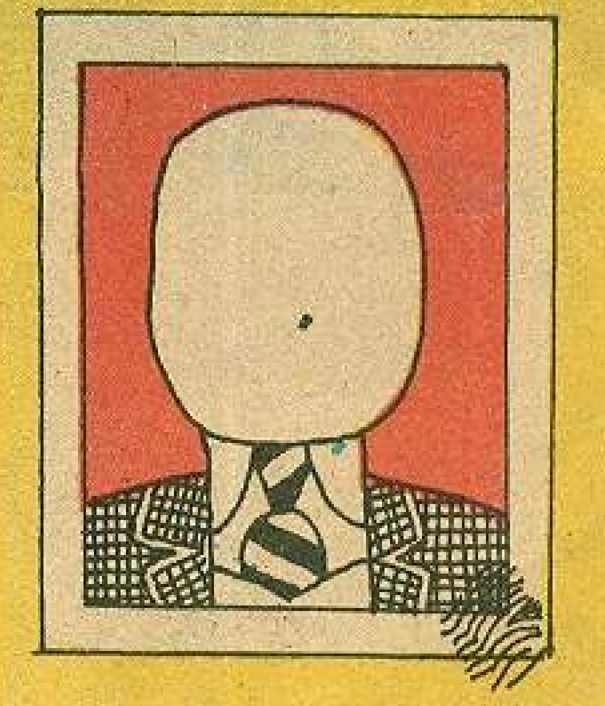
على مهلك ياعويس .. اللحم لن يطير





أمس فُقدت منى حقيبتى الصغيرة.. سُرقت من السيارة.. كان بها الى جوار النقود، جواز سفرى، بطاقة الهوية.. بطاقتا نقابة الصحفيين ونقابة الفنانين التشكيليين وكذلك بطاقة دخول النادى الرياضى.. كل ما يمكن أن أثبت به من أنا؟
أصبت بالفزع.. لقد أصبحت إنسانًا بلا هوية.. وجريت إلى المرآة لأتأكد أننى مازلت موجودًا.. أصابنى الإكتئاب، وأحسست أننى لا شئ
فى الصباح سمعت من يقول لى صباح الخير يا أبى.. عاد لى بعض الإطمئنان، وبعدها دق جرس الهاتف.. إنها الدار الصحفية التى أعمل بها تطلب منى رسمًا سريعًا حتى يستطيع أن يلحق بالمطبعة.. هدأت نفسى قليلاً، وبدأت فى الرسم. ولم تمر دقائق، حتى دق جرس الباب، وعندما فتحته إذا بمن يأخذنى بين أحضانه ويقبلنى وهو يقول بلهجة أهل لبنان المحببة :- لقد أوحشتنا، جئنا فورًا من المطار لأراك.. ساعتها إنزاح الهم عن قلبى تمامًا. وقلت لنفسى :- يكفينى هذا الآن. لقد استعدت هويتى الحقيقيه. وقررت أن أبدأ فى استخراج بدل فاقد لهذه الأوراق الرسمية.

الإسم بالكامل
إسم الوالد — الجد
محل وتاريخ الميلاد
الديانة
الوظيفة
محل العمل
محل الاقامه
فصيلة الدم
توقيع صاحب البطاقة



جمهورية مصر العربية
وزارة الداخليه
بطاقة عائلية

رقم البطاقة	مكتب سجل مدنى	محافظة

تاريخ الصدور
ينتهى العمل بها

بهجت

في أمان الله...

● يزداد اعجابي يوماً بعد آخر، بعدد من مندوبي ماجد، أثبتوا كفاءتهم في العمل الصحفي.

●● هؤلاء المندوبون يحرصون على ارسال الأحاديث الصحفية والأخبار، التي يكتبونها بعناية شديدة.

●●● لذلك فان أعمالهم تجد طريقها الى النشر في أسرع وقت.

●●●● أتمنى أن يصبح جميع مندوبي ماجد بهذه المقدرة والكفاءة.

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء.

وفي أمان الله.

ماجد

ماجد
MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

المدير العام
الدكتور عبدالله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر



دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي
ص . ب: ٣٥٥٨

■ هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٦١٦٠٠
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥

■ هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٥٢٥٦٥٤

■ هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٦١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧
الخارجي: ٤٦٤٢٦٩

تلكس
22984 EM ITPRES
FAX:
(009712) 461801

■ الموزعون خارج الامارات ■

السعودية: السعودية للتوزيع جدة ت: ٦٦٩٤٧٠٠
الرياض ت: ٤٩١٦٧٤١ - الدمام ت: ٨٢٧٢٥٧٥
البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦
قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢
الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠
مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٤
صنعاء: دار القلم ت: ٧٧٨١٢
عدن: مؤسسة ١٤ اكتوبر ت: ٢٤٧٣٧
لبنان: مكتب الاتحاد ت: ٣٤٨٩٨٧
الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٠١٩١١
مصر: مؤسسة الاهرام ت: ٧٥٥٥٠٠
ليبيا: المنشاة العامة - طرابلس ت: ٤٤٢١٦
المغرب: العربية للتوزيع ت: ٢٤٩٢٠٠
تونس: التونسية للصحافة ت: ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع ت: ٨٠٥٨٨
لندن: مكتب الاتحاد ت: ٧٢٤٧٨٤٩
جنيف: مكتبة أوليفية العربية ت: ٣١٨٤٤٠
نيويورك: دار الكلمة ت: ٨٥٢٠٢٩٢
اليونان: هيلنيك - اثينات: ٩٩١٧٤٤٤
قبرص: هلينيك - نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨
بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦
كراتشي: كتب الحرية ت: ٥١٣٠٧٦

■ اسعار البيع خارج الامارات ■

■ السعودية ٤ ريالات ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الكويت ٣٠٠ فلس ■ سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ■ العراق ١٥٠ فلساً ■ لبنان ١٥٠ ليرة ■ المغرب ٦ دراهم ■ الاردن ٤٠٠ فلس ■ قطر ٤ ريالات ■ تونس ٦٠٠ مليم ■ مصر ٧٥ قرشاً ■ ليبيا ٣٠٠ درهم ■ الجمهورية العربية اليمنية ٧ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٣٠٠ فلس ■ السودان ٢٥٠ قرشاً ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن جنيه إسترليني ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٥٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٥ روبية ■ باكستان ٢٠ روبية ■

■ الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله ■

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم ● الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ● أمريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ● أوروبا ٤٢٠ درهماً ● آسيا ٣٧٠ درهماً ●

توزيع ماجد يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

نادي الرسامين



● عيدك مبروك ياوطني ● راشد محمد علي حمودة ● الشارقة - الإمارات



● العيد الوطني ● فاطمة يوسف أحمد ● رأس الخيمة - الإمارات

■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ■

موزة الحبوبة وشقيقها رشود

